۱۳۸۹۱
فیلمولیتک تامپیس ۲ ۳۲

صورت اجزاء فهرست

صفحه ۱ – معرفی صاحب و کاتب مجموعه
" ۲ – فهرست نامه های تاریخی پادشاهان
" ۳ – فهرست نامه ها و مکاتیب علماء و شعرا
" ۴ – شرح حالهای شعرا و پادشاهان و غیره
" ۵ – فهرست رساله های مستقل و کامل در این مجموعه است
" ۵ – فهرست شعرائیکه بخط خود در این مجموعه شعری نگاشته اند
" ۵ – فهرست نام شعرائیکه فقط در این مجموعه شناخته میشوند
" ۶ – فهرست مصنفات علماء و شعرا
" ۶ تا ۹ – مصاحبی که از منابع نادر و کمیاب فرد آمده نثر و نظم
" ۹ تا ۱۸ – فهرست اسامی شعرائیکه معاصر با کاتب مجموعه اوده و آثارشان در این مجموعه آورده است
" ۱۰ تا ۱۱ – یادداشت بعضی مطالب مربوط بمندرجات متن مجموعه که بهمان صفحات دارد

۸۶۴۸ – نمره
کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب مجموعه (خط و نثر)
مؤلف میرابوالمفاخر بن فضل الله الحسینی الشیرازی
موضوع
شماره قفسه ۸۵۲۶
شماره ثبت کتاب ۷۸۹۶۴ ۱۱۵۸۴
خطی – فهرست شده ۸۵۲۶

مجموعه میرابوالمفاخر بن فضل الله الحسینی الشیرازی

گرچه در تذکره ها و منابع نام و شرح حال این فاضل ذوالفنون نیامده ولی خوشبختانه در ضمن مطالب اشاراتی دارد که ما را از هر بحثی دیگر بی نیاز میسازد. وی از خاندان فضل و ادب و فرزند زاده میر غیاث الدین منصور دشتکی شیرازیست. تولدش را که در سنه ۹۸۸ واقع شده باز اینجا بخوبی در صفحه ۹۸ آورده تحصیلات مقدماتی را در شیراز و محضر پدر خود و بعداً با استفاده از بزرگان عصر مانند میر صدر الدین و میر داماد و میر فخر الدین سماکی و امثالهم پرداخته و پس از مسافرت بشهرهای عمده ایران مانند صدها از علماء و هنرمندان دیگر عهد صفوی را ملاقات کرده و پس از سیر انفس و آفاق و برخورد و آشنائی با شعرا و بزرگان ایران و هندی بوطن بازگشته و منبر معارف برداخته و بطوریکه محتویات این مجموعه حکایت میکند و نمونه و نمودار است از معلومات او و شهادت میدهد که از جمله علوم المعهد و عصر مانند حدیث، فقه، تاریخ، ادبیات فارسی و عربی، نجوم و ریاضی و غیر ذلک بامهره کامل و وافی بوده و بطوریکه در این اوراق دیده میشود در بحث و غور سی دستی داشته و با امیرها و در نزد بزرگان و وزراء و بحث در محافل فضلاء و انجمن شعرا راه و جا داشته که آثار برخی از آنان مانند رفعت تبریزی و مصنف طرازنی و دریابیان اشعار آنان را در این مجموعه آورده است و از بانهایت احترام از او نام برده از خلاصه مجموعه حاضر که نشان فوق کاتب و موجد آن و منتخب و عصاره و بهای کتابست حاوی بعضی مطالب مربوط بزمان اوست که در نهایت اهمیت و فائده است که در هیچ جا ضبط و دیده نشده مانند فرمان شاه عباس کبیر درباره پرداخت قروض و برقراری مساعدت علامه میرزا ابراهیم همدانی و پروانه استیصال اوقاع و قمع سادات انجدان و فرمان انتصاب و سرپرستی که بنام دورمش خان و امیرخان ترکمان که در فهم و درک بعضی وقایع تاریخی بسیار مؤثرست و بحث شرح حال مفصل عباس الحسینی منتصر تقدیم پدر میرابوالمفاخر که در هیچ جا باین اندازه وقوف و اشاره بتألیفات او دیده نشده باز اشعار زیادی از شعراء معاصر و آثار بسیار یکه از معاصرین خود آورده در جای خود ارزش بینهایت دارد که برای تعیین یک از صد بلکه یک از هزار نفاست این مجموعه انقدر که حال و مجال اجازه میداد و در حصص ارزشمند از خرمن و مشتی از خروار است فهرستی در ضمن ۱۱ موضوع و ۸ صفحه تهیه کردم و بنظر و عصب خوانندگان محترم میرسانم.

کاغذ نسبتاً نازک و اوراق این مجموعه مرغوب. میرابوالمفاخر اشعار زیادی از تمام شعراء قدیم با مجون سفید و الوان و در جوهای رنگارنگ و غیره آورده و بهترین سندیست که در صحت اشعار و انتساب آن بخط یک فاضل از ۳۰۰ سال قبل برای ما باقی مانده است و برای نشر و مقابله اشعار آنان با اطمینان کامل میتوان مأخذ و مرجع قرار داد.

فهرست نامه‌های تاریخی پادشاهان که برخی از آنها بهیچوجه دیده نشده است

۱ـ فرمان و رقم لله‌گی و صاحب اختیاری دوریش خان که شاه طهماسب اول بخط خود نوشته بوده در سنه ۹۲۷ ۳۱۶

۲ـ فرمان و رقم نواب اشرف بامیرخان ترکمان در باره قتل و قلع و قمع سادات انجدان و سفارش ترکمانها ۳۰۴

۳ـ نامه شاه طهماسب بپادشاه هند در تعزیت و ارسال هدایا بوسیله سید بیگ ابن امیر معصوم ۴۴۲

۴ـ نامه دیگر بپادشاه هند و سفارش امراء دکن بوسیله قاسم بیگ سپهسالار مازندران ۴۸۲

۵ـ نامه شاه طهماسب در جواب سلطان سلیم که توسط کلالی چاوش فرستاده راجع بشاهزاده بایزید و تسلیم او ۹۰

۶ـ نامه همایون پادشاه هند ببرادر خود کامران ۴۵۵

۷ـ نامه جلال الدین اکبر پادشاه هند بحکیم همام ۴۴۴

۸ـ نامه پادشاه هند در جواب شاه طهماسب که بوسیله آقا محمد مستوفی غلامان ارسال شده بوده و اظهار مسرت از فتوحات پادشاه ایران ۳۷۸

۹ـ نامه مفصل پادشاه هند که بوسیله ضیاء الملک فرستاده و شرح اتفاقات زیادی که در هر دو مملکت واقع شده ۳۴۴، ۳۴۷

۱۰ـ نامه خواجه سعدالدین افندی صدر اعظم عثمانی بشاه عباس و شفاعت از خان احمد گیلانی. این نامه بنظم و نثر و از لحاظ تاریخی نیز مهم است ۸۸

۱۱ـ فرمان و سفارش دوستمحمد خوانده که شامل مطالب جالب است ۳۴۴

۱۲ـ نامه جوابیه جهانگیر پادشاه هند بنامه‌ئی که در باب مطالبه قندهار بوسیله زینل بیگ فرستاده شده بوده و عذرخواهی از توقیف سفیر ۴۰۴

۱۳ـ فرمان و دستور پرداخت قروض میرزا ابراهیم همدانی که شاه عباس در کاشان و اثناء سفر خراسان صادر کرده که بسیار مهم و در خور و نفیس و هیچ دیده نشده و حاکی از توجه فوق العاده شاه و مقام علمی میرزا ابراهیم همدانی میباشد ۲۱۳

۱۴ـ فرمان مجدد که بخط صدر اعظم صادر شده و آقا خضرا وزیر کاشان مأمور گردیده که قروض میرزا ابراهیم را پرداخته و املاک او را سرپرستی و منظم کند ۱۴

۱۵ـ نامه امیر تیمور به والی مصر ۳۱۵

فهرست نامه‌ها و مکاتبات علما و شعرا و بزرگان علم و ادب

۱ـ نامه ملا مظفر حسین کاشی بملا حسنعلی شوشتری در باب اخراج او از مدرسه که بسیار سرین و زندانه است ۱۸

۲ـ نامه قاضی میر حسین میبدی متخلص بمنطقی بمولانا جامی ۲۱

۳ـ نامه امیر علیشیر نوائی بجامی ۱۰۳

۴ـ نامه شیرین و لطیف جامی بسلطان حسین میرزا در طلب گوشت ۱۰۳

۵ـ نامه شمس طبسی بخواجه نظام الملک در طلب قرض ۲۰۸

۶ـ نامه خاقانی شیروانی بیکی از اصحاب خود که بدیع و نادر است ۳۱۳

۷ـ نامه قاضی زاده کرهرودی بمیر عبد الغنی تفرشی غنی تخلص ۳۲۶

۸ـ نامه غزالی در جواب خواجه نظام الملک ۳۲۶

۹ـ نامه ابو الفضل مبارک بحاکم گلکنده ۴۱۸

۱۰ـ نامه ابو الفضل مبارک بشیخ ابو الخیر برادر خود ۴۱۸

۱۱ـ نامه " " بشیخ فیضی ۴۱۹

۱۲ـ نامه منظوم انوری بقاضی حمید الدین بلخی صاحب مقامات و جواب قاضی ۳۹۸

۱۳ـ نامه محیی الدین عربی به امام فخر رازی ۴۹۶

۱۴ـ نامه سنائی شاعر ببهرامشاه غزنوی ۴۱۷

۱۵ـ نامه منظوم و هزل آمیز رستم میرزا بجهانگیر پادشاه هند برادر خود ۲۰۷

۱۶ـ نامه و وصیت صاحبدیوان که بسیار بدیع و نادر است ۱۴

۱۷ـ نامه منظوم میرزا طالبخان به امامقلیخان ۱۵۸

۱۸ـ مکتوب حضرت عسکری علیه السلام به ابن بابویه ۲۸۲

۱۹ـ نامه از زبان کیکاوس به رستم ۲۰۰

۲۰ـ نامه افلاطون بحضرت عیسی ع ۴۱۶

۲۱ـ نامه حکیم شفائی به صدر ۳۰۴

۲۲ـ نامه فصیحی هروی بیکی از دوستان ۲۷۵

۲۳ـ نامه میر داماد بملا عبد الله ۲۷۵

۲۴ـ نامه جلال دوانی بقاضی میر حسین یزدی صاحب شرح دیوان ۳۰۴

۲۵ـ شرح بیچه بندی و مالیات سه برادر (سید جلیل الله و سید فضل الله و سید مرشد) در قباب بقعه اشتریه و النجان که در رمضان ۱۰۸۰ قرار داده و نوشته شده ۳۰۷

۲۶ـ نامه و (اول در آمد ملا ظهوری که بشیخ فیضی نوشته) میر و نظم حاشیه ۳۱۲ تا ۳۱۳

۲۷ـ نامه منظوم میرزا فصیحی خطاب بمیر ابو الحسن بقافیه باو جواب او بهمین قافیه که در هیچ جا دیده نشده ۳۶۷

۲۸ـ نامه همایون پادشاه هند ببرادر خود کامران میرزا که یاغیگری نموده و در قلعه متحصن شده بود ۴۵۵

۲۹ـ اجازه میر فخر الدین سماکی به استاد نواب سید الحکما در پشت کتاب شفا نوشته (در اجازات مشهور این اجازه دیده نشده) ۲۱۲

شرح حال شهزاد بادشاهان و بزرگان که از نوشته خودشان یا از روی کتب و مآخذ دیگر میرابوالمعالی خرقتی دگاشته

۱ـ شرح حال ولی دشت بیاضی از زبان خودش ۷۵
۲ـ « محمد طاهر بن حسن مخادم البطی از زبان خودش ۸۶
۳ـ « همایون پادشاه هند و کور کردن برادر خود میرزا کامران را و فوت او
۴ـ « در اثنای سفر حجاز در سنه ۹۶۴ ۱۰۹
۵ـ « جلال الدین اکبر از زبان ابوالفضل مبارک صفحات ۲۰۹ و ۲۲۲ و ۲۳۹
۶ـ « حسن بن محمد بزرگ امید استعلی ۴۳۹
۷ـ « عزیزالله هرخ ۴۳۶
۸ـ « برلاس پسر قاچول مغول ۴۵۲
۹ـ « سید محمد نوربخش ۴۹۱
۱۰ـ « منصور جناب الدین منصور از فرزندان میرصدرالدین محمد ۱۷۱ و ۲۷۴
۱۱ـ « نظامی عروضی و امیر معزی ۳۴۲ و ۳۴۸
۱۲ـ « شرفخان قزوینی که در آقایان تبریز با حضور جمعی از دوستان او سه ۲۹۱
۱۳ـ « چگونگی فوت همایون پادشاه هند و چند مادّه تاریخ ۳۹۴
۱۴ـ « سلاطین مغوله تازیان کاتب و راجع بوطن سیح بهائی از قتل و کشته
که محکوم بقتل بوده و دستگیر شدن آن ۳۰۸ و ۳۱۱
۱۵ـ « ادب بینا و کشته شدن او در حبس مجدالدوله که تاریخ دارد ۱۸۰
۱۶ـ « برامکه و دارائی آنان که موجب حمله هرون و کشته شدن آنان شد ۲۰۷
۱۷ـ « چند نفر از عرفا (سری سقطی ـ معروف کرخی ـ شقیق بلخی ـ ابوتراب رویم ـ عبدالمبارک ـ ابوالحسین نوری ـ داود طائی ـ) ۲۰۷
۱۸ـ « مهذب بن مرزبان ۳۴۹
۱۹ـ « حسن زائده از علم الهدی سید مرتضی ۸۹ و ۲۸
۲۰ـ « شرح حال ابن عنبه و صاحب بن عباد ۵۸
۲۱ـ « غازان و تشریف بمقبره و ترجمات در سلطا ۴۴
۲۲ـ « خسرو پرویز ۵۵
۲۳ـ « شیخ مفید از زبان محمد دراسلامی بادی (هرون نقطه) ۸
۲۴ـ « خود میرابوالمعالی خرقتی تاریخ تولد و ذکر بچه و ازدواج ۱۸
۲۵ـ « خواجه نظام الملک و تفصیل قتل او ۸۵
۲۶ـ « امیر تیمور کورکان ۳۱۰
۲۷ـ « انوشیروان و وصف هرمز ۵۵
۲۸ـ « بوزرجمهر خان جد نهم چنگیز ۷۶
۲۹ـ « خلفای بنی امیه ۸
۳۰ـ « اصمعی از مرزبانی ۵
۳۱ـ « همایون و بابر

توضیح بعضی مطالب که پس از نوشتن فرصت بنظر نگارنده آمد یا جای ذکرش در فهرست نبود ولی ایجاب
در ضمیمه یادداشت میشود که در موضع و محل مناسب مورد نظر قرار گیرد

ص ۱۰

یادداشت :

توضیح : شاعر یکه در صفحه ۲۳
ستایش رامیر الوالمعالی حر آورده
تخلص ملکی بضم میم وسکون لام است
چه در بیت تصریح بهمین طور خواسته شده
دیار عرس را ملک غربی یا میم ملکی

۲ – همه تاریخ اثر طبع حکیم رشیدی در جای دیگر استیطه دیده نشد
و مربوط بیکی از ممدوحان شاه عباس اول است در سنه ۱۰۰۵ ص ۱۶۵

۳ – شعر معروف (شایع کفر و دین بی مسری نیست) که صورت ضرب المثل گرفته
در صفحه ۱۸۴ جزو غزلی از زلالی شیرازی است که بایدش بخوانند

۴ – اشعار زیادی از مردان محتضر یا اشراف در مجموعه آمده که بسیار جالب و مهم است
بعضی اصلاً دیده نشد مانند آنهائی که صفحه ۲۰۷ و ۲۱۰

۵ – همه تاریخ فوت سر محمد خان سنه ۹۶۹ اثر طبع والد صاحب مجموع ص ۲۲۳

۶ – اسامی پرجمای دوازده گانه از ظهیر فاریابی در حاشیه ص ۲۲۸

۷ – دو قصیده علامه چلپی بیگ فارغ هروی در مدح حمزه میرزا و شاه عباس
در اول سنه نون و ۵۳ بیت و در ثانی سنه هـ و ۲۳ بیت علاوه از شمول لغط
و بلندی سخن در سبع جا دینگ و کمک از مرکز نویسان اشاره و الفاظ پاکن کرده لذا
و فقط صاحب مجموعه در سفر هند خود بآن دسترس یافته و آورده صفحه ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰
تاثیر کلی در شرح حال فارغ دارد که پارسی هند با اعزاز او را طلبیده و تا آخر
عمر در هند بوده و گویا بواسطه قرب با اکبر شاه هندی که دعوی الوهیت داشت متهم
بکفر و ارتداد و الحاد شده – عیناً این دو قصیده از هر جهة ارزش بحد دارد و بایستی
در خور توجه و تدقیق است و این دو قصیده را سابقاً در ایران گفته جلوه شده و مع هذا
از وجود آن مطلقاً خبر نداشتند

۸ – قطعه صادق بیگ نقاش که در هجو و استهزا شیخ فیضی گفته در جائی دیده نشد و بسیار
جالب است ص ۳۶۳ و مجلس اسارت بیرداماد در ص ۲۰۷ آمد و در دیوان ...

فهرست اسامی رساله ای مستقل و کامل ادبی و علمی

۱ – رساله عروض با چند واژه نمونه مختوم بعبارت ... تم بعون الله تعالی و مبارک
غ ۱۰۱۴ هجری ایضاً رساله ۱۰۲۱ ه بنام ابوالمظفر الحسینی ص ۳۹ تا ۵۱

۲ – رساله تکمیل الصناعه از عطاء الله بن محمود الحسینی که بنام امیر علیشیر نوائی ساخته
مختوم برقم وی و دارائی میر ابوالمظفر که با حضور عده از شعراء در سنه ۹۳۱ ه ۵۲ تا ۶۵

۳ – رساله حقائق الحدائق از شرف بن حسن رامی ۶۵ تا ۷۳

۴ – اسحاب انیس العشاق شرف الدین رامی ۹۴ تا ۹۷

۵ – رساله خواص اسماء الحسنی ۱۰۶ تا ۱۰۹

۶ – رساله وجودیه جدل دوانی ۱۱۷

۷ – رساله مرآة التحائق از غیاث الدین منصور شیرازی ۲۹۲

۸ – رساله فوائد المنصوریه از غیاث الدین منصور شیرازی ۲۸۹

۹ – رساله منظوم شاه فضل نعیمی در پیش بینی حوادث آتیه که در
سنه ۸۰۰ اتفاقات و تغییر سلاطین و جنگها را تا قرن دهم استخراج کرده و
میر ابوالمظفر شرحی در رد گفته ای نعیمی و حلقه اش محمود بیخانی بر سلسله طایفه
قطوبیون نگاشته و مع الوصف اینمنظومه در سبع جاوید نشده و واقعاً
در خور دقت و تتبع است که محققین صرف توجه و تعمق نمایند ۳۸۱ تا ۳۸۸

زیرا بعضی اشارات بعهد آن نسبت داده اند در هر صورت
لسانا قابل توجه و مطالعه است

۱۰ – قاضی نورالدین حسین محتسب ۳۵۱
۱۱ – اخوری مولانا محمد شکوری ۵۰۲
۱۲ – اخوری مولانا محمد شکوری (مصنف بعض رساله سابق الذکر) ۲۱۶
۱۳ – حق وردی

مطالب و اشعار یکه بخط خود شعرا و فضلا کاسه

۱ – صاحب و کاتب مجموعه میر ابوالمظفر الحسینی
در صفحات عدیده نظم و نثر اثر طبع خود

۲ – رفعت تبریزی ۹۶

۳ – منصف هراتی ۲۰۶

۴ – محمد جعفر بن میر میران ۱۹۳

این شعرا که نام و اثرشان فقط در این مجموعه آمده و در
تذکره یا منابع دیگر دیده نشده

۱ – آقا ملکی توسیر کانی ۲۳

۲ – قطب محمدا ۱۰۰

۳ – میر ابوالبقا بقایی تخلص برادر صاحب مجموعه ۴۵۲ و ۴۶

۴ – ملا علی دوست اصفهانی ۵۰

۵ – شه قلی خان قزوینی ۳۹۱

۶ – میر قطب الدین حیدر ۸۰

۷ – قاضی میرک خان کراتی ۱۰۲

۸ – سیب خان تکلو ۴۳۲

۹ – مصطفی خان ولد سبحان ۲۴۲

۱۰ – غریز کوکه ۸۵

۱۱ – قاضی ربیع (رازی) قاضی محمد ۱۷۹

۱۲ – میر عبدالحی ۳۹۱

۱۳ – ... کاسی ۳۹۱

۱۴ – خواجه سعد الدین افندی ۸۸

دنبالهٔ یادداشتها از صفحه ۱۰

۹ـ توضیح : خاتمه میرابوالمفاخر بر رساله تکمیل الصناعه بسیار جالب است که در روز پنجشنبه اخر محرم الحرام سنه ۱۰۳۱ در بالاخانه منزل نواب بحراب خان با حضور اشخاص ذیل که از فضلا و شعرای ان عصر بوده اند همه را نام برده امیر ابوالبقا (برادر صاحب مجموعه است) و شما اقا محمد مومنا و جلال لا اقا محمد زمانا و مظفرا امیر محمد امینا

که بزمی بوده و حضرات دماغ بیانی از کیفیات مختلفه بهم رسانده بوده اند

۱۰ ـ قصیده واقعاً غریده میرا فصیحی در مدح میرا ابوالحسن و جواب میرزا ابوالحسن که در صفحه ۳۶۷ و ۳۶۸ آمده که یک مکاتبه منظوم است بسیار بدیع و در خور توجه است . هر چهار یک وزن و قافیه میباشد

۱۱ ـ اشعار حکیم شفائی در وصف درویش بیات مفرد علاوه بر انکه در دیوان حکیم نیست از جهة شناسائی عارفی که شخصی بنحوی حکیم شفائی مدیحه سرای ادست بسیار جالب و در خور توجه و درص ۳۸۰

۱۲ ـ قصیده فصیحی که در صفحه ۳۸۹ آمده و انرا نامه ایلیت شاه عباس را که سفارش دهقان مازندران را نموده از حیث لطف و معنی و موضوع بسیار بدیع و محرر بلرد و در خور توجه است چه از میرزا فصیحی دیوانی دیده نشده و در تذکره ها هم از و حتی اشاره نکرده اند بنابرین در نهایت اهمیت است

۱۳ ـ شرح و توضیح بسیار مختصر و مفید است فتوحی در باره انوری گفته و صاحب مجموعه میرابوالمفاخر در تذکره خود فتوحی را بهمکاری تاریخ ثابت کرده در الب ارسلان ثبت و این تحقیق فاضلانه ما را تشویق کرد علاوه فروزنی طاب الله ثراه و استاد محیط طباطبائی طال الله بقاه میباشد از ص ۴۴۷

۱۴ ـ چار اندر چار در صفحه ۴۵۴ نگاشته اصطلاحیست در برای جملات یعنی بکار میرفته مانند چار اندر چار در شعر هم هست و باواژه چرند یک معنی دارد و معلوم نیست کدام از ان دیگری ریشه گرفته است و لغت چرنده و چرا و رودی در اوریا یکجا بنام چرنداب هست و وجه تسمیه آن معلوم نیست

۱۵ ـ بعضی از ثمرات عرفان هستند که دیوان بشری از انان در دست نیست و از هر کدام معدودی شعر قطعه در تذکره ها هست که مستقیم حال شاعر نیست مثلاً ملا اوحی نظری که نصر ابادی جذبیت از نقل کرده و در مجموعه قریب چهل رباعی و قطعه آورده که از ارزش زیاد دارد ص ۴۶۹

۱۶ ـ هجویات حکیم شفائی در هجاء محمد مومن گفته علاوه بر انکه در کمتر جائی ضبط شده باین زیبائی شامل بعضی لغات و اصطلاحات بسیار بدیع و در خور توجه و تحقیق میباشد

فهرست منشئات علما و شعرا

۱ـ مسائل ابوالمعصم مبارک در شرح و حکومتی در مسائل از سفیر ایران و مطالب ادبی و تاریخی ۳۲۴، ۳۱۹، ۳۱۵، ۴۴۲

۲ ـ مسائل و مناجات ابوعلی سینا ۳۲۶

۳ ـ دو قصیده سیح قصیدی در اخلاق جلالی ۳۴۷

۴ ـ دو قصیده دیوان سیح قصیدی از ابوالمعصم مبارک ۳۴

۵ ـ انس طبیب امیر یا مصطلاح انروزگار چهار اندر چهار ۴۵۴

۶ ـ تعیین نوروز جمشید جلوس اکبر از انش مبارک ۴۵۳

۷ ـ منشئات ارسی الهیات و مطالب تاریخی و علمی و مصور ۲۸۷، ۲۸۳، ۲۸۲

۸ ـ قصیده دیوان انوری و شرح اشعار از ابوالحسن فراهانی ۳۲۴، ۳۰۳

۹ ـ مسائل ظهوری در تعریف سیح قصیدی و انس و اثار دیگر ۳۱۲، ۳۱۳

۱۰ ـ مسائل چاچی ۲۱۹

۱۱ ـ ابوالمعصم مبارک در شرح حال اکبر و مسائل دیگر ۴۸۵

۱۲ ـ راجع به برمکیان و اخلاص انان بائمه و خصوصاً یحیی بخصوص موسی کاظم ۱۹۱

۱۳ ـ منشئات جلال دوانی ۱۵۴، ۱۰۴

۱۴ ـ در تعریف حالات مخلص (مزاح مضحک ، وفا ، جنبا مجلس الشرب مشاجرة المتنبی ، ایثار الشرب باللیل ، انواع اطعمه ، لیست عاشق) ۲۹۴

۱۵ ـ در تعریف تصوف و متصوفه ۱۹۹

۱۶ ـ در تعریف دانش ۴۷۷

۱۷ ـ

فهرست کتب علمیه و مطالب فلسفی

نتیجه ای که میرابوالمفاخر در موضوعات علمی از کتب علمیه که بعضی از انها دیده نشده یا در دست نیست بدست آورده

۱ـ اشعار خاقانی راجع بحسن صباح و اسماعیلیان ۱۲۸

۲ ـ مدائح و تعریفی که شعرا از فردوسی نموده اند ۱۱۶

۳ ـ اسامی سورتین ایرانی از قرآن ۳ تا ۸ و ۲۱ تا ۲۸ تفسیر ۳۵۸

۴ ـ اسامی سورتین معروف عرب که شش هزار ۳۵۸

۵ ـ تفسیر ایه یکه تخصاز امیر داماد که استاد ابوالمفاخر بوده ۳۲۶

۶ ـ تعریف اسب و احوال و فوائد ان از کتاب ف ۳۲۵

۷ ـ از واردات میرداماد که در سنه ۱۰۱۱ در رقم کاتب از میر شنیده و در سیح ضابط نشده است ۴۶۸

۸ ـ از شرح اشارات خواجه نصیر طوسی ۳۲۵

۹ ـ کلام فضل بن ربیع الی صاحب بن عباد ۳۲۵

۱۰ ـ نقش سکه حجاج و مطالبی راجع بضرب سکه ۴۲۳

۱۱ ـ از عبدالله المقنع در خصوص پادشاهان ایران ۴۰۰

۱۲ ـ در منافع افیون و تعریف حالات افیونی ۳۹۶

۱۳ ـ راجع بحجاب بین از امام فخر رازی ۴۲۴

۱۵ ـ علم خواص (مهره مار ـ سنگ عنبر ـ ریسم ـ بیدستر) ۴۳۰

۱۶ ـ علم الفراسه از امام فخر رازی ۴۳۰

۱۷ ـ قلع اثار ۴۳۵

۱۸ ـ بدیع متکلم وعین القضاة و پیکوئی او در کشته شدن خود ۴۵۶

۱۹ ـ از حسنة العالمین غزالی ۴۰۵

۲۰ ـ مکالمه زمخشری و عمر نسفی در مکه مکرمه ۳۸۴

۲۱ ـ از تنزیه الانبیاء سید مرتضی علم الهدی ۳۱۶

۲۲ ـ اسامی گنجهای معروف پادشاهان ۴۵۹

لطفاً صفحات دیگر را نیز ملاحظه فرمائید

بقیه منتخبات

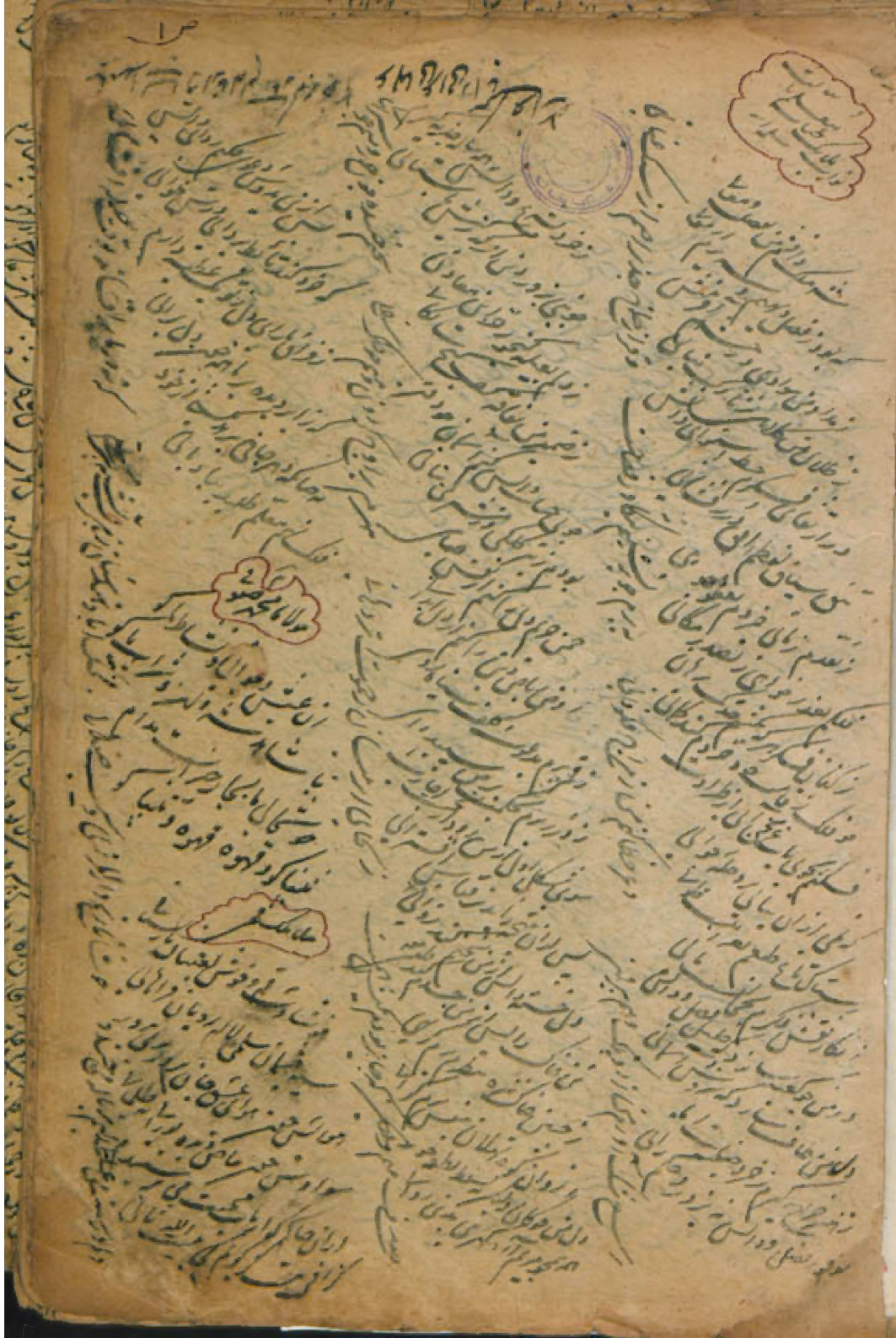
از جدول دوم صفحه قبل

۲۳ـ قصیده فتوحی و ملکشاه ۴۴۷
۲۴ـ راجع بمغلطه حماریه ۴۵۲
۲۵ـ راجع بمتبعه و نقل آراء مخالف و موافق ۴۵۰
۲۶ـ نقل کلام اومیدس شاعر یونانی و فیثاغورث ۱۹۷
۲۷ـ مدح فضل بن یحیی ۴۷۲
۲۸ـ مرثیه فوت سید مرتضی علم الهدی ۱۸۰
۲۹ـ مکالمه خطاف نر با ماده از فتوحات ۴۰۷
۳۰ـ مکالمه خلیل بن احمد و عبدالله بن المقفع ۴۲۱
۳۱ـ علاج خوف مرگ از ابن مسکویه ۴۳۶
۳۲ـ عقیده براهمه در باب عمر دنیا از شیخ فیضی ۴۲۷
۳۳ـ مطالبی از زیج جدید ملا جمشید کاشانی ۳۹۳
۳۴ـ از کتاب مغیث الحق فی اختیار مذهب الاحق راجع بمذهب ابی حنیفه و آداب او از امام الحرمین عبدالملک جوینی که بسیار جالب است ۳۲۱
۳۵ـ مکالمه عمرو بن عبید با معاویه ۴۰۱
۳۶ـ مکالمه مکتفی و صولی ۳۹۵
۳۷ـ تعریف هدایه و نقل هدایای تاریخی، هدیه ابو عباده بمأمون عباسی در روز جشن مهرگان ۳۴۹
۳۸ـ مکالمه ابوالعینا و متوکل عباسی ۳۶۰
۳۹ـ لطیفه عبقری و حجاج ۳۷۰
۴۰ـ احوال المعمرین ۳۶۱
۴۱ـ مرثیه حمزه و خدیجه ۳۶۴
۴۲ـ حکایات و اقوالی در خباثت اعراب ۳۰۰
۴۳ـ تعریف اصحاب ادیان از استاد ابومنصور بغدادی ۸۵
۴۴ـ قصیده محتشم در تاریخ صفویه که هفتم عباس است و معکوس سابع است نه حمزه میرزا ..... که در دیوانهای محتشم از خطی و چاپی دیده نشده و بسیار بدیع است ۴۱۴

ابوتراب بیگ ۷۹
میرزا ابوالحسن فراهانی ۳۶۷
میر ابوالمفاخر ۴۵۱
اشراق میر محمد باقر داماد ۲۱۰/۳۰۷
اقدسی ۱۱۲
امیدی طهرانی ۳۲۳/۷۴
امتی تربتی ۲۲۳/۹۵
انیسی شاملو ۴۲۷
اهلی شیرازی ۹۳
میرزا ابوالقاسم استرابادی ۴۸۷
آقا باقی خواجگی نهاوندی ۲۸۳
بقائی میر ابوالبقا برادر مولف ۴۴۶/۴۳۷
جاهی ابراهیم میرزا صفوی ۱۱۳/۳۶۸
حاتم کاشی ۲۰۴
حالتی قاسم بیگ ۱۹۱
حزنی ۳۱۹/۳۲۳/۲۳۱
حسنخان شاملو ۴۱۹
حیرتی ۲۱۳

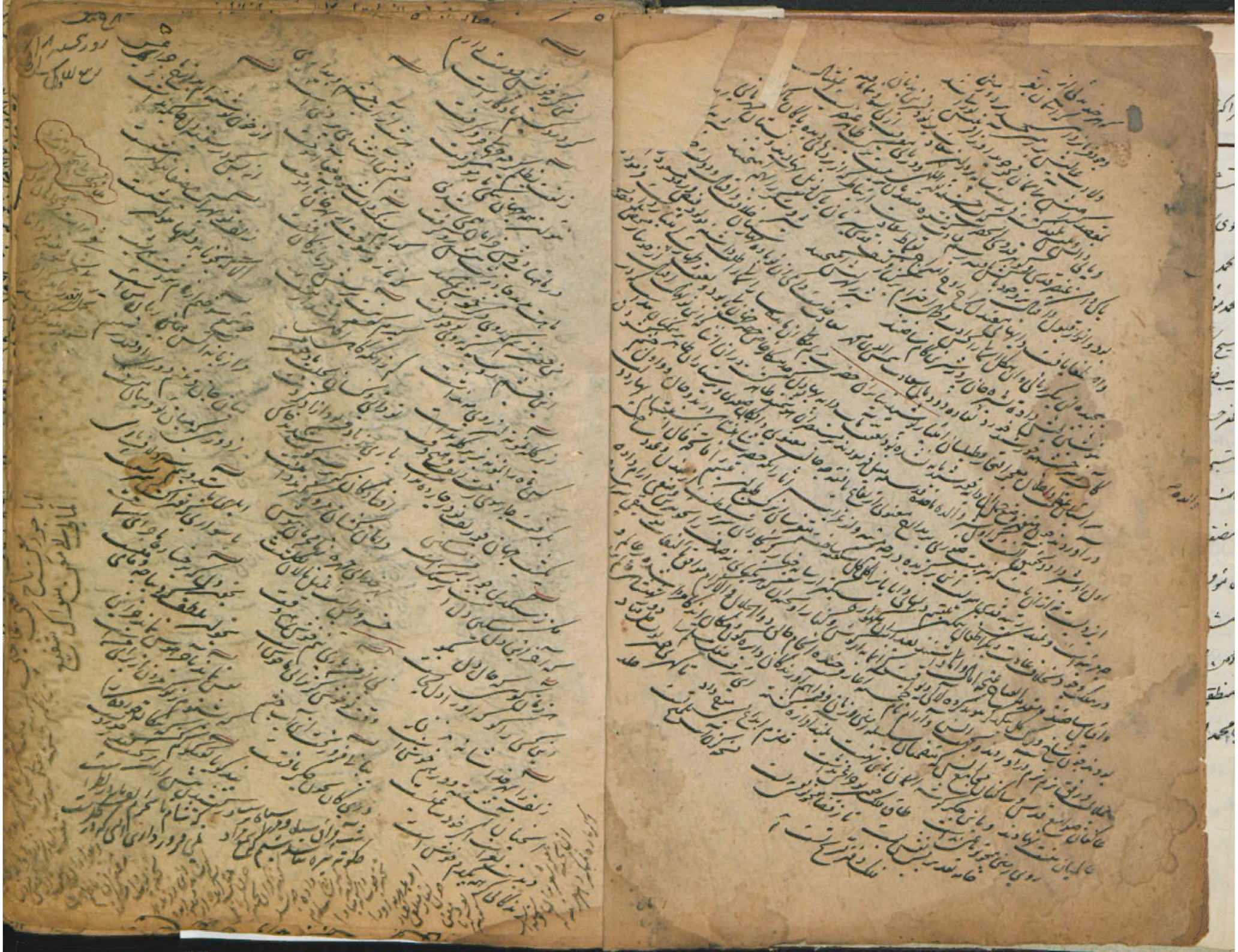
رستم میرزا ۲۰۷
حکیم رشدی ۱۶۵
رفعتی تبریزی ۱۹۶
سحابی استرابادی ۲۰۰/۱۹۲
سنجر کاشی ۴۷۶/۱۸۳ تا ۱۸۱/۱۶۲
ملا شانی ۲۸۶/۲۵۰
شرفخان قزوینی ۳۱۹
شعیب جوشقانی ۳۷۶/۲۱۰
حکیم شفائی اصفهانی ۲۴۶
ملا شکیبی اصفهانی ۲۵۱/۱۸۹
شیبک خان ۲۴۱
ملا صحبتی ۱۹۰
صادقی بیگ نقاش ۳۶۴
صوفی ۱۷۶
ضمیری ۳۱۹
طالبخان اعتمادالدوله ۱۵۸
طالب آملی ۱۶۰/۱۵۹/۱۵۷

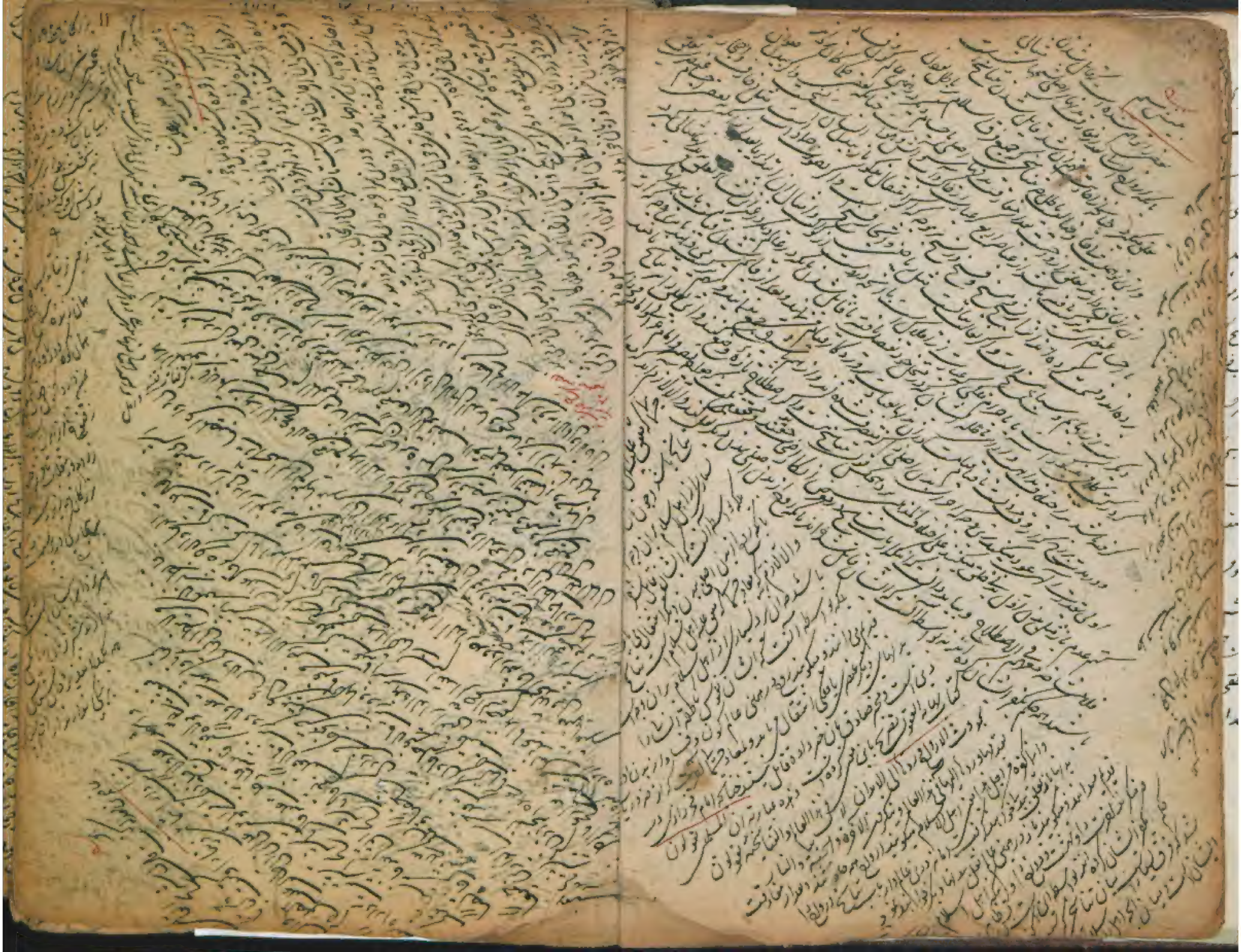
ظهوری ترشیزی ۴۱۲
عرفی شیرازی ۲۷۴
عزتی میرزاجان ۱۸۷/۱۵۹
ملا علی دوست اصفهانی ۴۵
غضنفر کلجاری ۳۶۱
غنی تفرشی ۴۴۱
غیاثا شیرازی ۲۰۲/۲۱۶/۱۶۷
فارغ چلبی بیگ ۲۴۸
میرزا فصیحی ۳۸۹/۳۶۷
فهمی ۵/۳۲۶
بابا فغانی ۶
فیضی دکنی ۲۲۰/۲۰۹
قاسم گنابادی ۴۳۸
قاضی رئیسی ۱۷۹
قیدوخان پادشاه ختا ۴۷۸
میرزا کافی ۱۵۷
ملا کمالی ۱۲
لسانی ۳۱۳

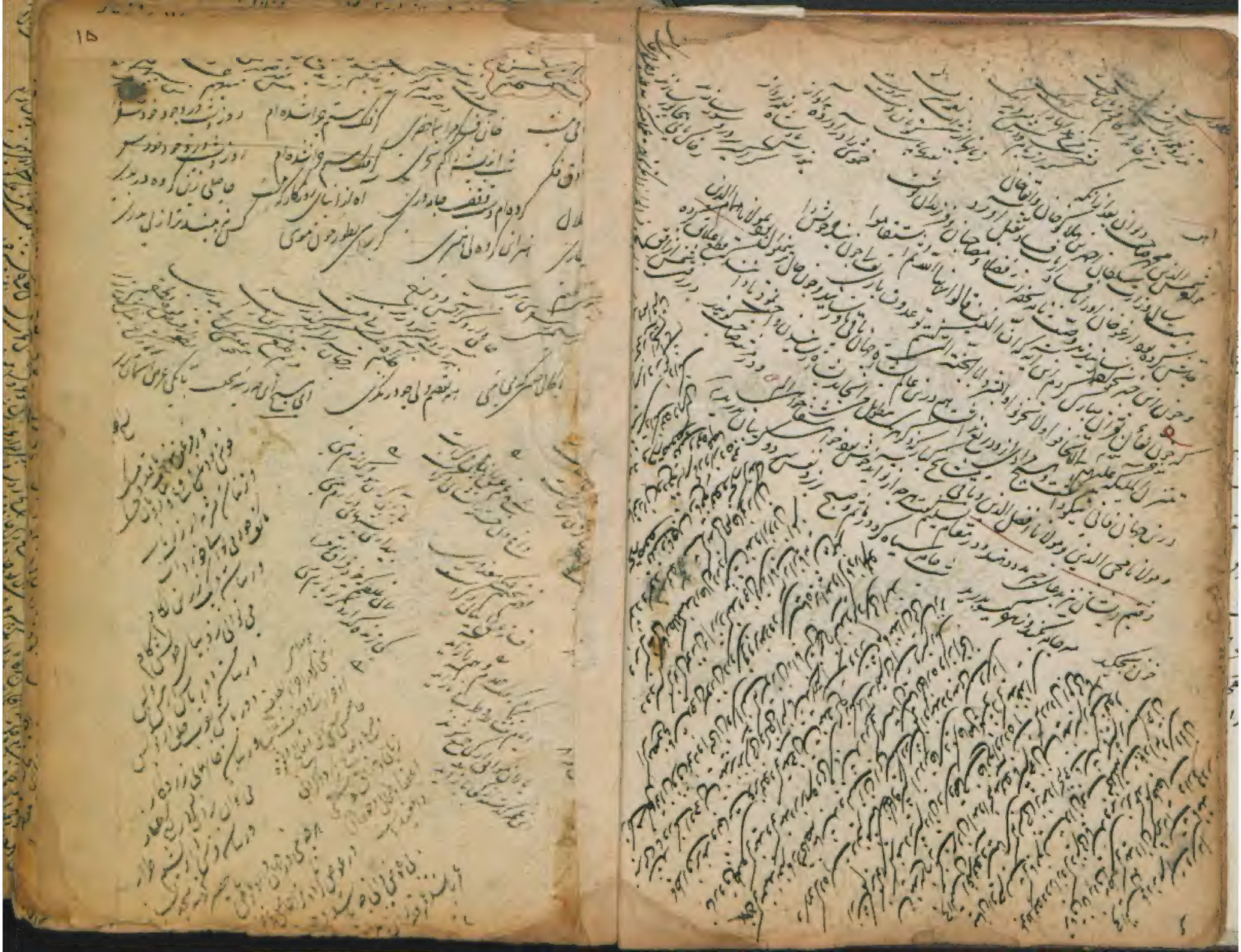


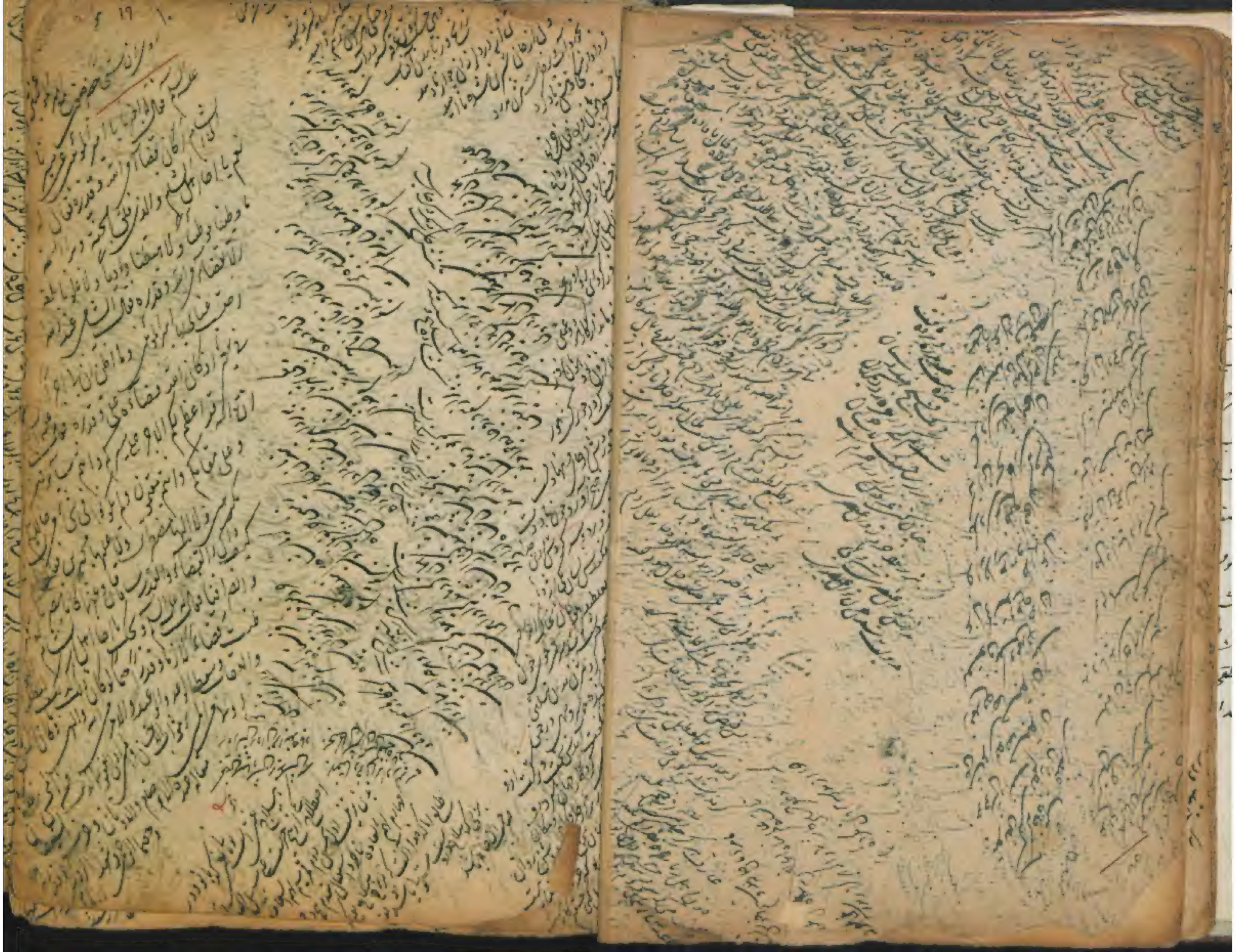
(آثار شعرا که نامشان در فهرست آورده‌ام منحصر بهمین صفحات نیست که اشاره شده بلکه متعدد است فقط برای نمونه شماره یک صفحه معین شده)

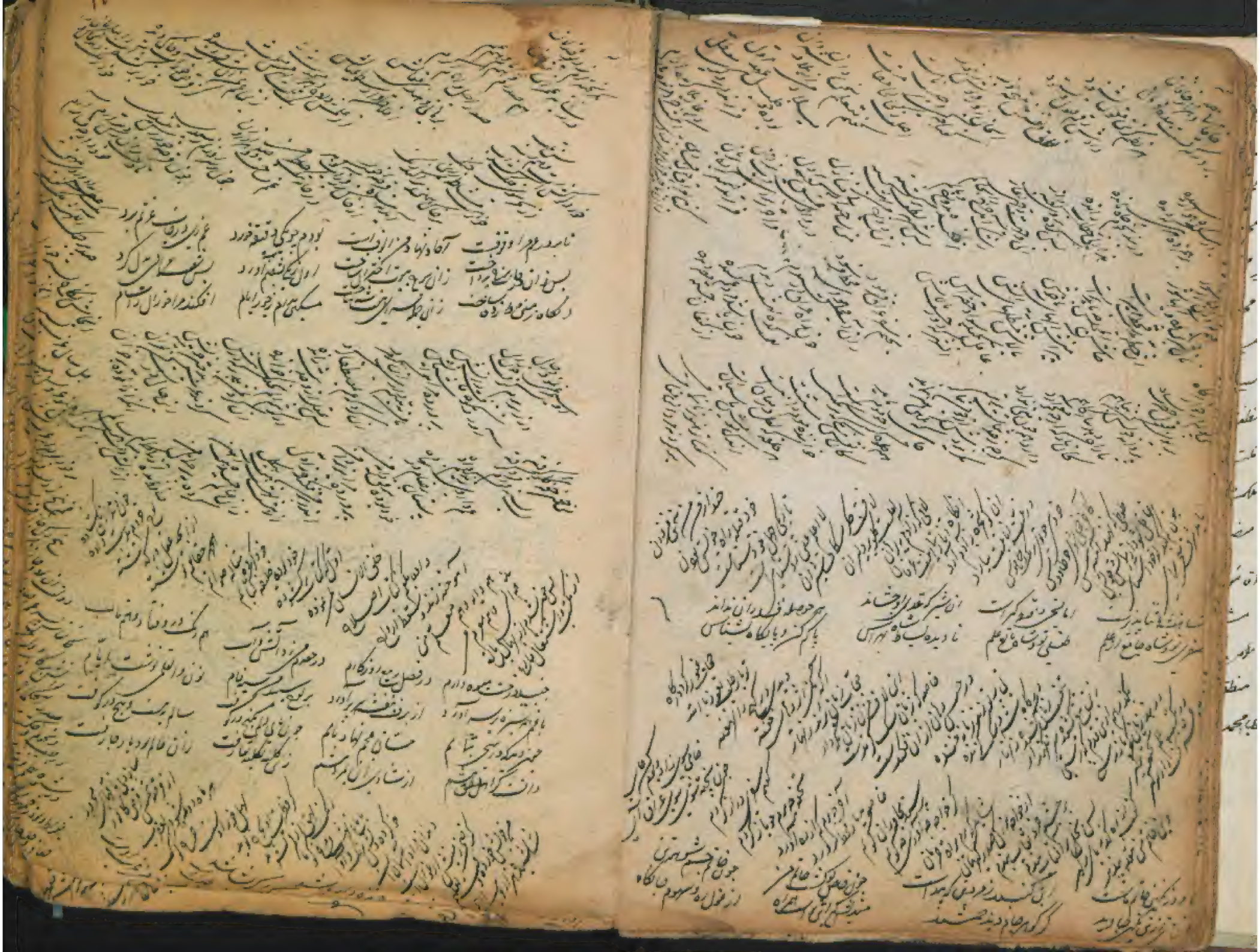
محتشم کاشی	۴۱۴	نادم گیلانی	۲۳۹
محوی استرابادی	۳۲۴	ناظم هروی	۱۸۷
پیر محمد	۱۷۸	نصیرا همدانی	۱۵۹
میر محمد مؤمن	۳۸۴	نعیمی شاه فضل	۳۷۸
مسیح کاشی حکیم رکنا	۱۸۰	نقی مسیح علی نقی کمره‌ئی	۳۶۴
مسیب خان تکلو	۴۲۲	نوعی خبوشانی	۲۵۵
مظفر حسین کاشی	۳۲۱	قاضی نور اصفهانی	۳۸۴
مکتبی شیرازی	۲۳۵	میرزا نظام شیرازی	۷۵
ملک قمی	۲۰۴	واهب میرزا حسن	۴۱۳
منصف طهرانی	۲۰۶	والد ملا شکوهی	۱۶۴
آقا مؤمن بروجردی	۲۰۶	وحشی بافقی	۴۳۷
مشرقی	۱۹۲/۲۴۹	ولی دشت بیاضی	۲۱۱
مؤمن حسین یزدی	۲۹۵ / ۳۰۰		
منطقی	۲۱	یحیی گیلانی	۲۹۸
قطبا محمدا	۴۰۰		

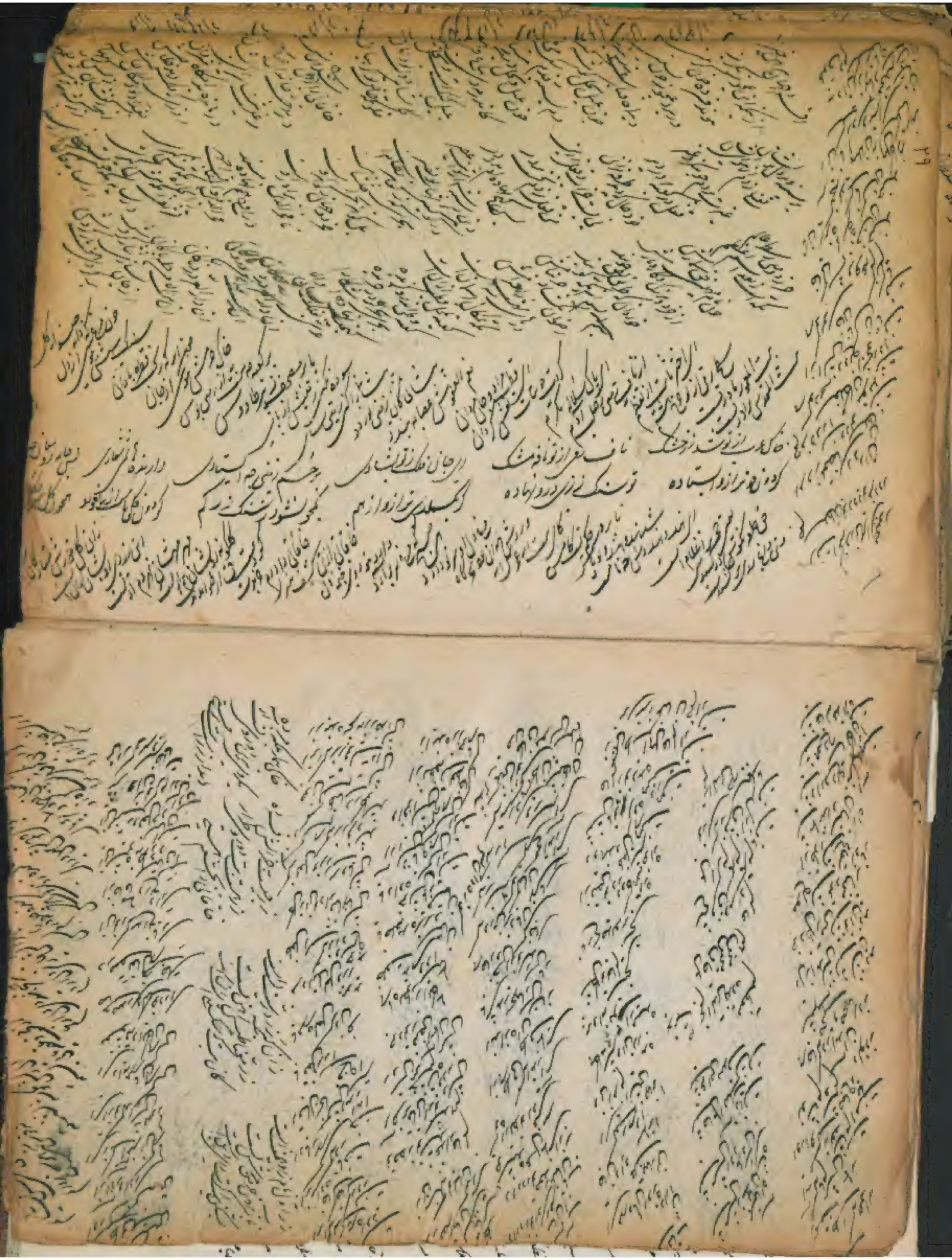


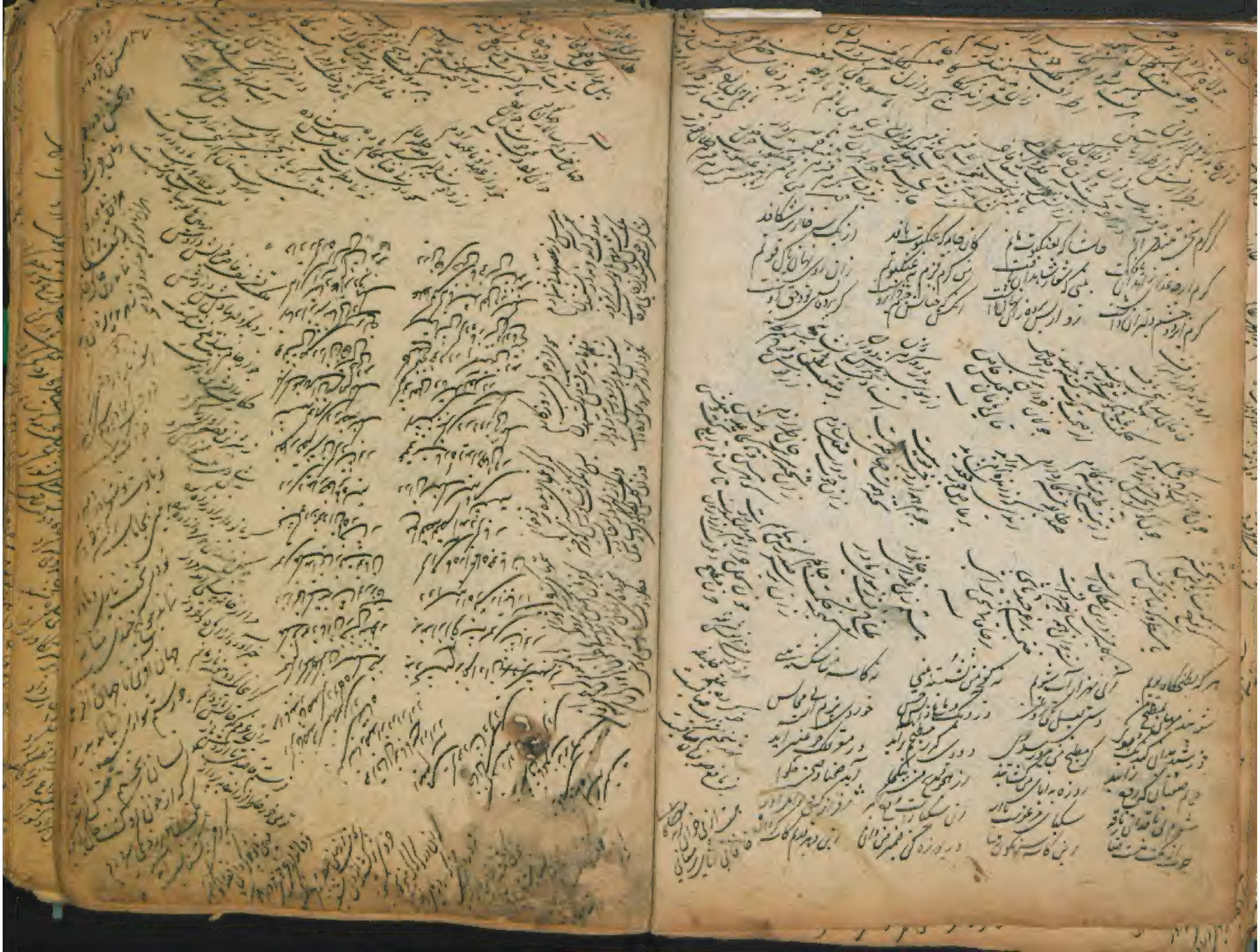


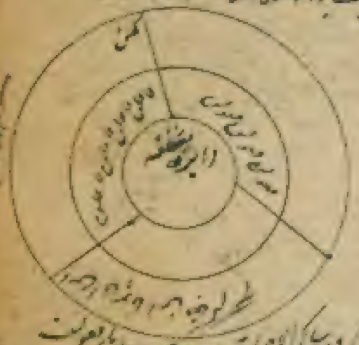


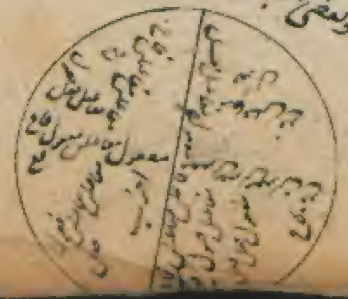


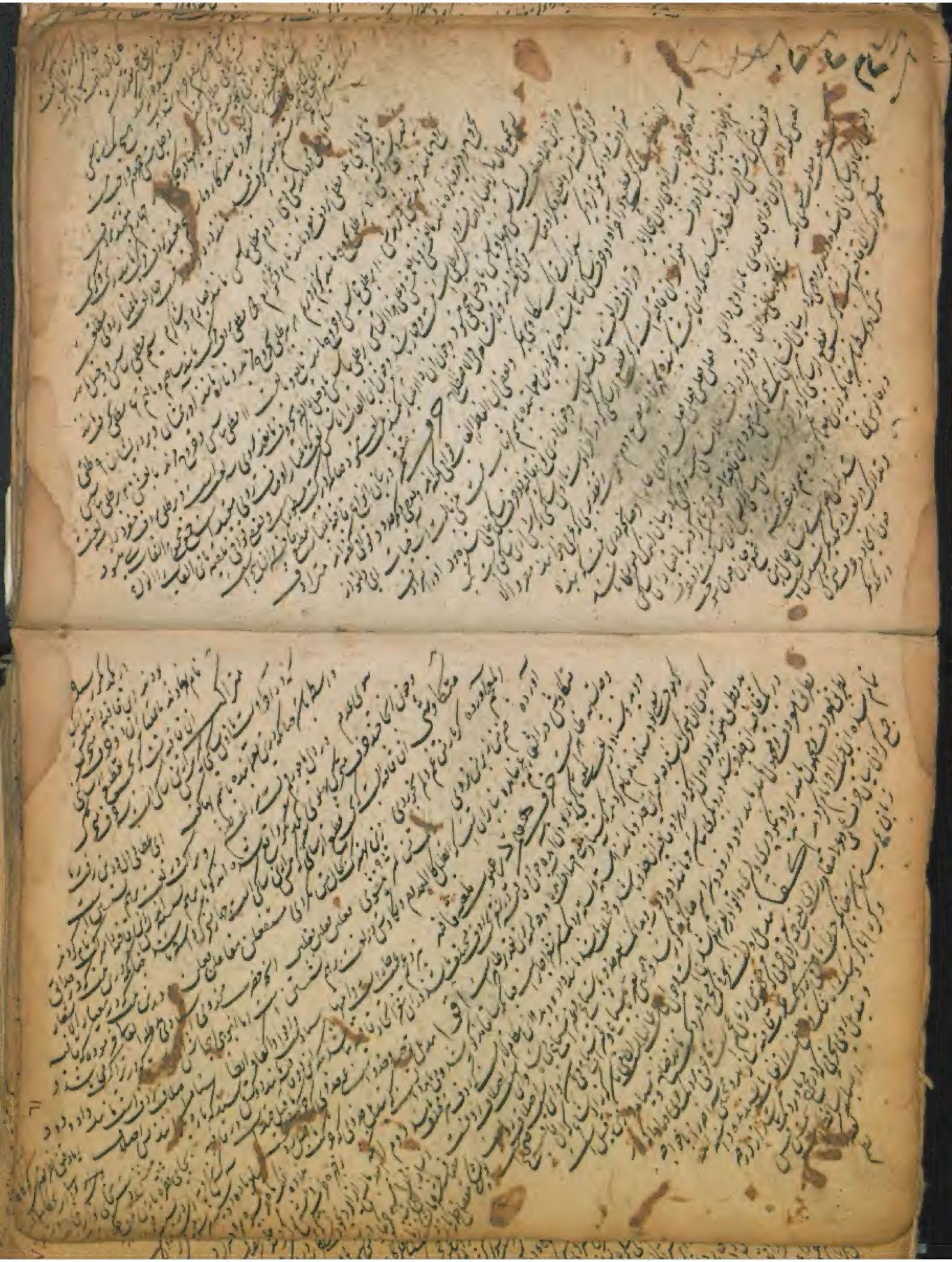


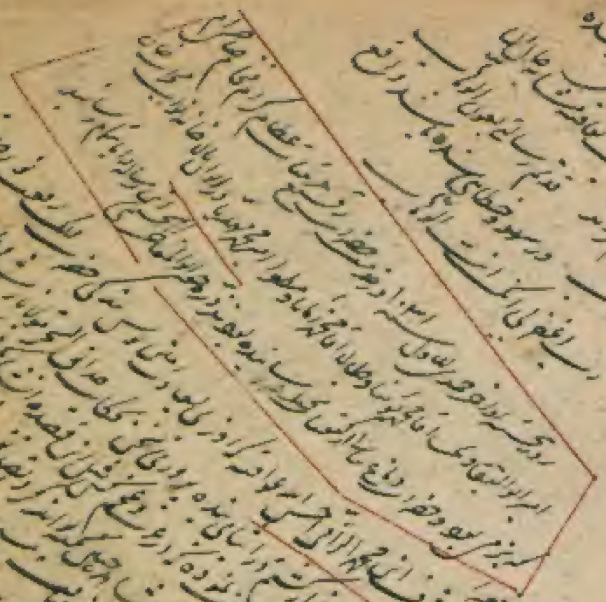


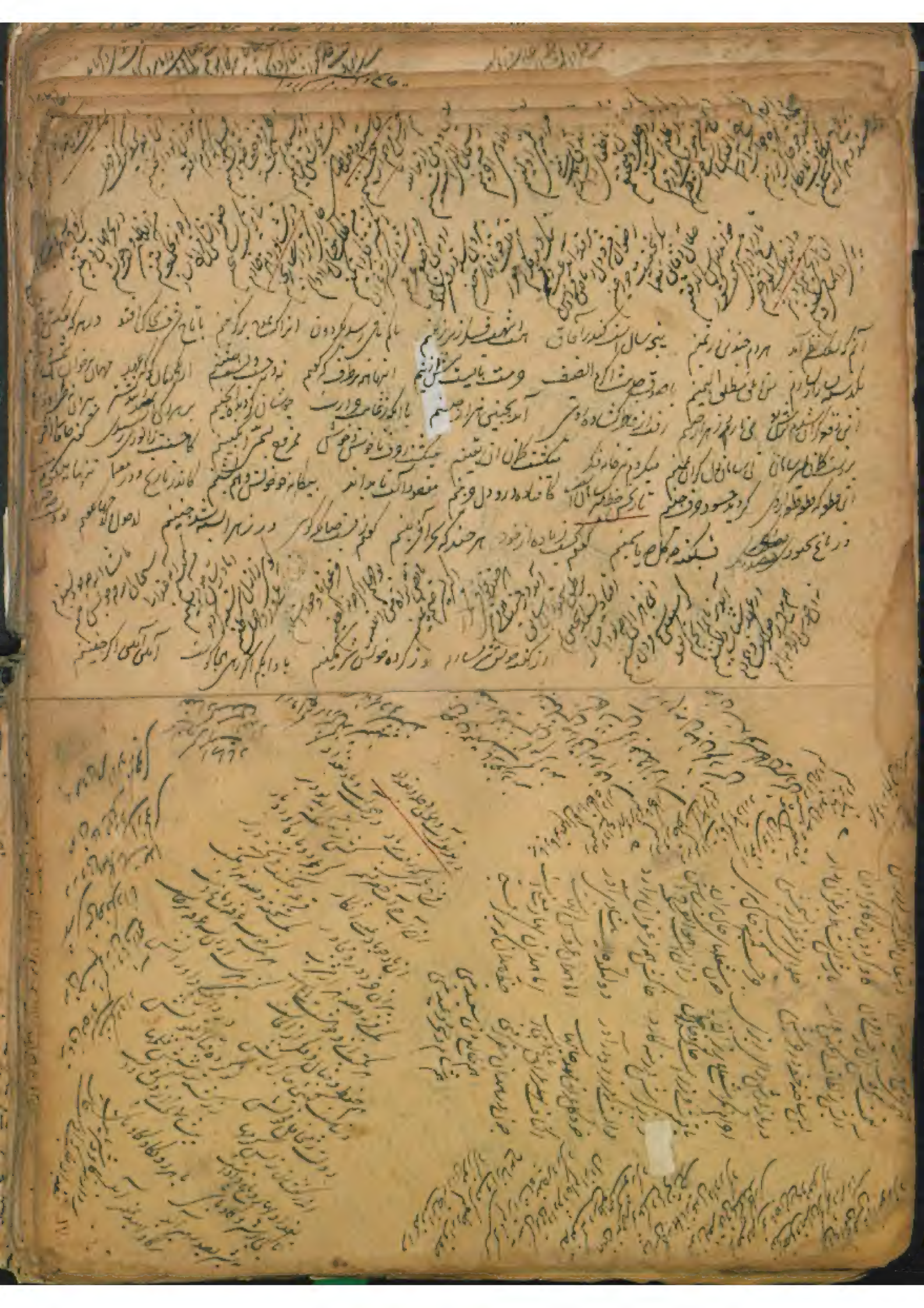


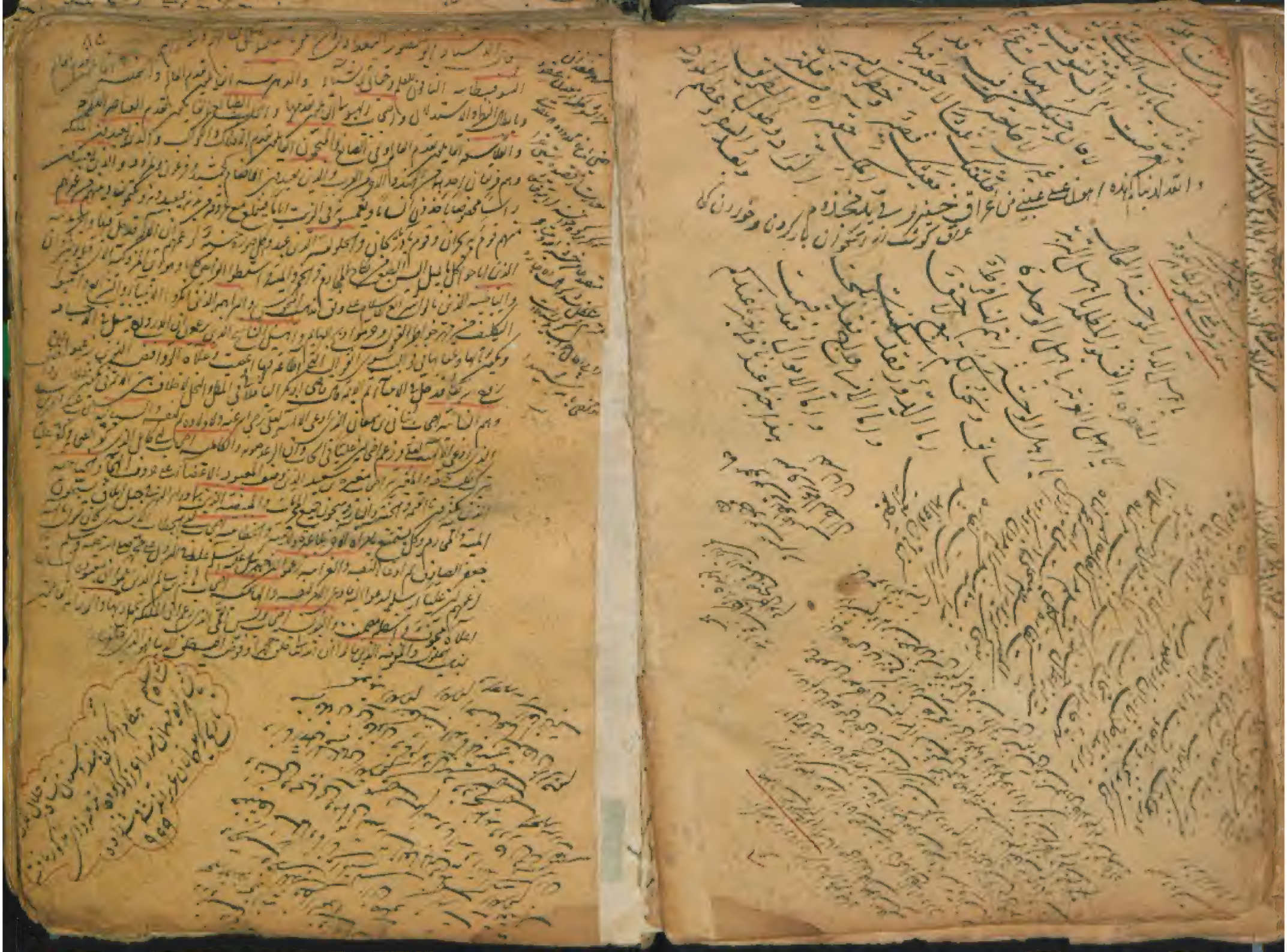


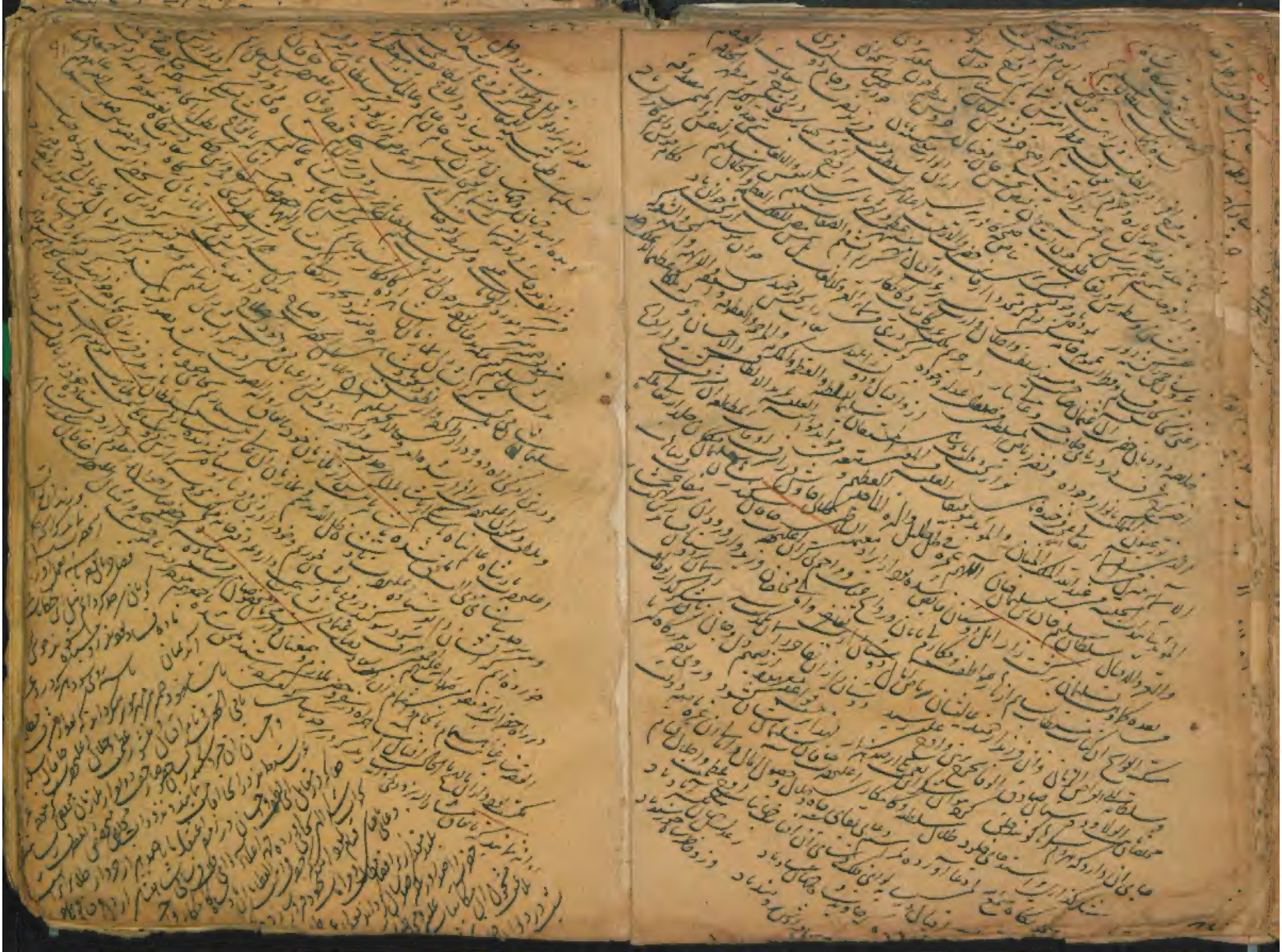






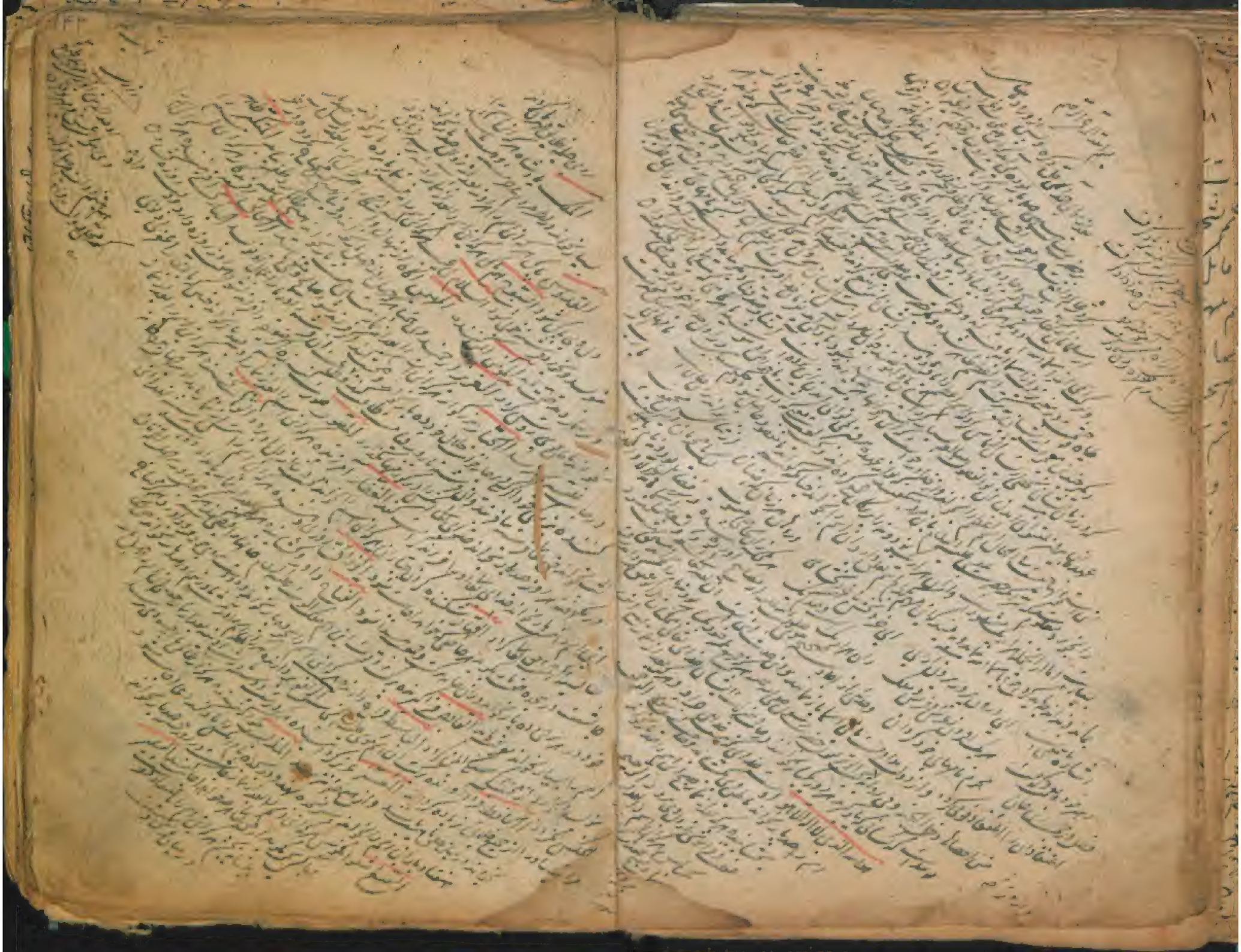


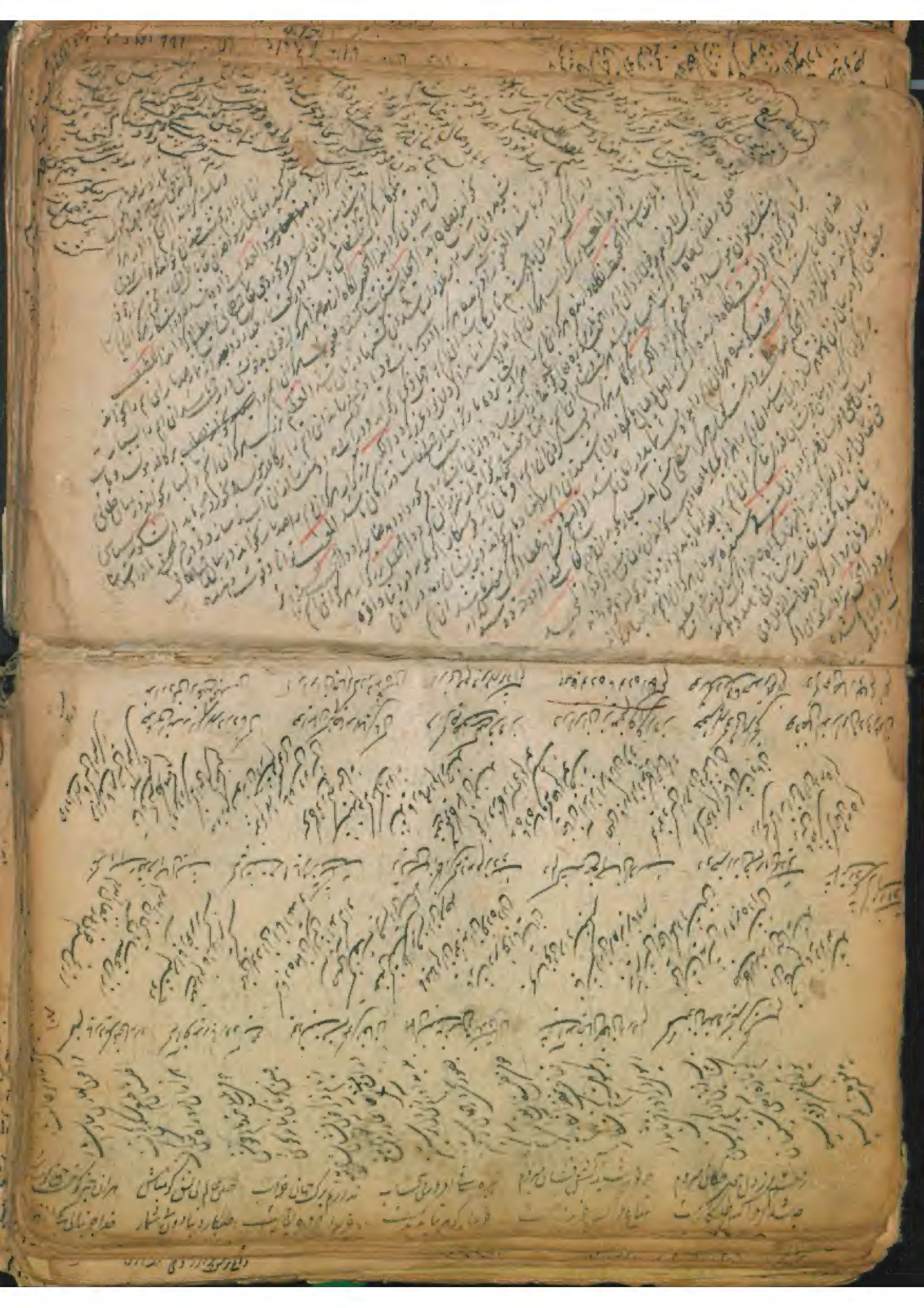




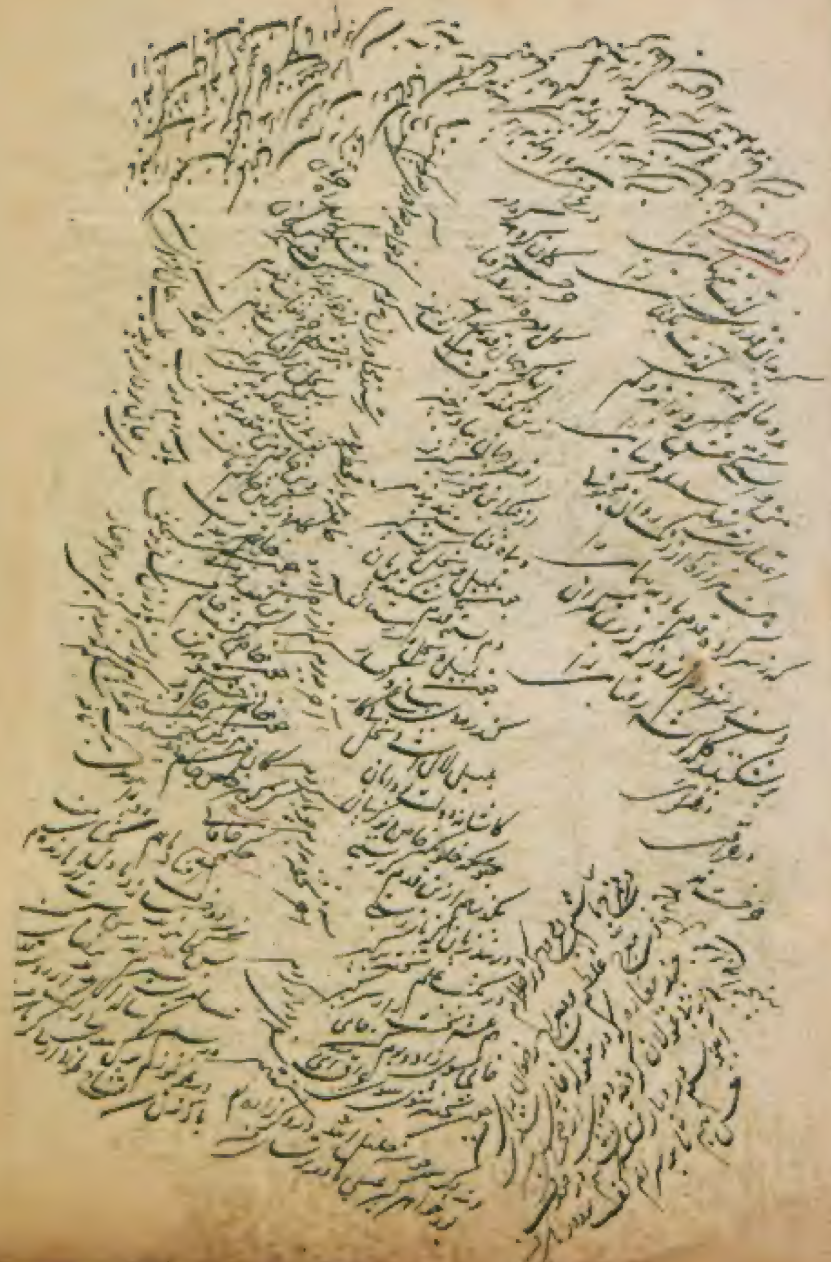
ت بحق احمد سیدنا المقدم مقرب مقرب منتخب وخاتم
ثم بشجنة النجف عارف سر من عرف قائل قول لو کشف
ذرة سید الوری فاطمة کید من سری
قائل کل ظالم
ثم بسبطیه الهدی سادة آل هاشم الحسنین اولاکم علی ثانیاکم ثم بباقر کذا
ثم بصادقهم کاظم ثم علی الرضا ثم بمعدن التقی ثم بنقوة النقی
الحسن المراسم قدوة عسکر الشرف نجل مطهر السلف
ثم بحجة الخلف وارثهم وقائم انک محسن النعم انک واهب الکرم
واعف لنا عن الامم یا صمدی وراحم انت تقبل الدعا
انت تکرر العطا انت ترحم الخطا عن کرم وکارم

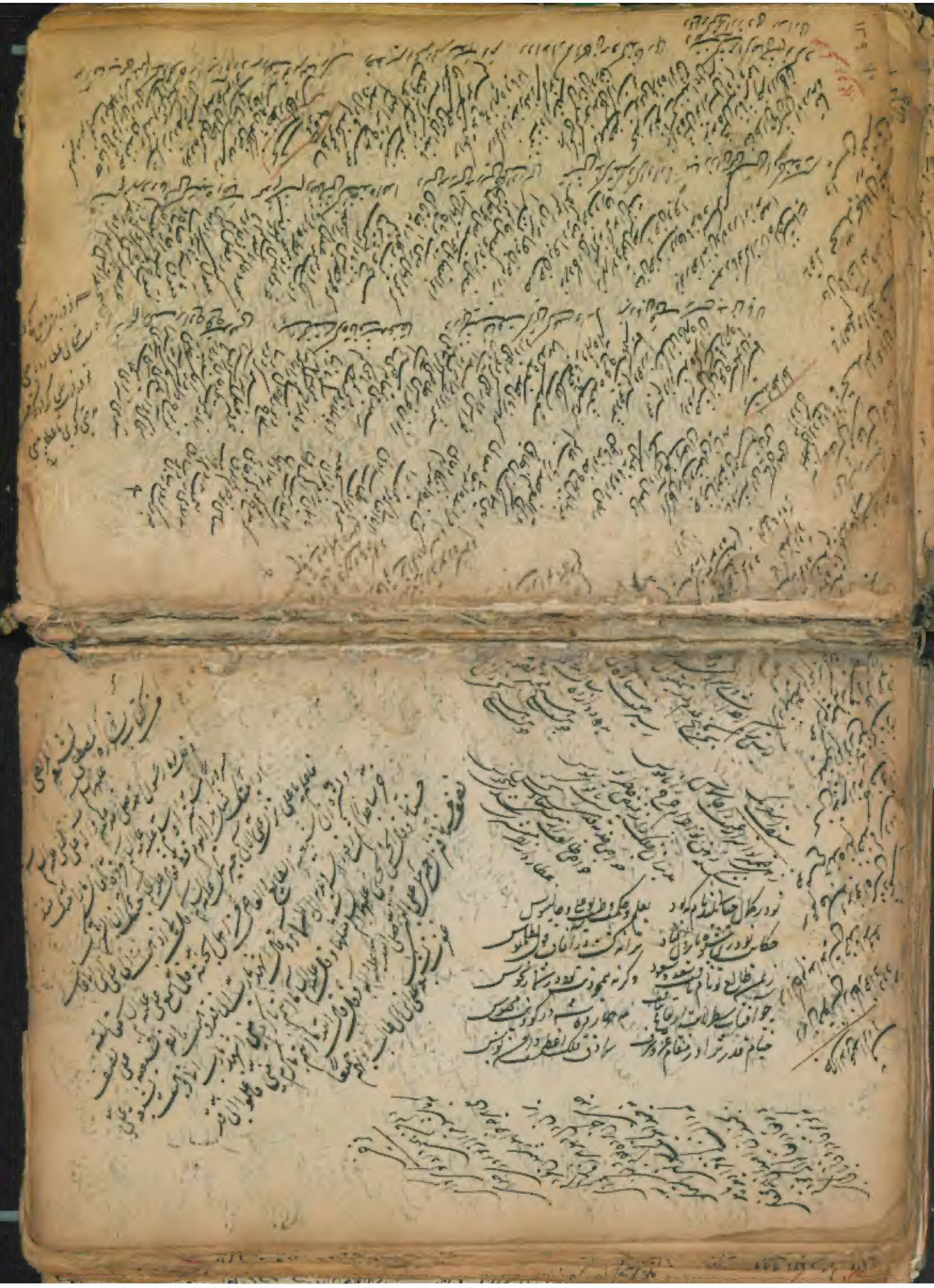
ولادت داعی حقیقی ابو المفاخر سنه ثمان وثمانین وتسعمائه
سرطان طالع بوده قمر در حوت آفتاب در جوزا
لوی مسل
تاریخ داماد داعی سنه سبع عشر والف

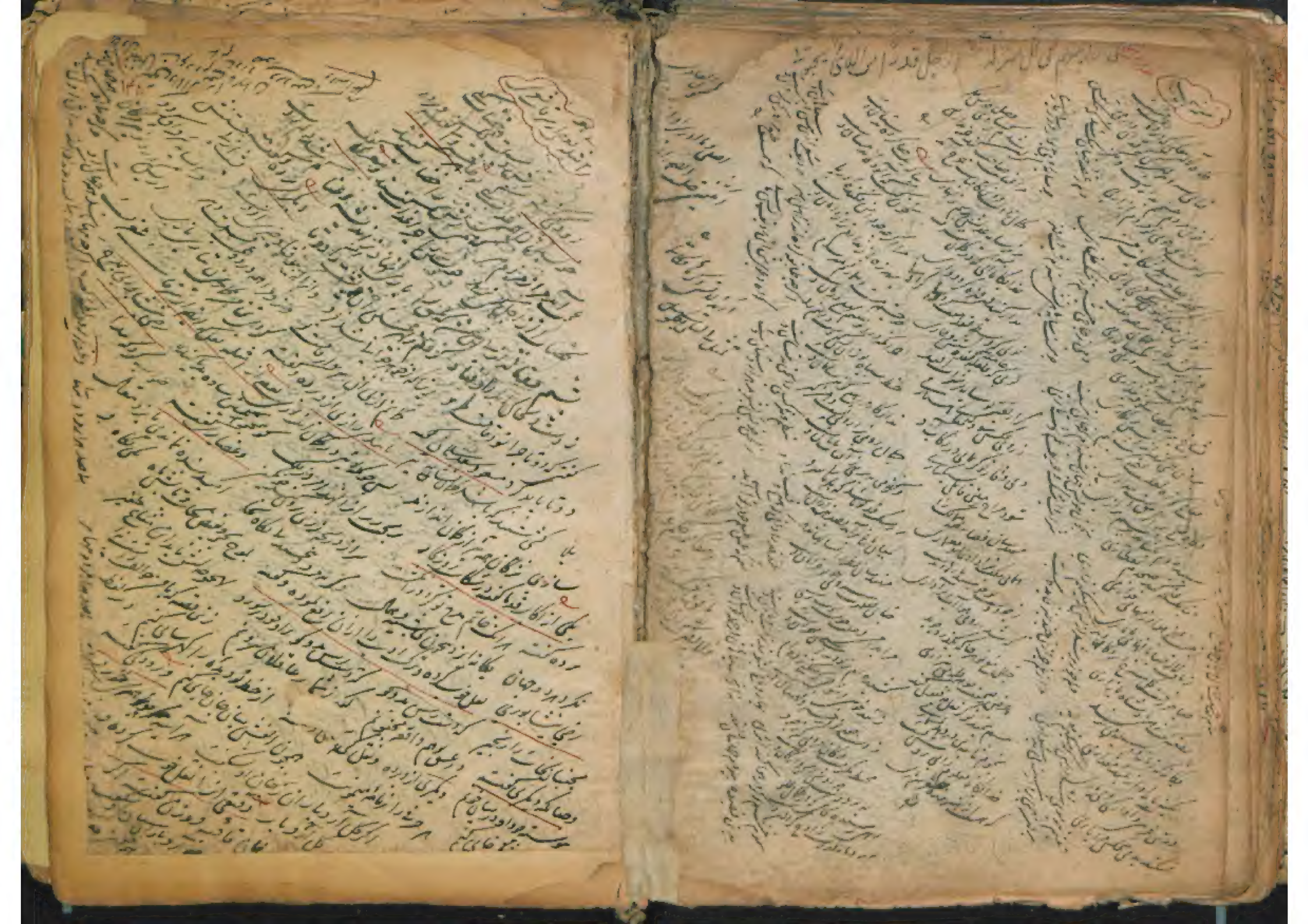


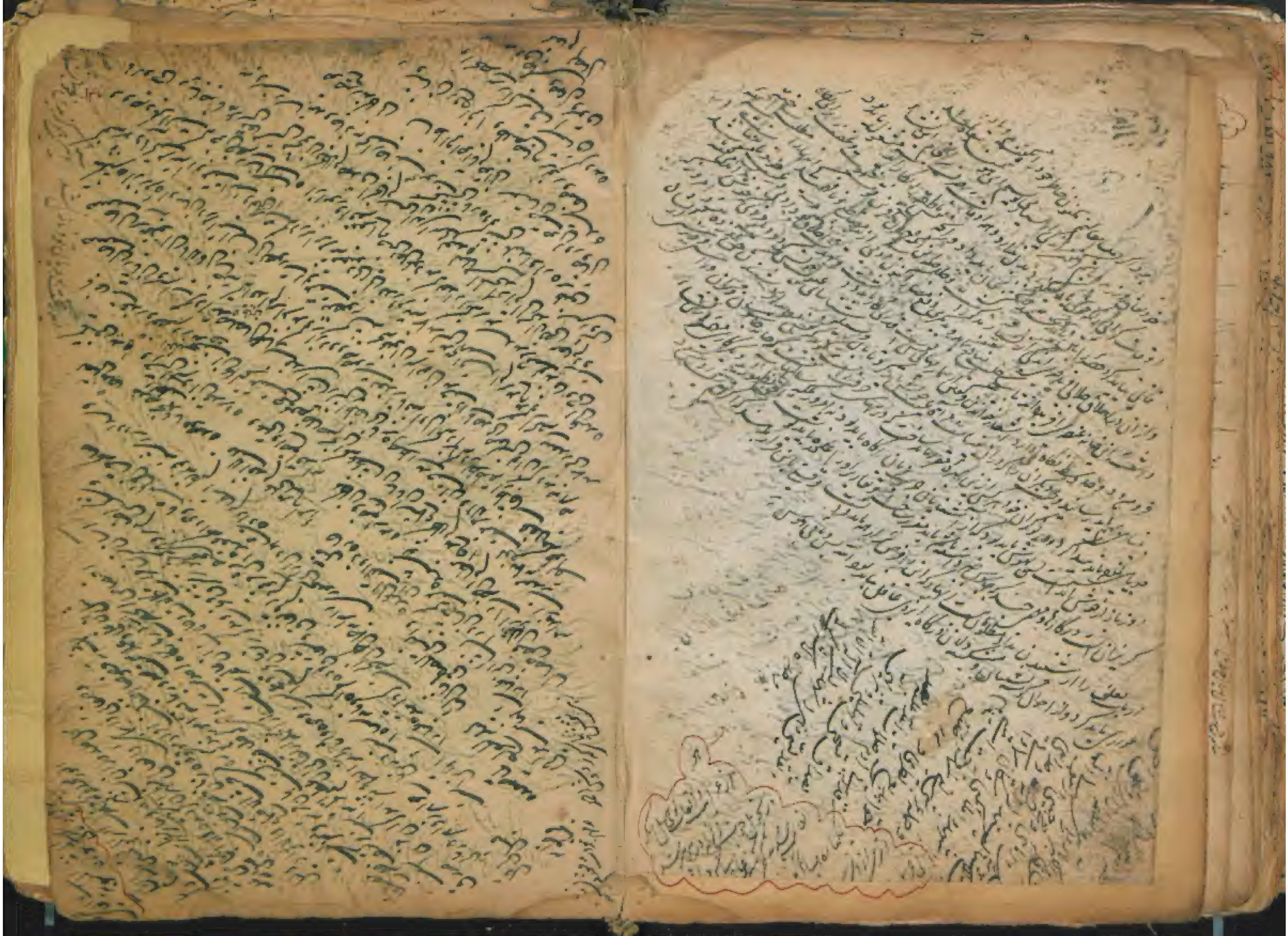


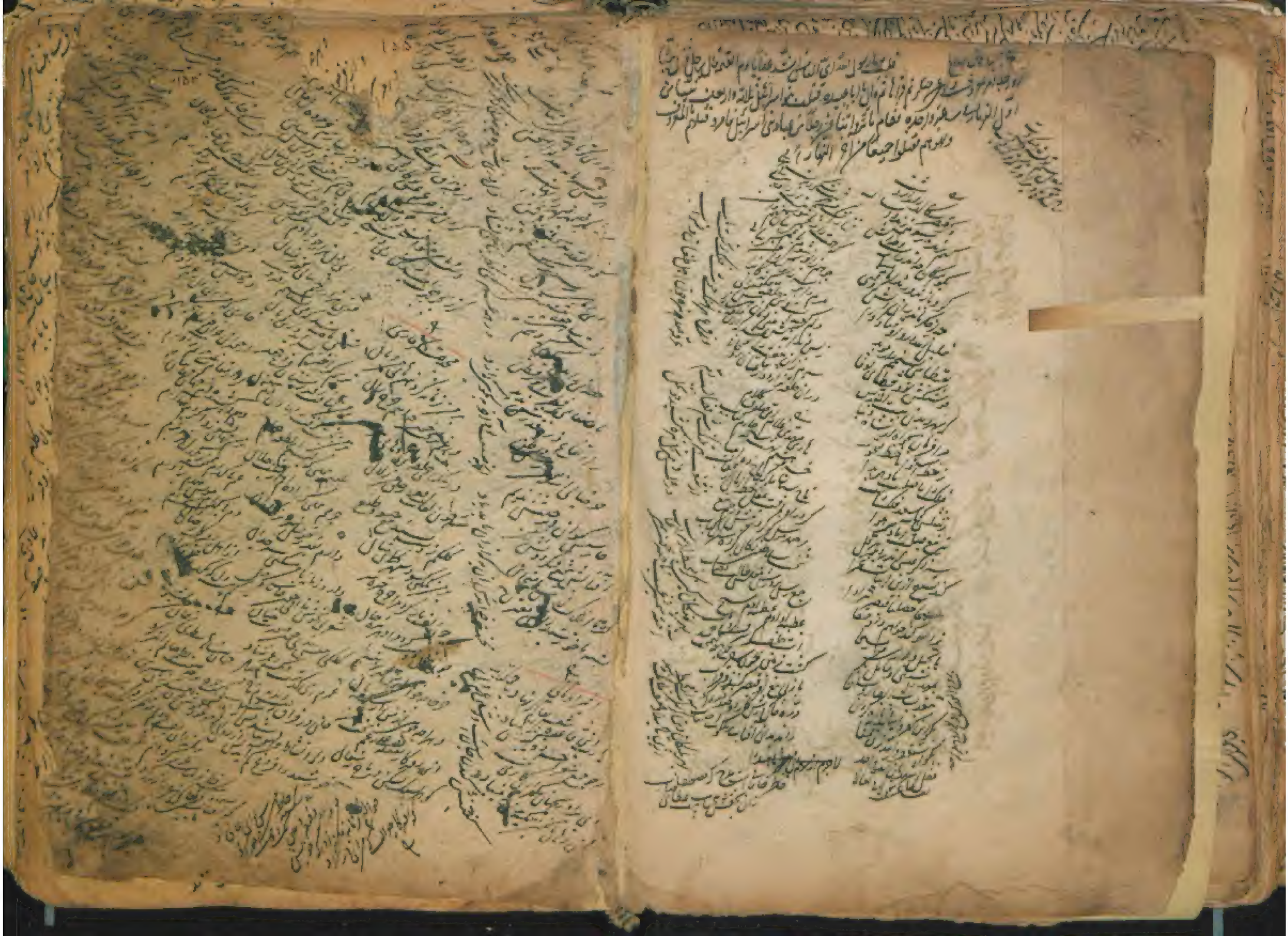
همی گوید ابو نصر فراهی

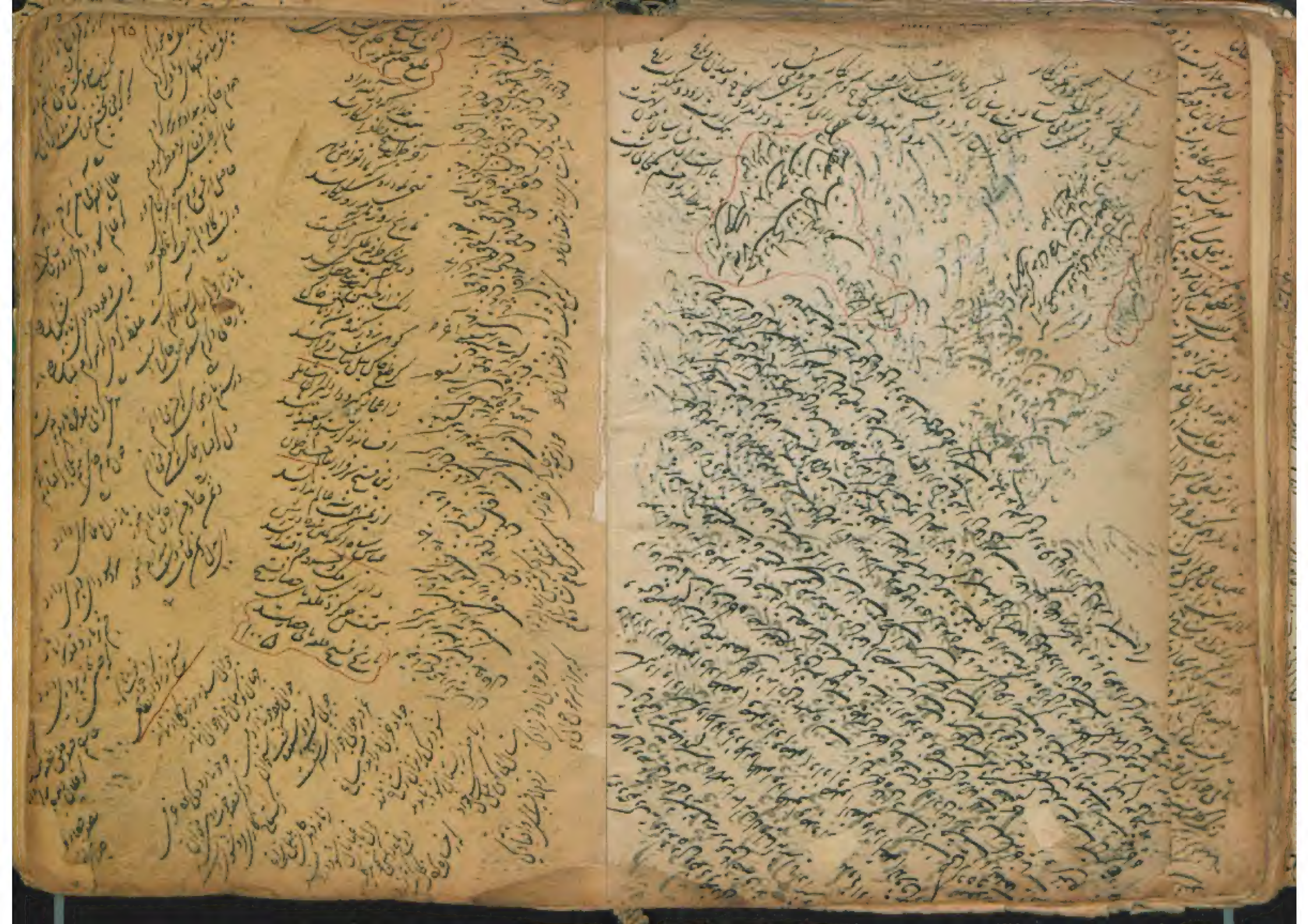


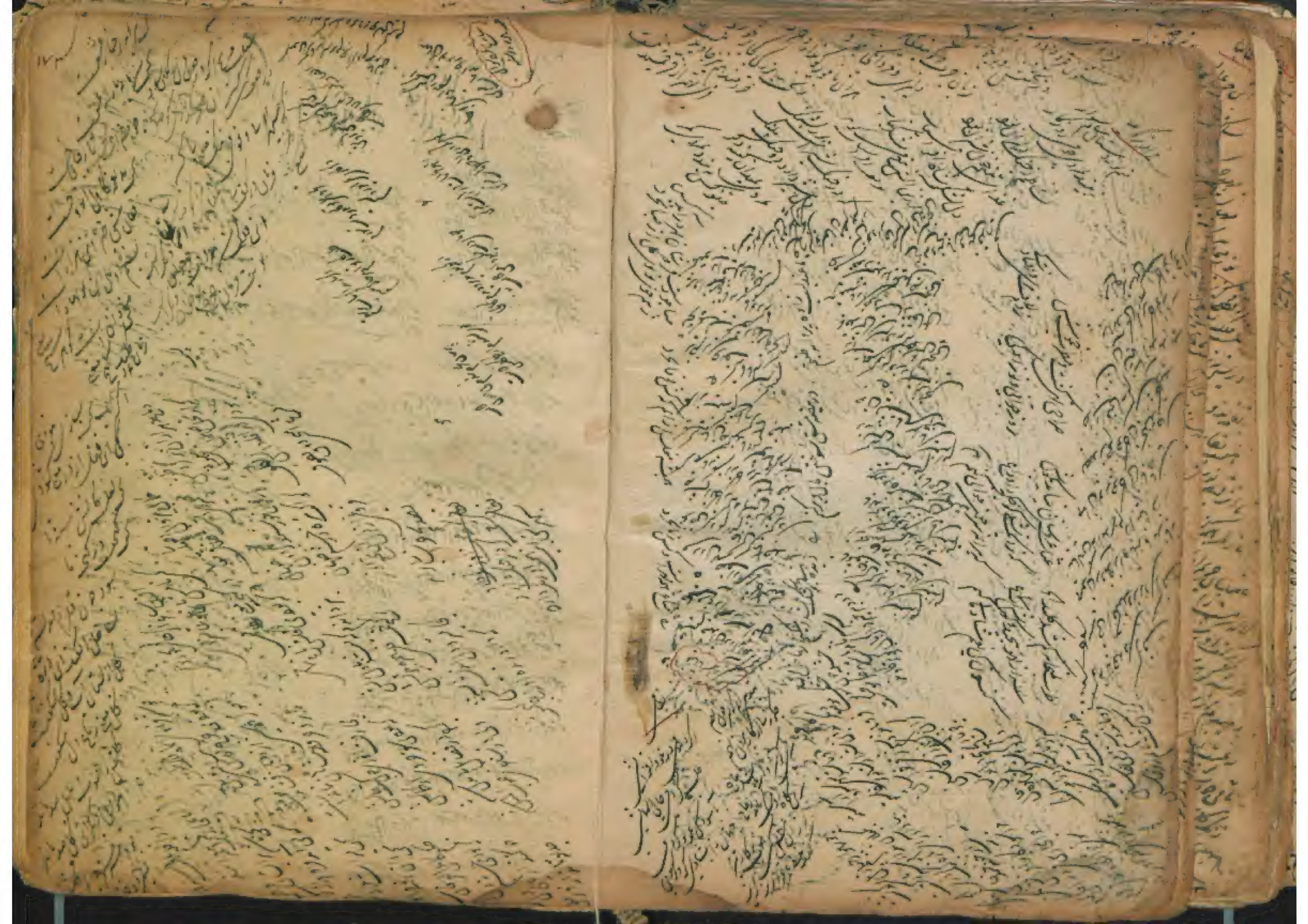












ذكر ابن طاوس الحسيني رحمه الله في باب الاستخارة بالمصحف

من اراد الاستخارة بالمصحف فليقرأ آية الكرسي الى قوله تعالى

وهو العلي العظيم وقوله تعالى وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو

ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في

ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين

ثم يصلي على محمد وآله عشر مرات ثم ينوي ويقول اللهم

اني توكلت عليك وتعالت بكتابك فارني ما هو المكنون في سرك

المخزون في غيبك برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم ارني

الحق حقا حتى اتبعه وارني الباطل باطلا حتى اجتنبه

يا كريم ثم يفتح المصحف ويعد من الجلالات من الصفحة

اليمنى ويعد الاوراق بعدد الجلالات ثم يعد الاسطر

من الصفحة اليسرى بعدد الاوراق فما يأتي بعد الاسطر

فهو بمنزلة الوحي

اختيار الساعات للاستخارة المروي عن جعفر بن محمد عليهما السلام

يوم السبت من الصبح الى الضحى ثم من الظهر الى العصر

يوم الاثنين من الصبح الى الطلوع ثم من الضحى الى الظهر

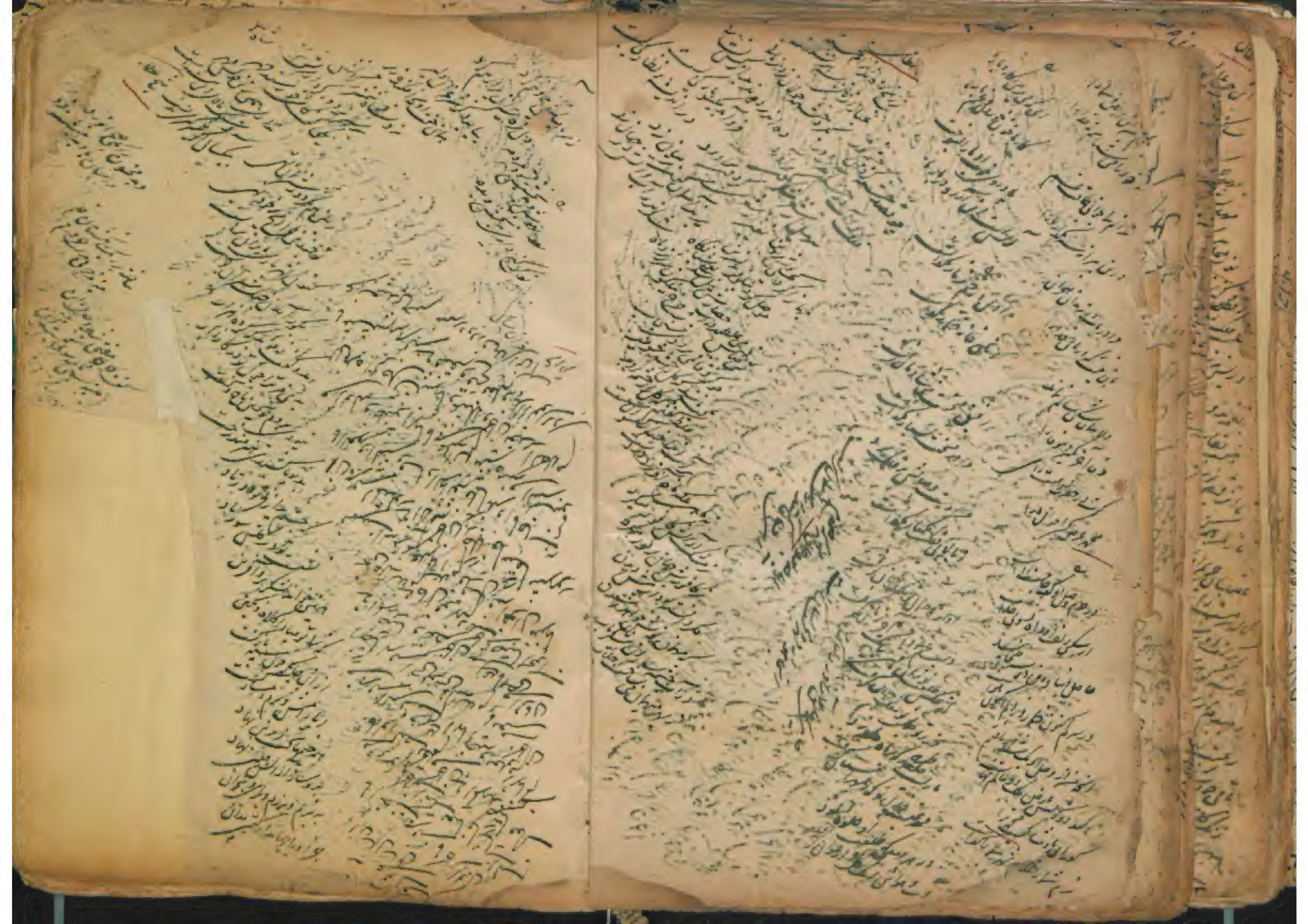
يوم الاربعاء من الصبح الى الزوال ثم من العصر الى العشاء

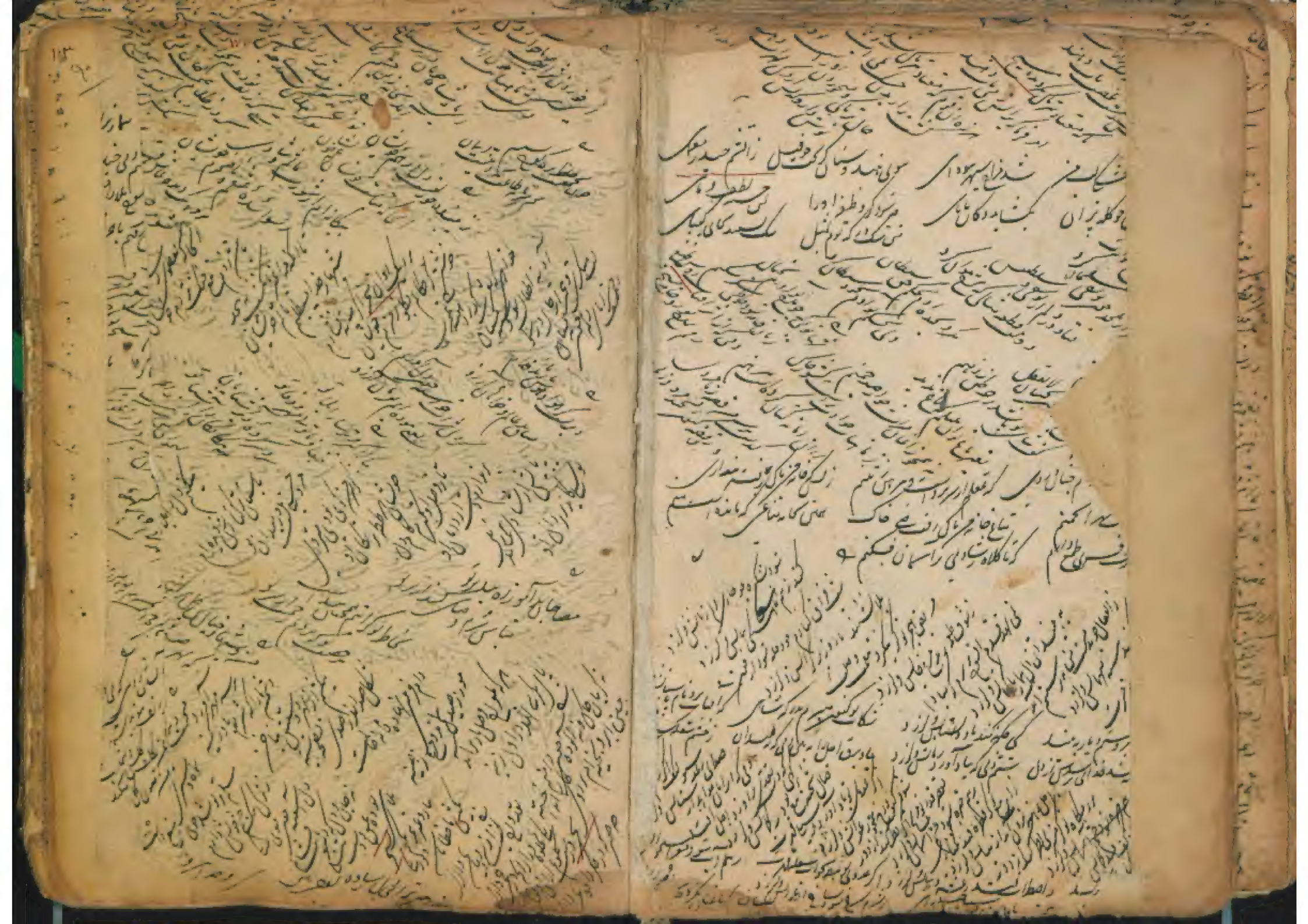
يوم الجمعة من الصبح الى الطلوع ثم من الضحى الى العصر ثم من المغرب الى العشاء

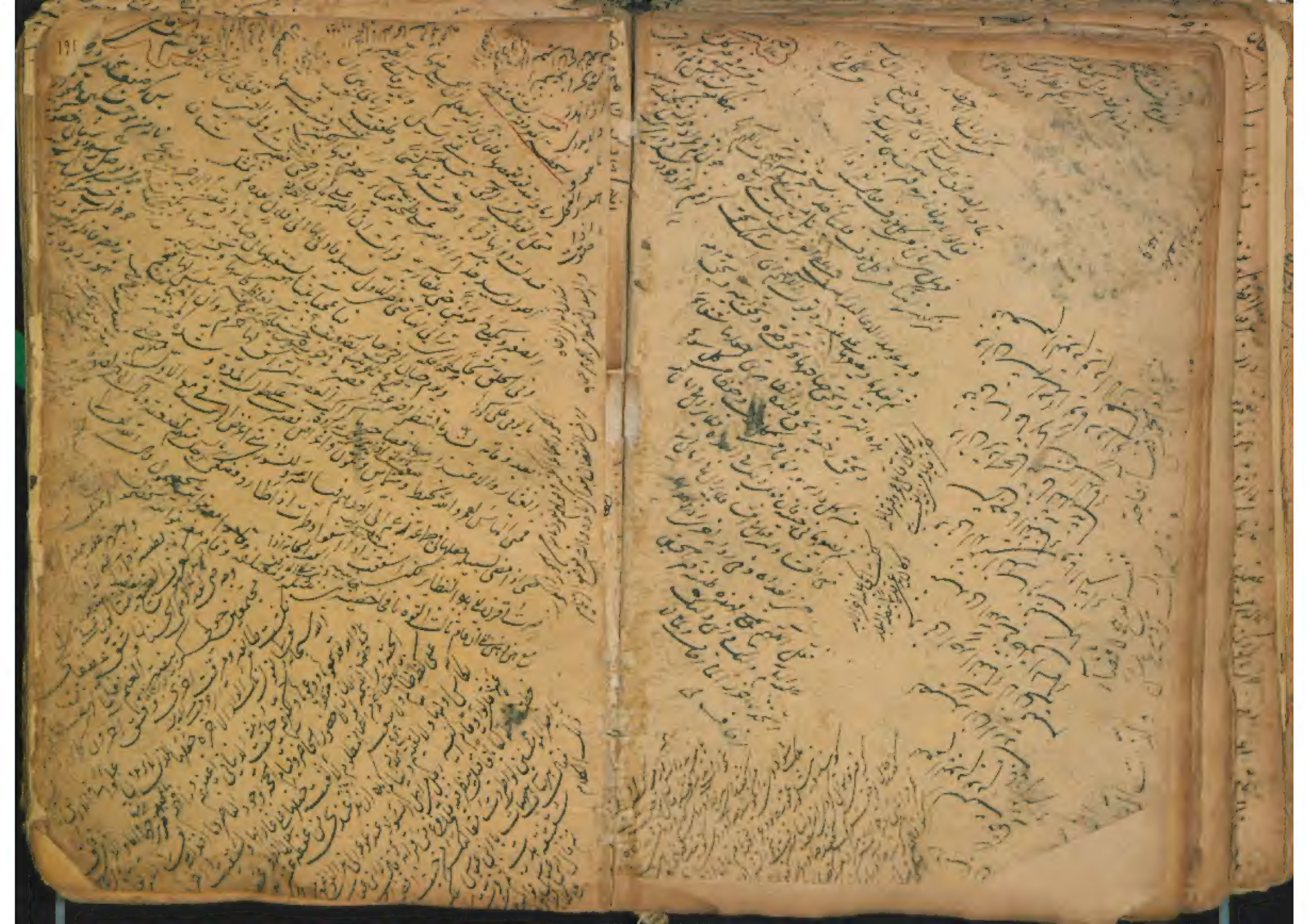
يوم الاحد من الصبح الى الظهر ثم من العصر الى المغرب

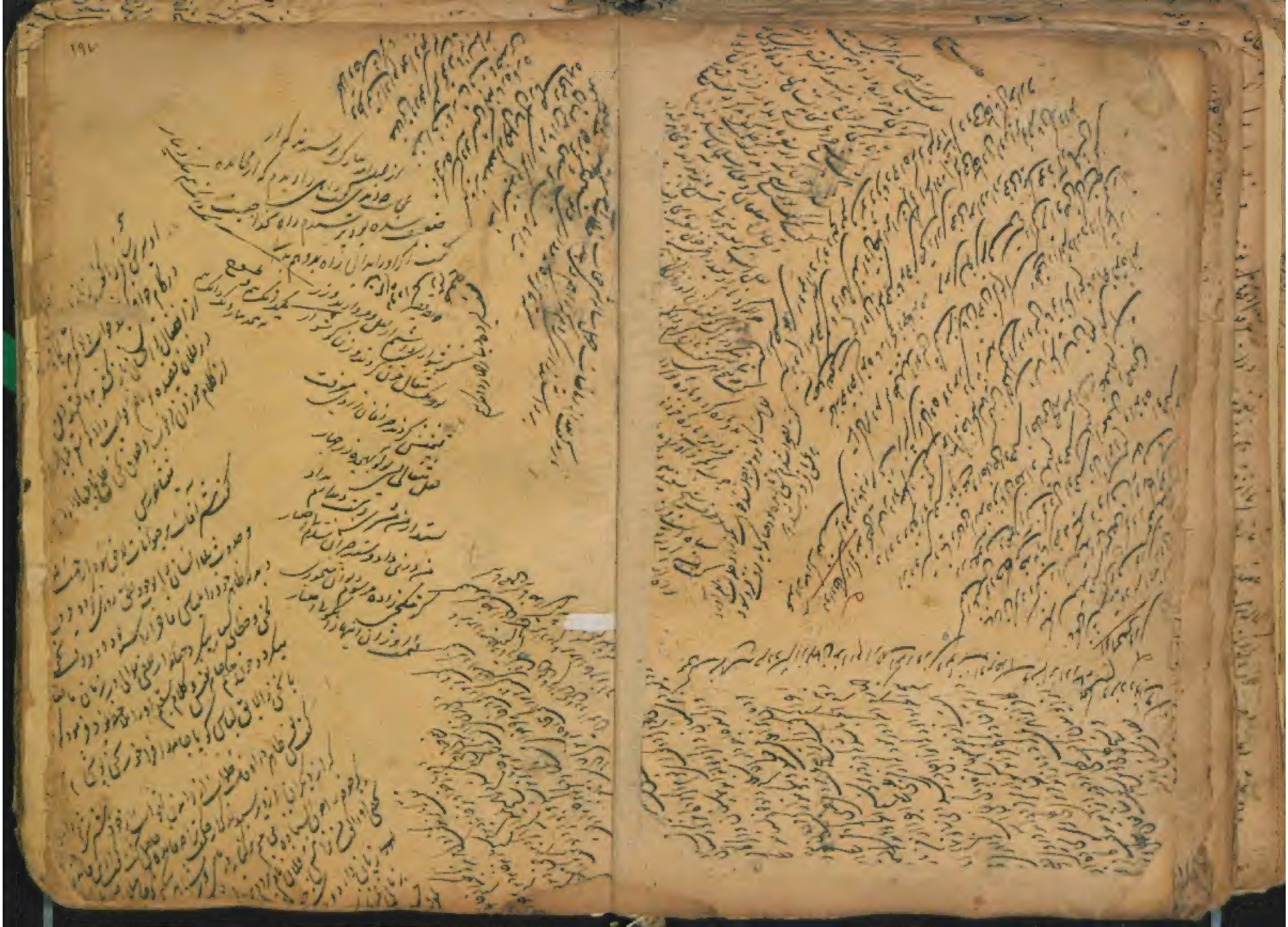
يوم الثلاثاء من الضحى الى الظهر ثم من العصر الى العشاء

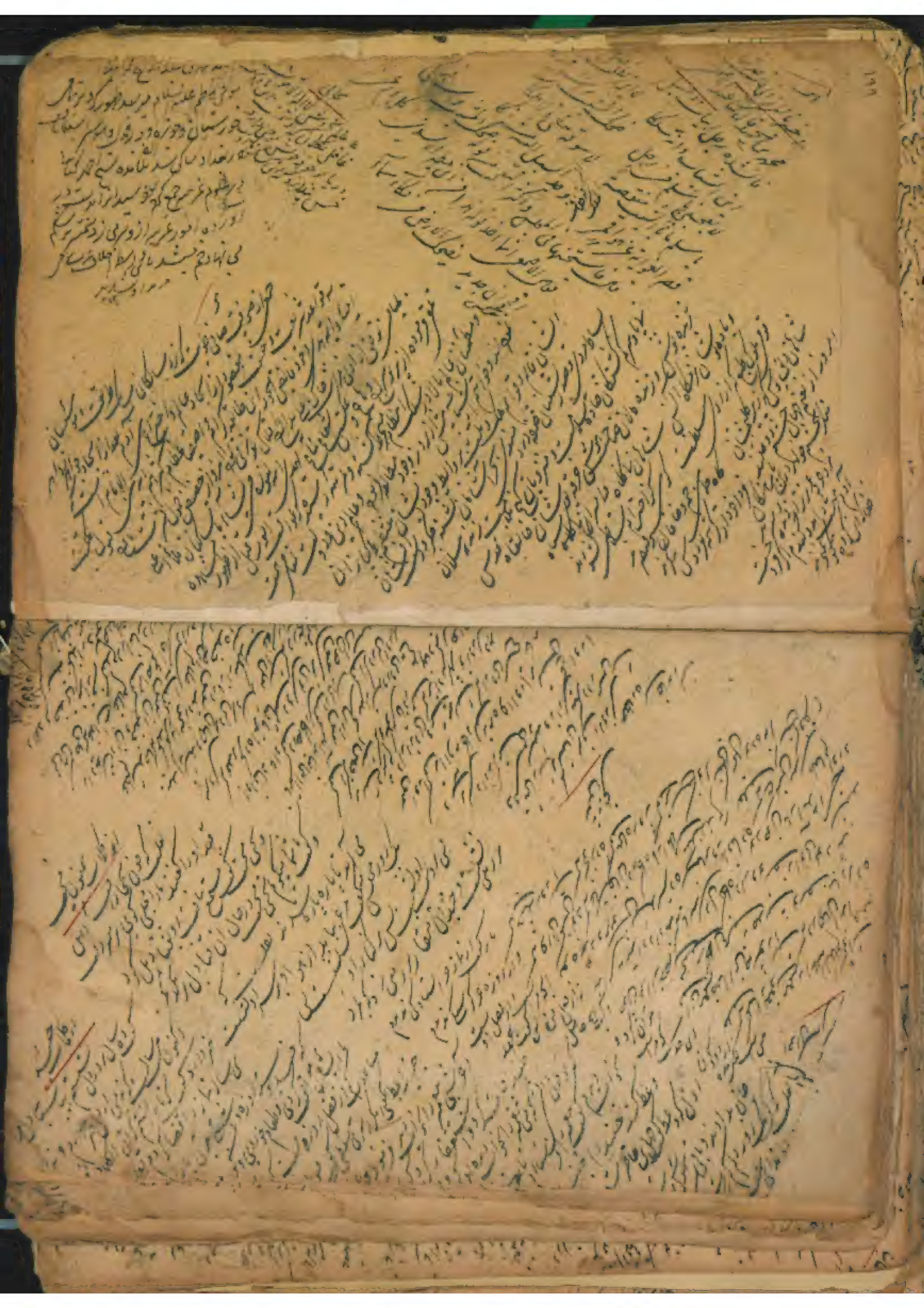
يوم الخميس من الصبح الى الطلوع ثم من الظهر الى العشاء

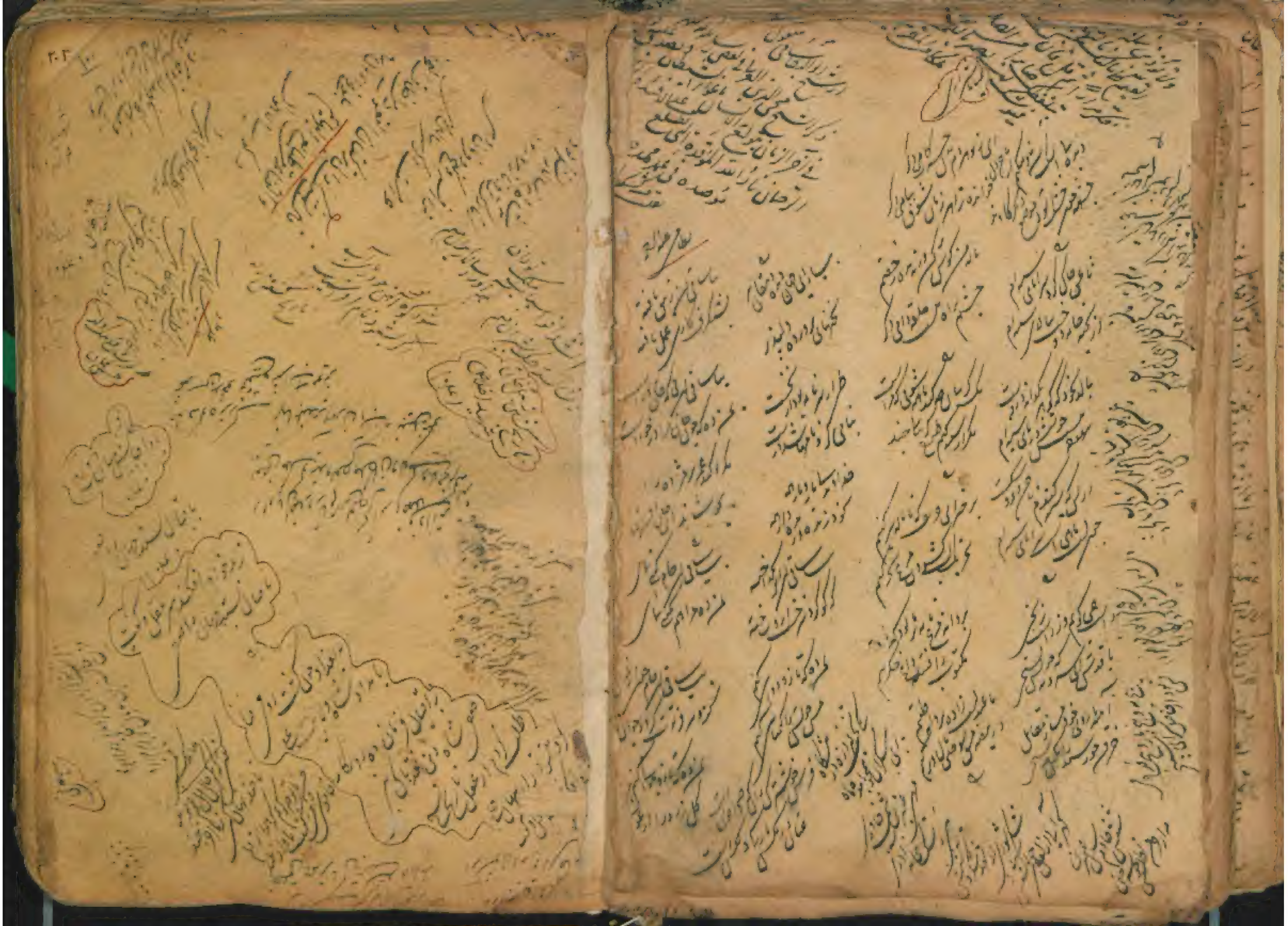


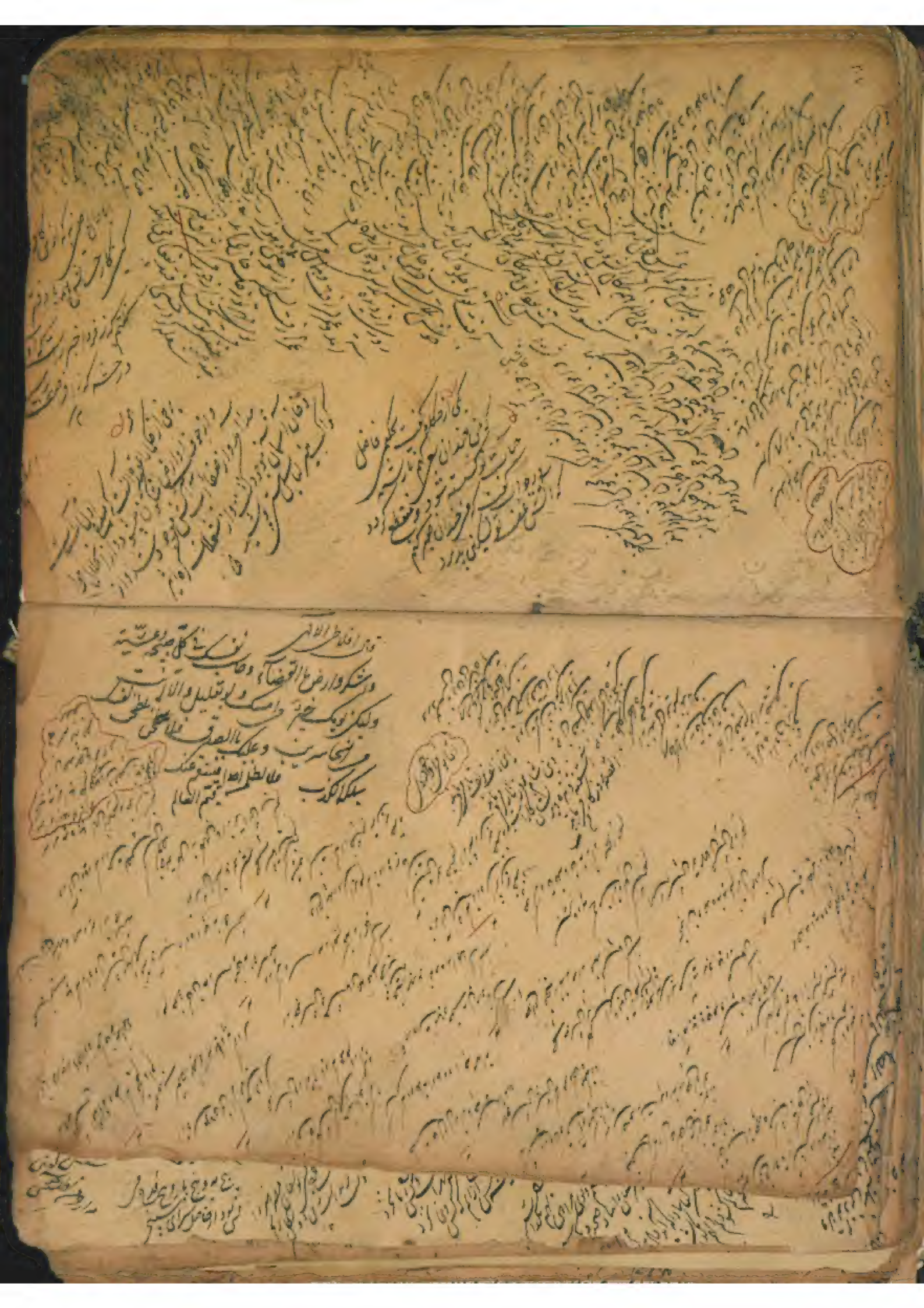


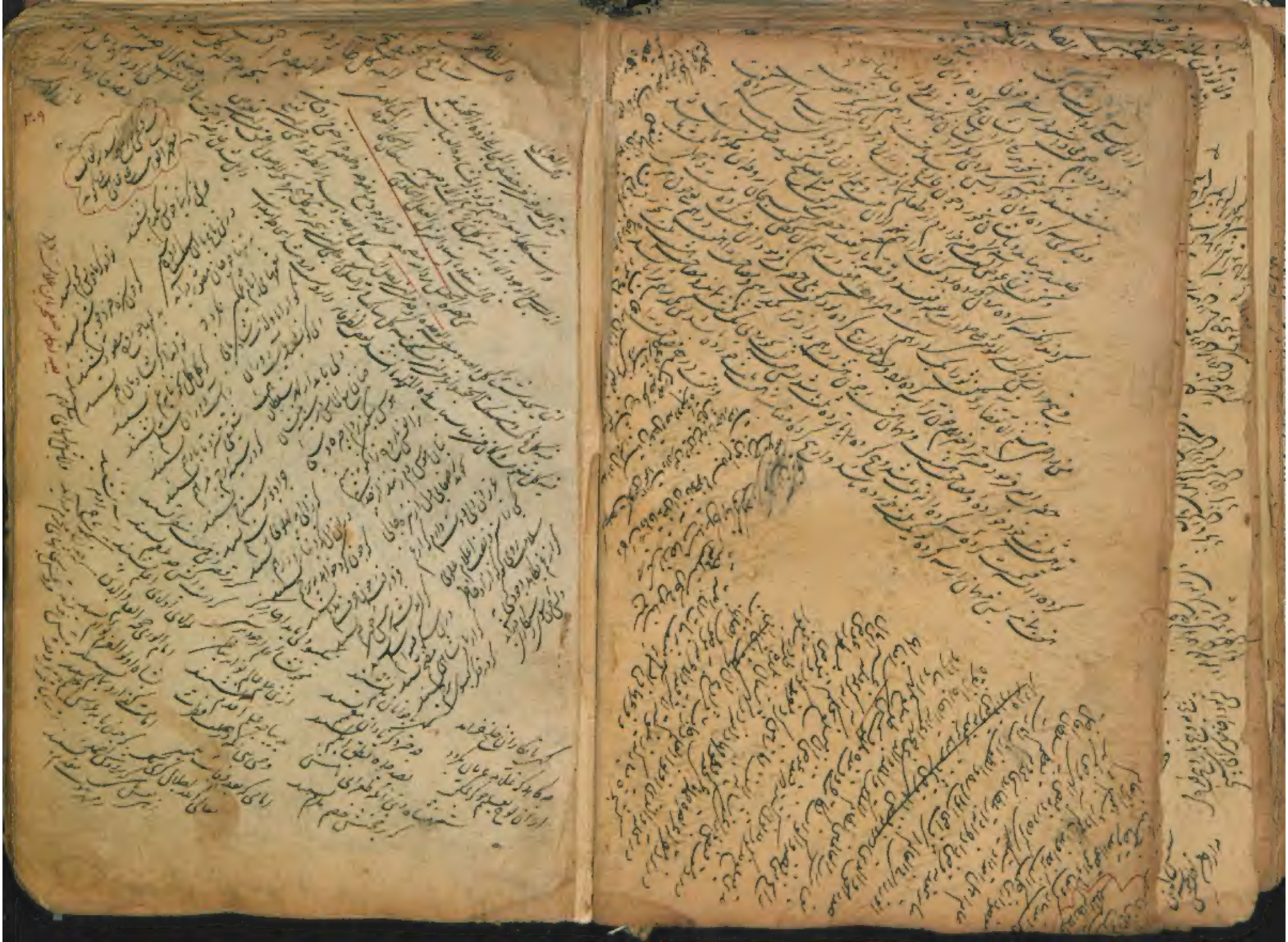


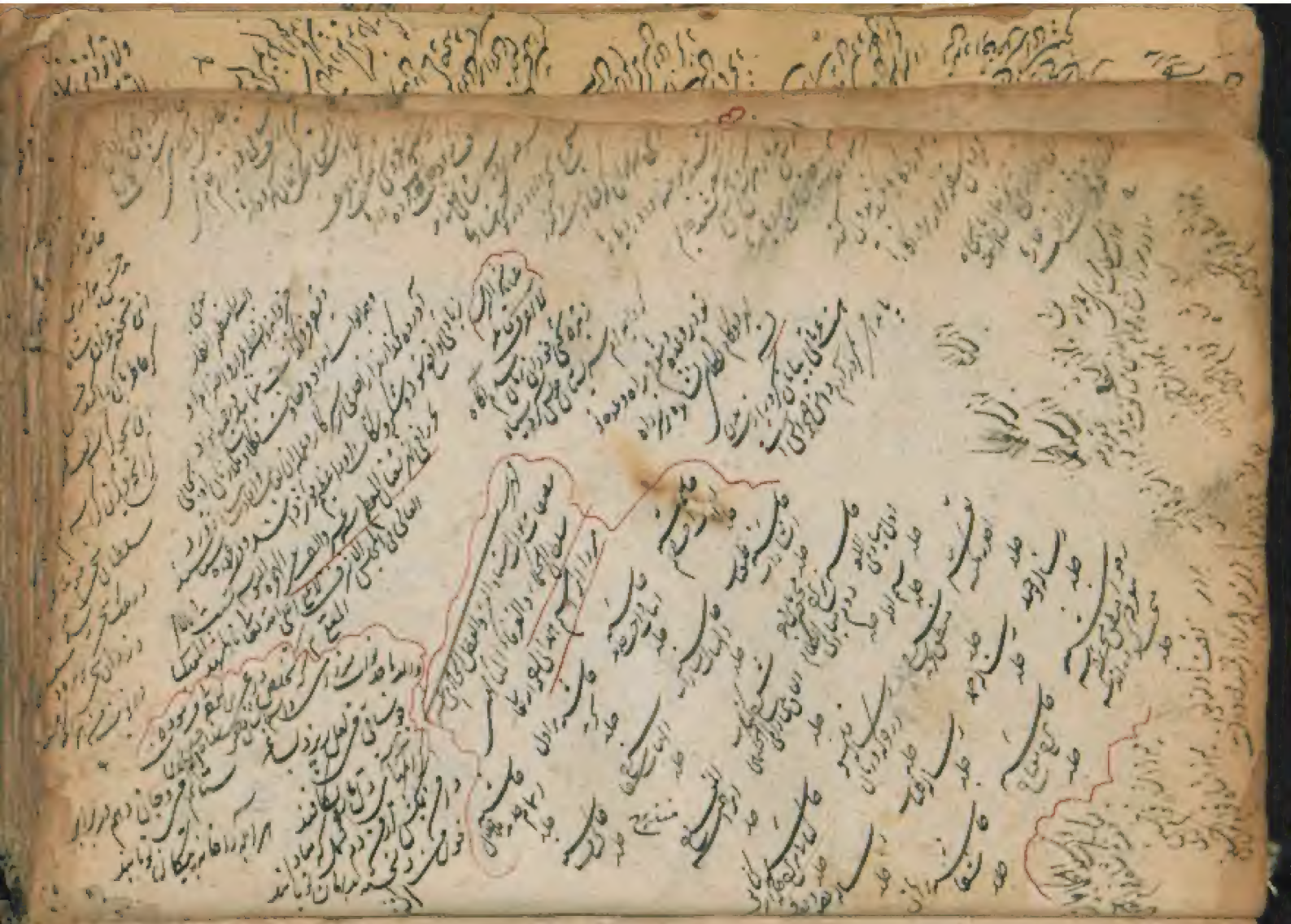


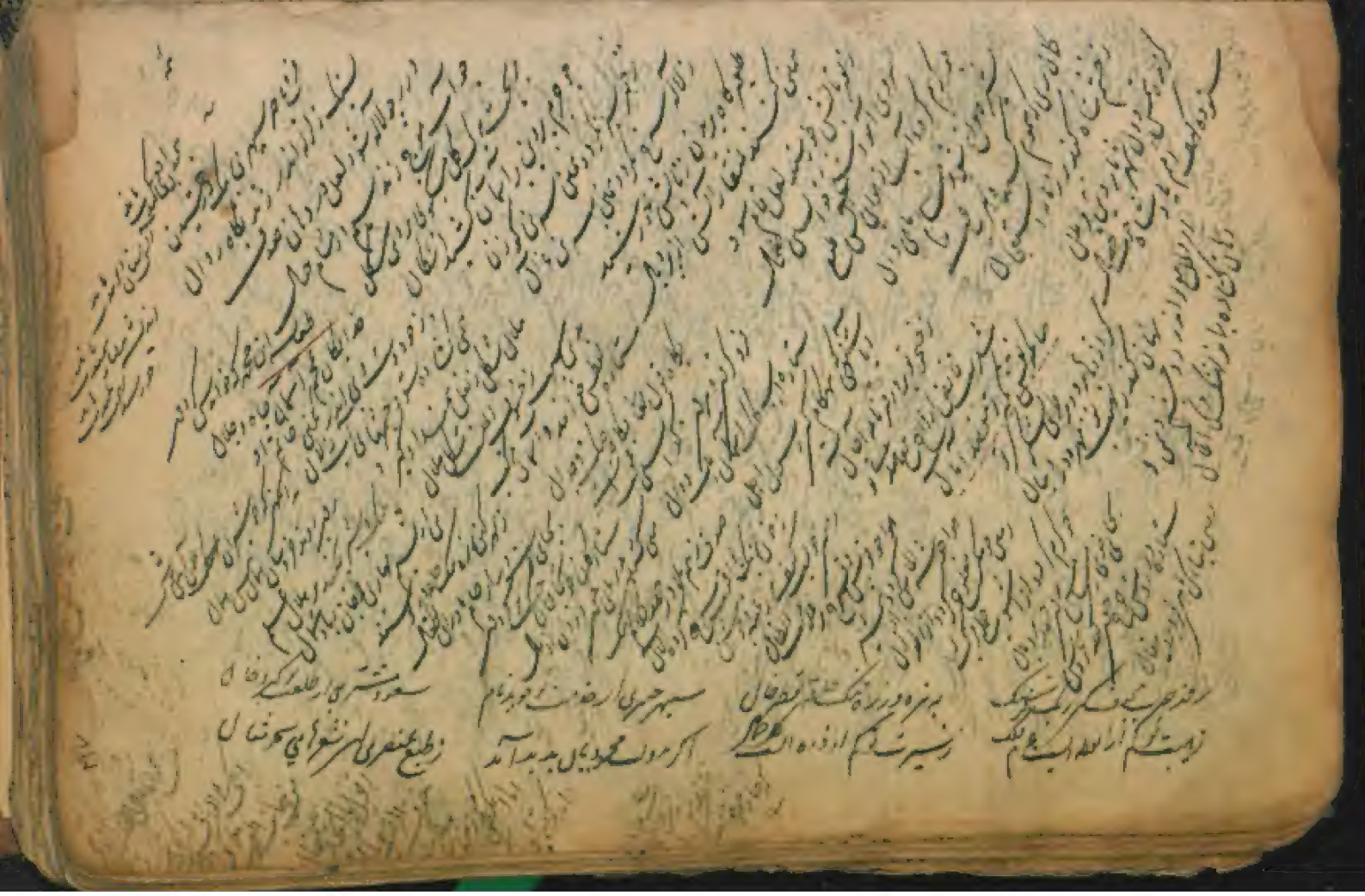


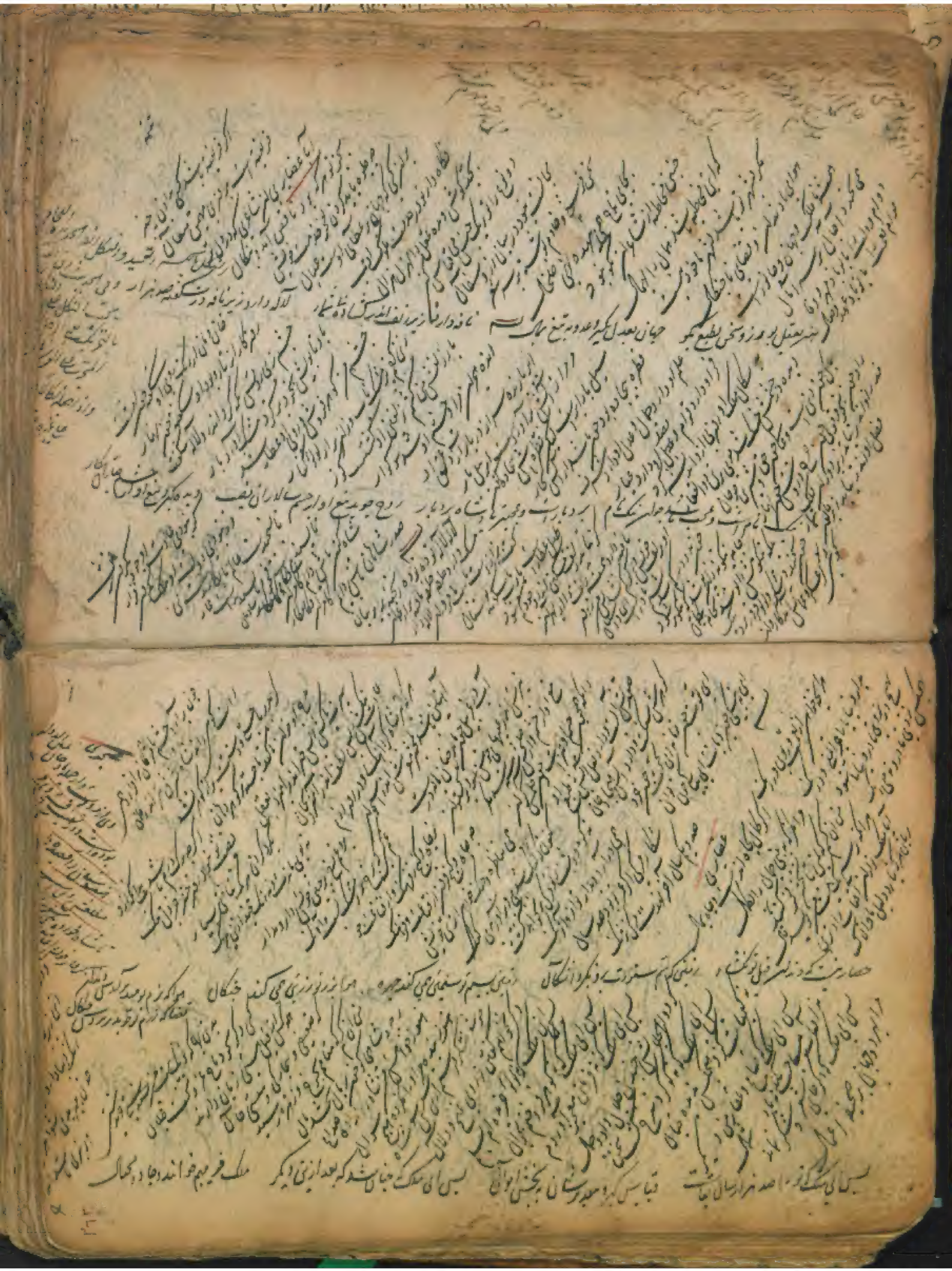


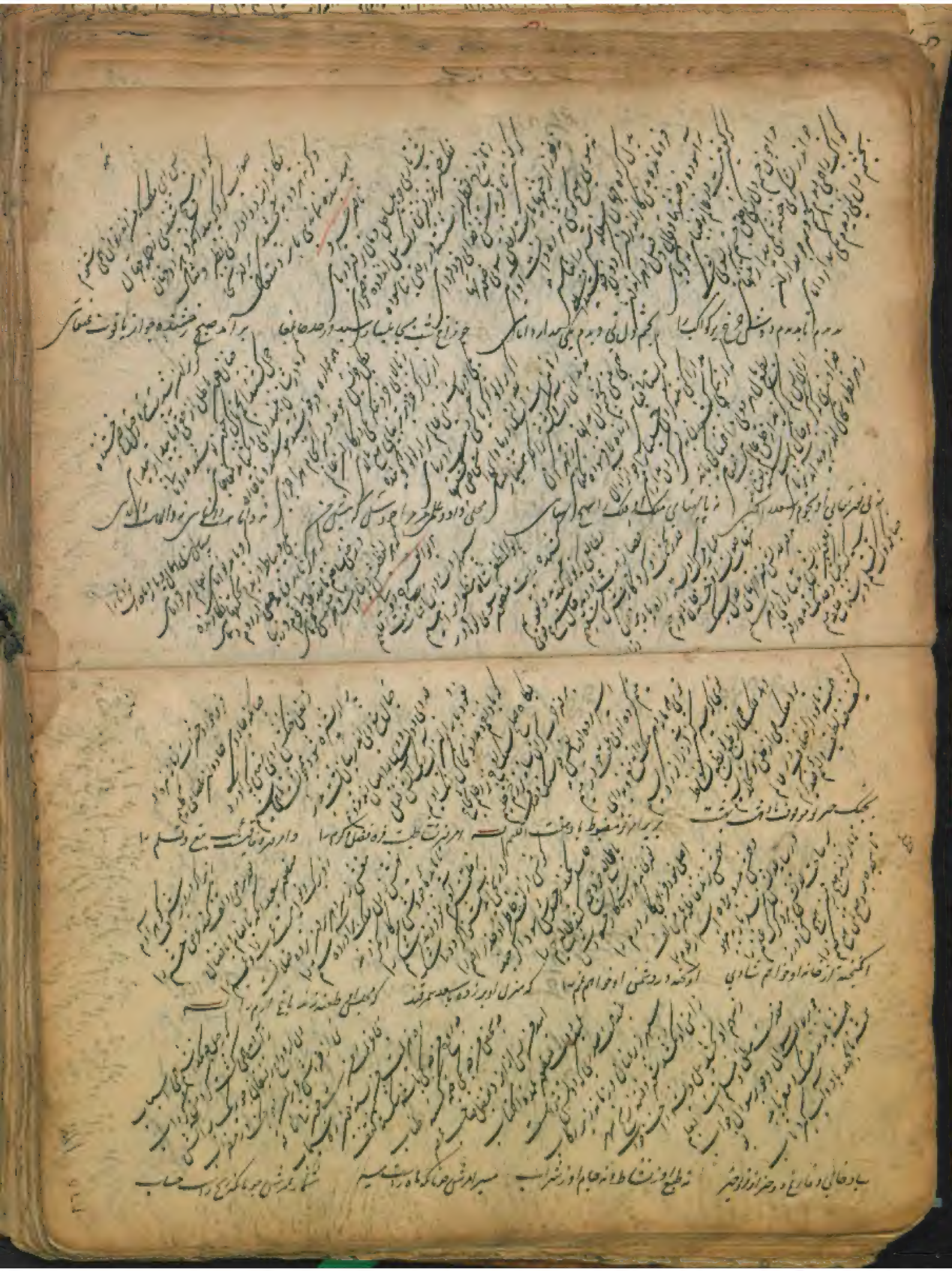


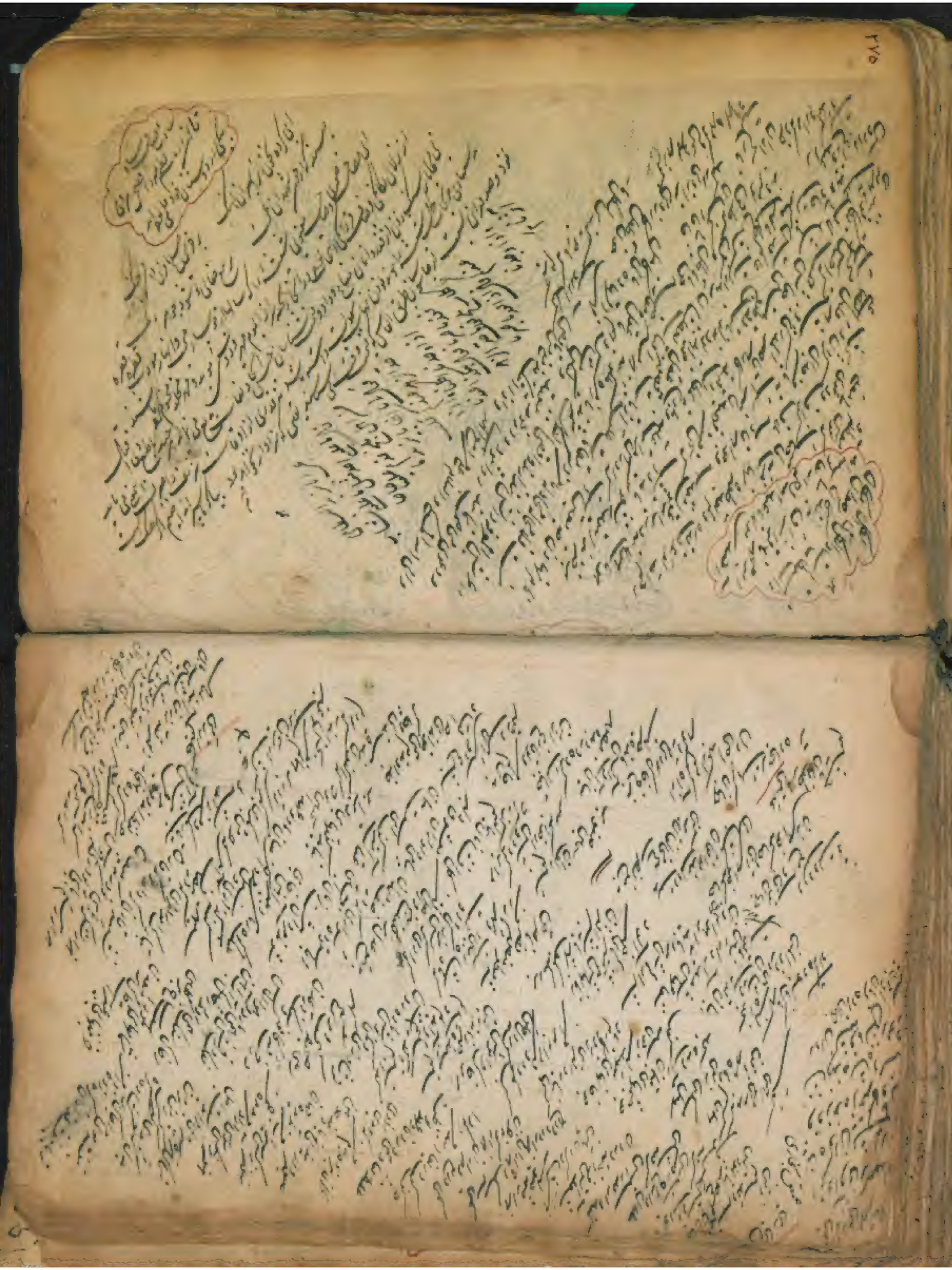


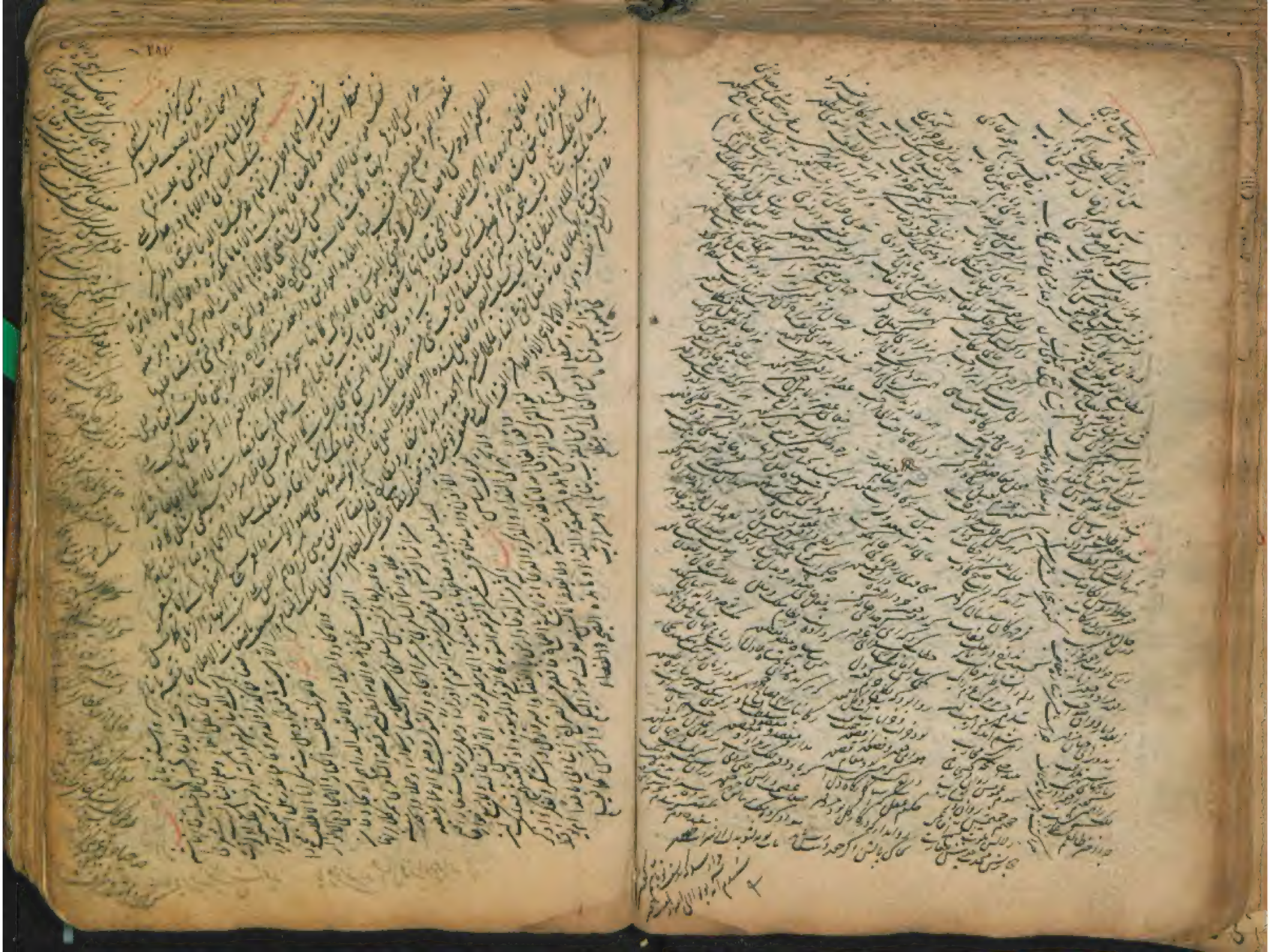


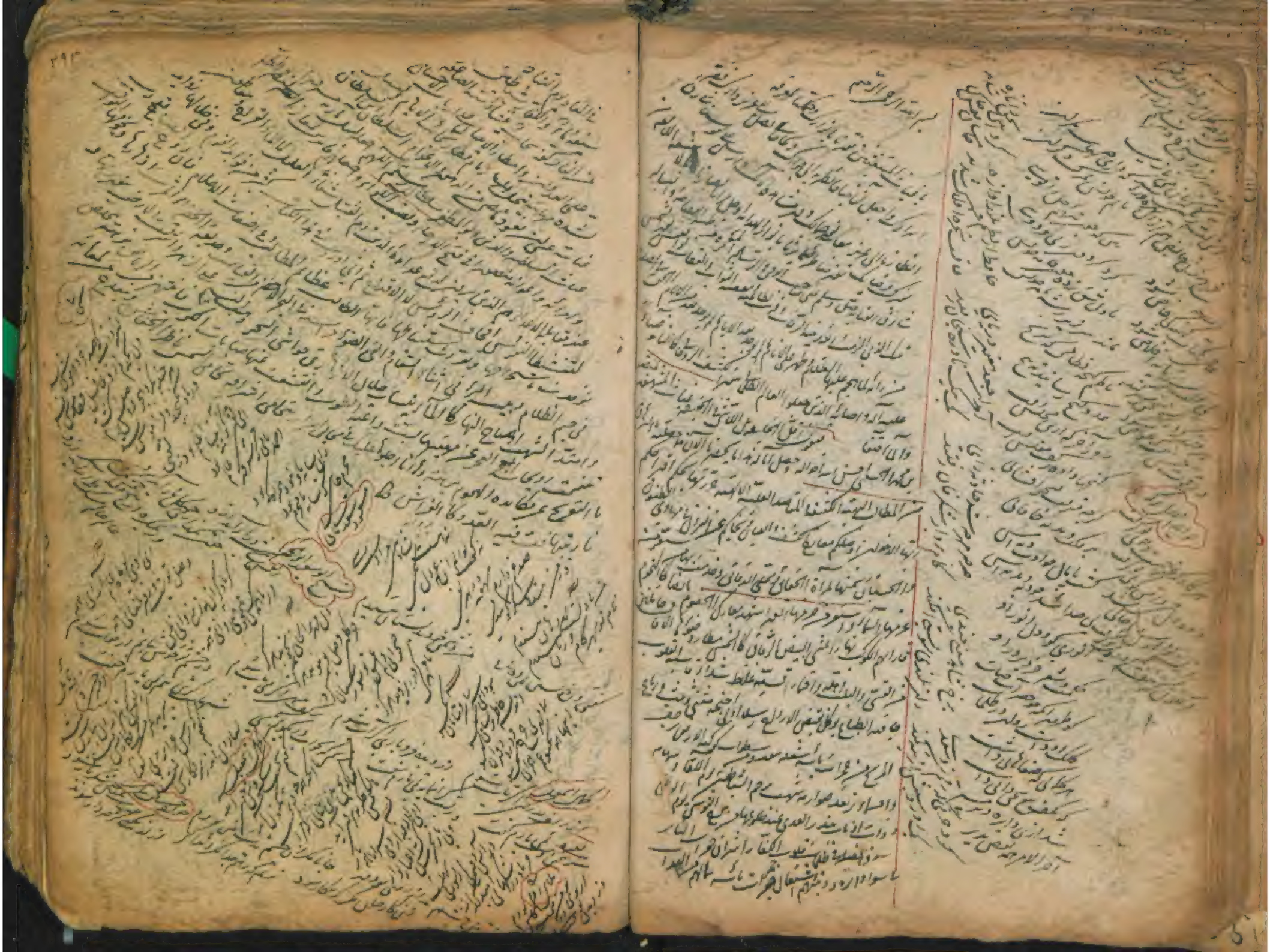


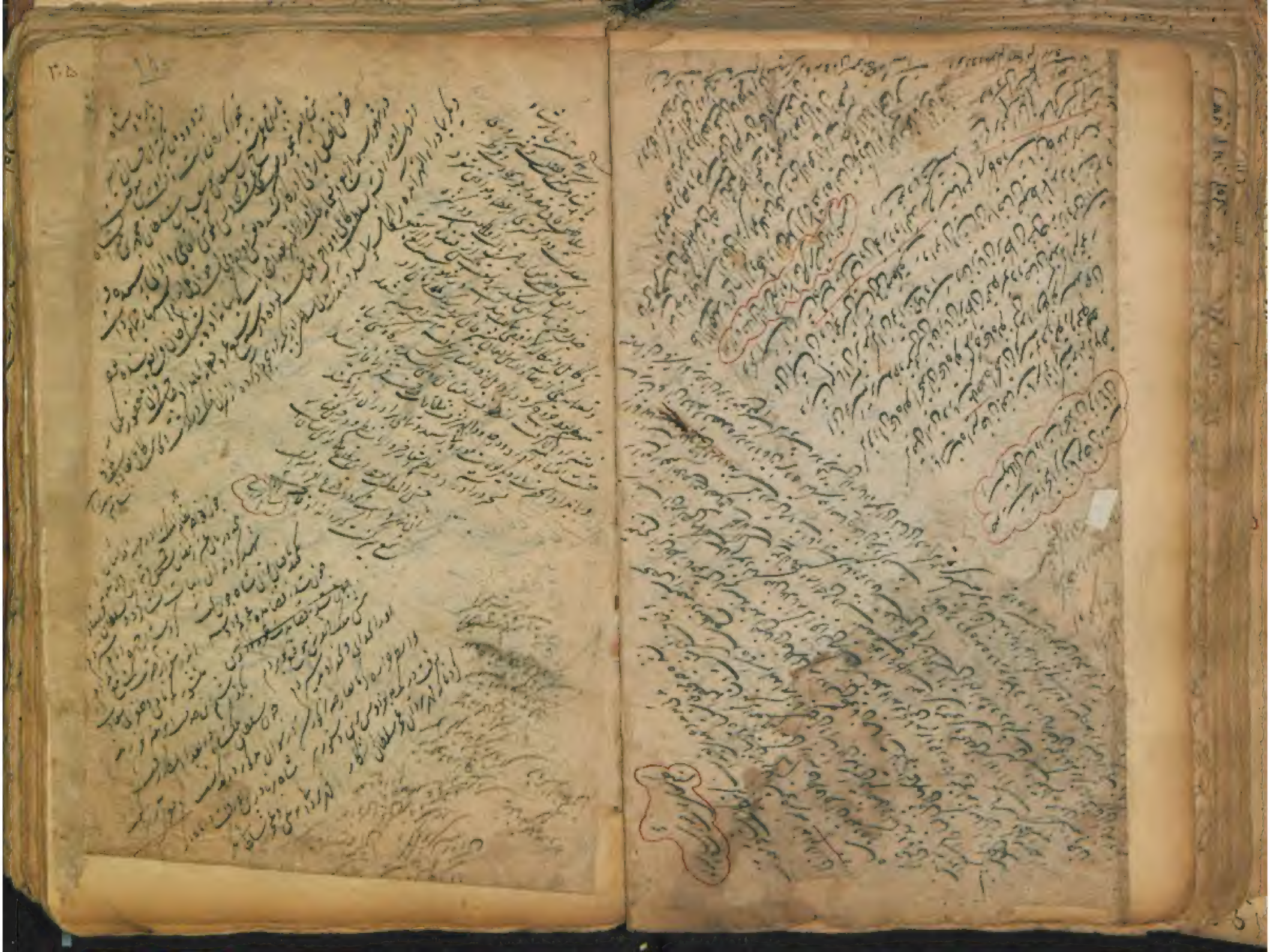


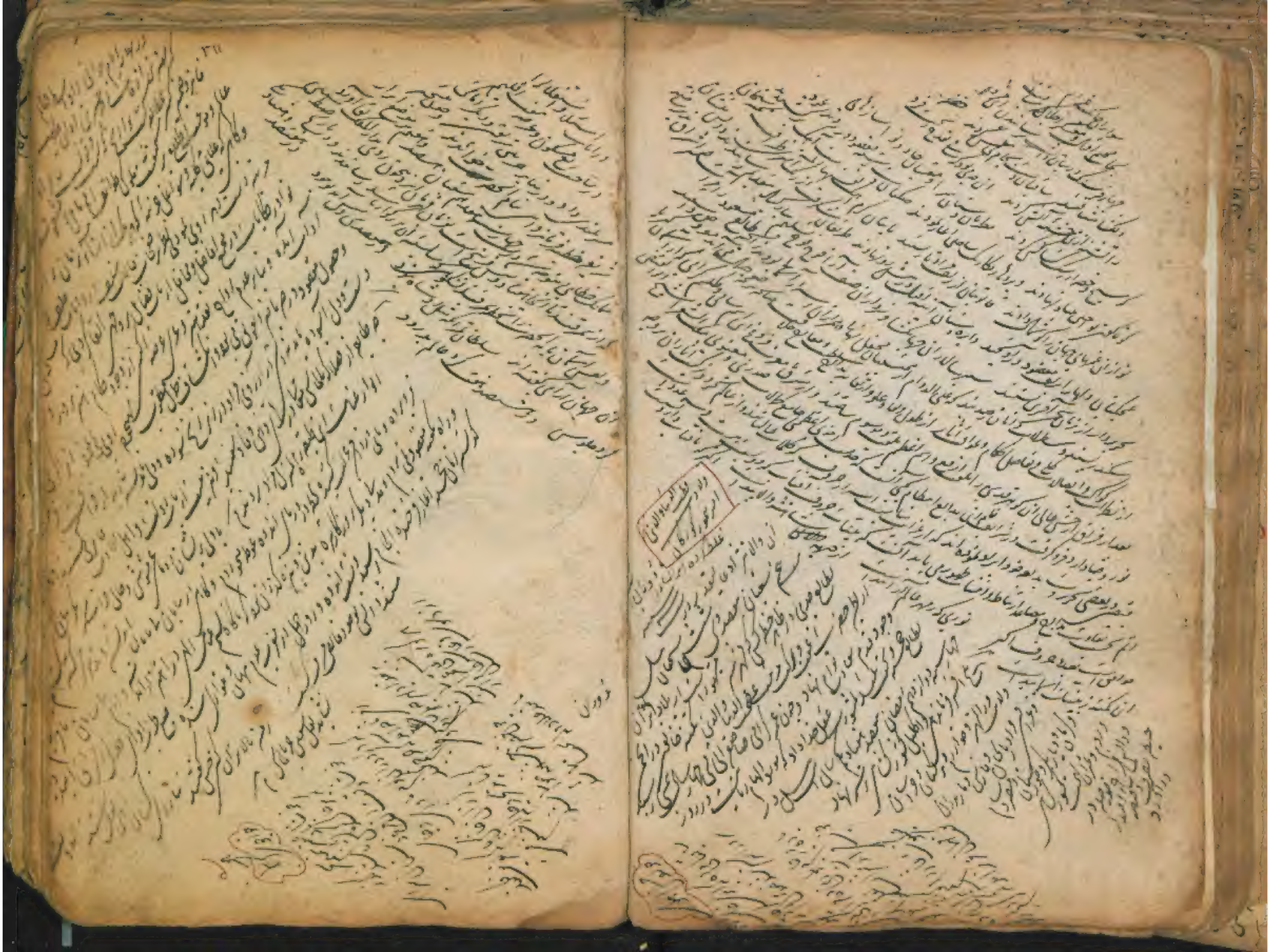


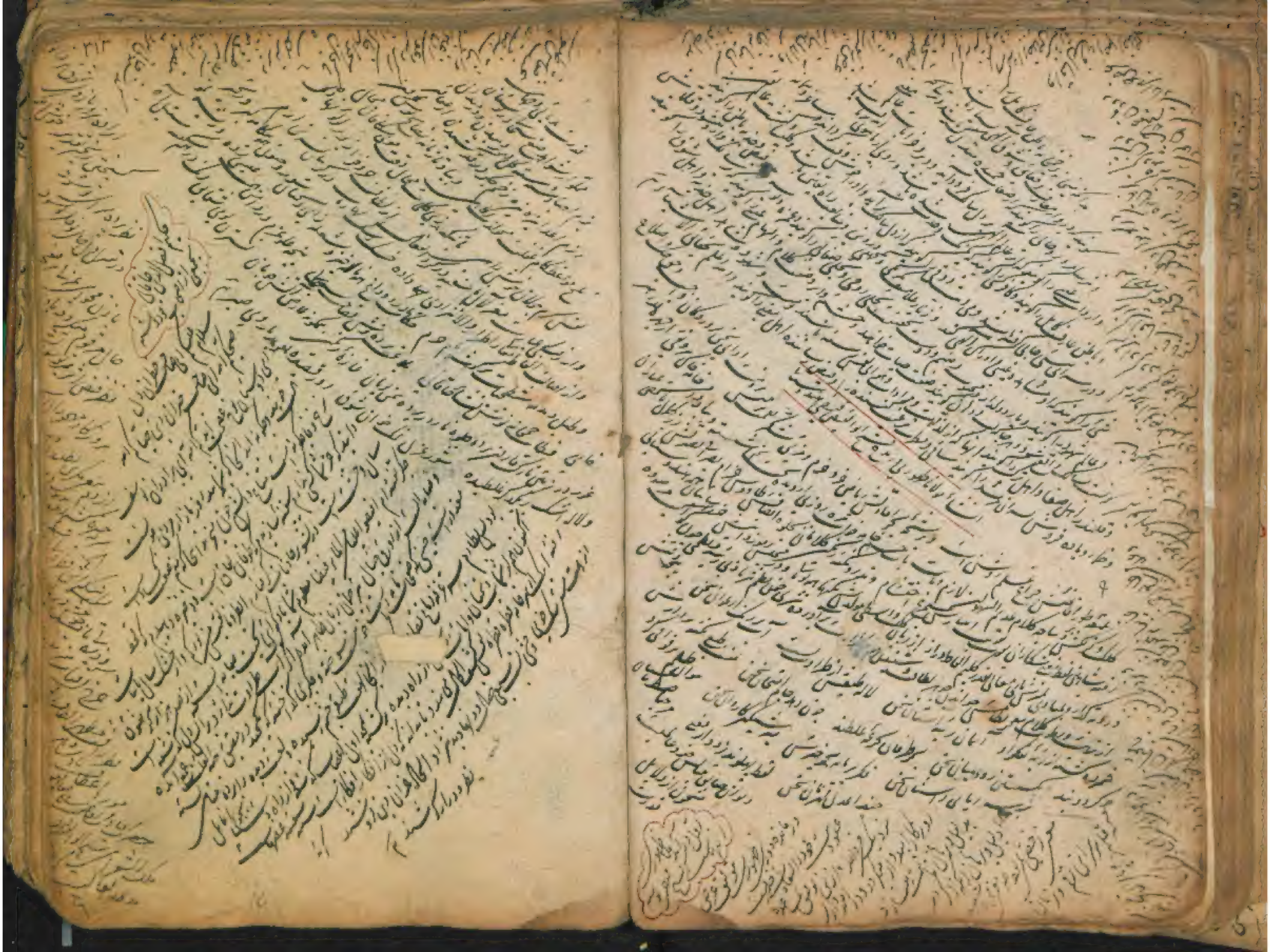


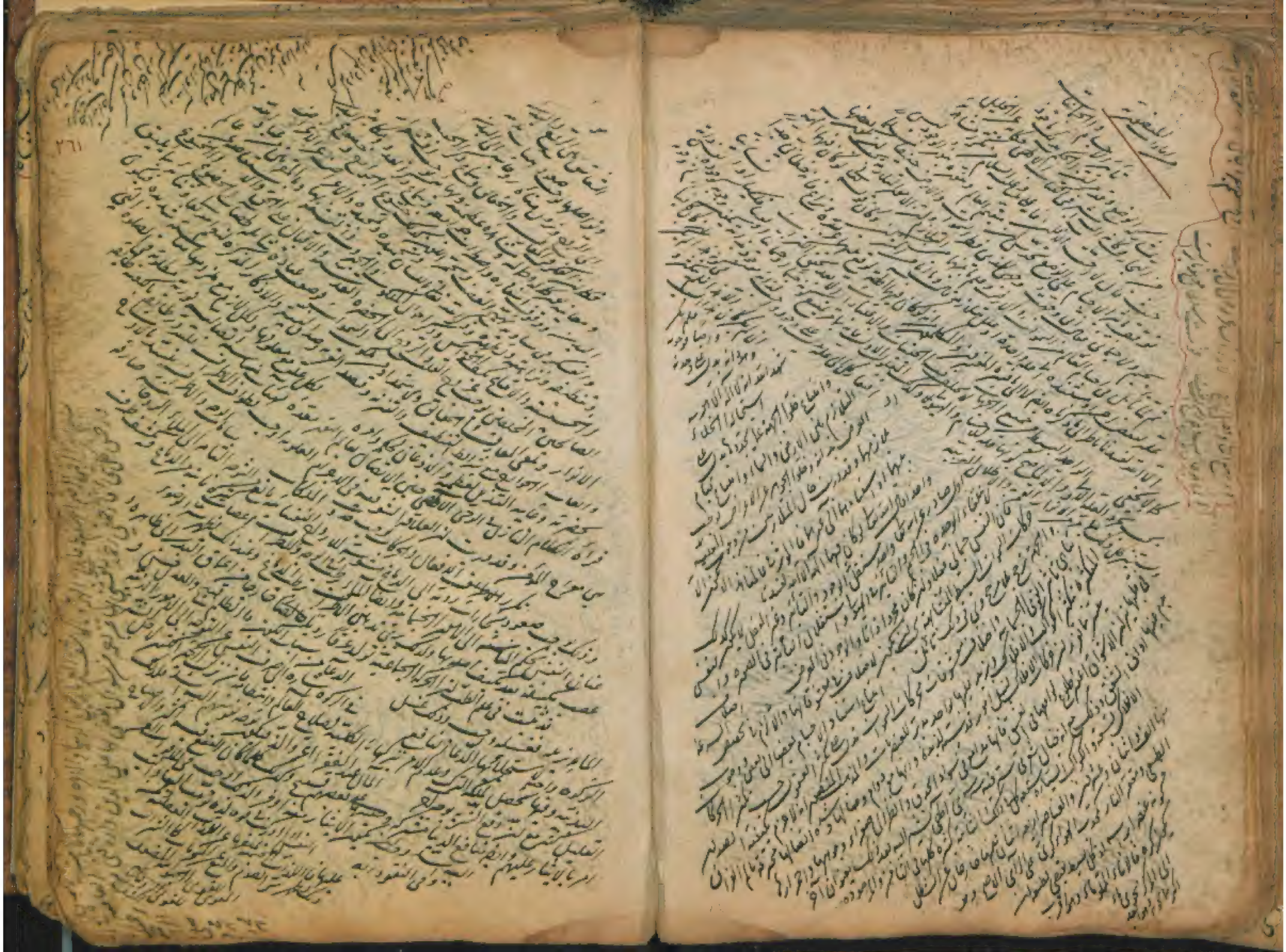


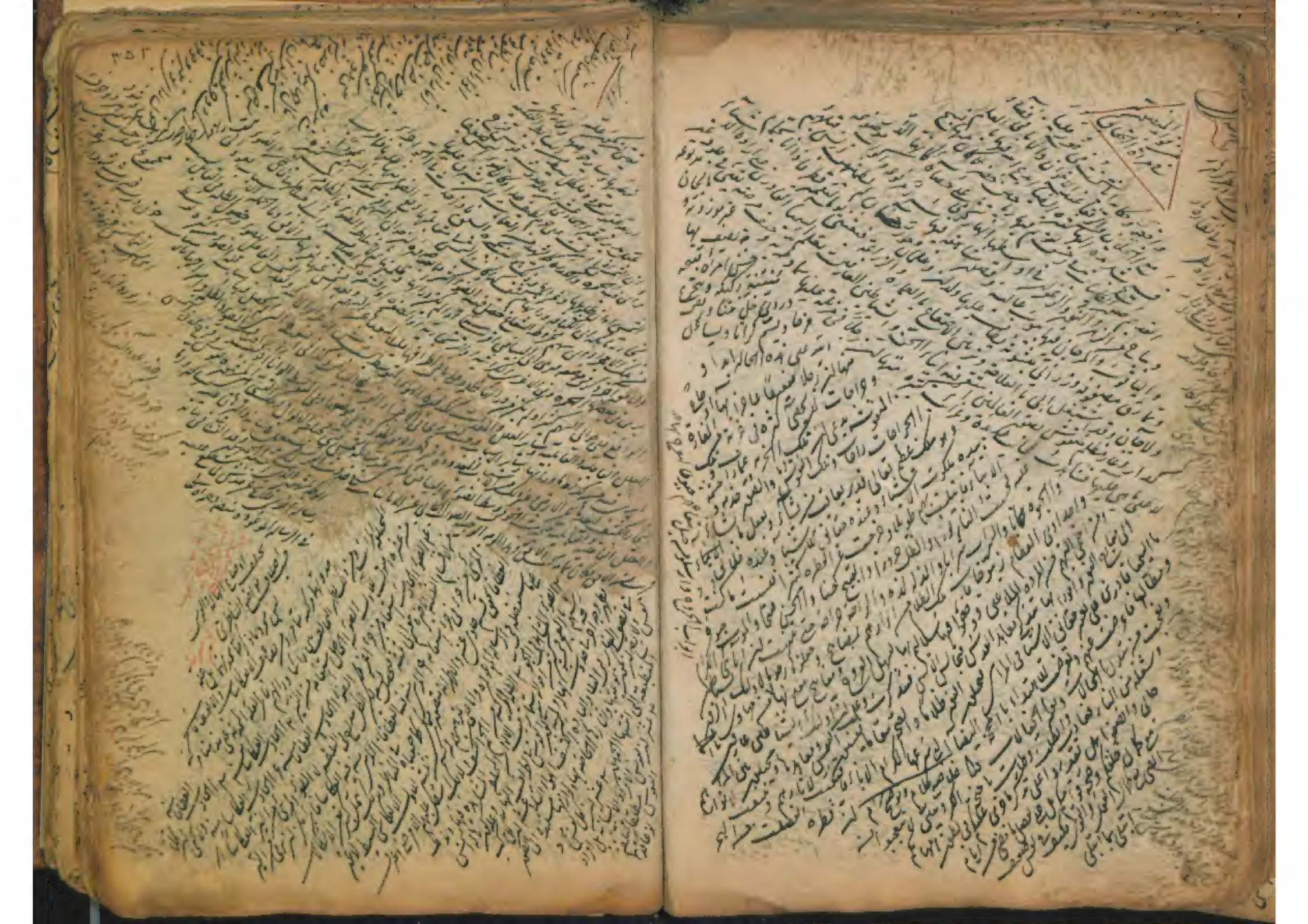


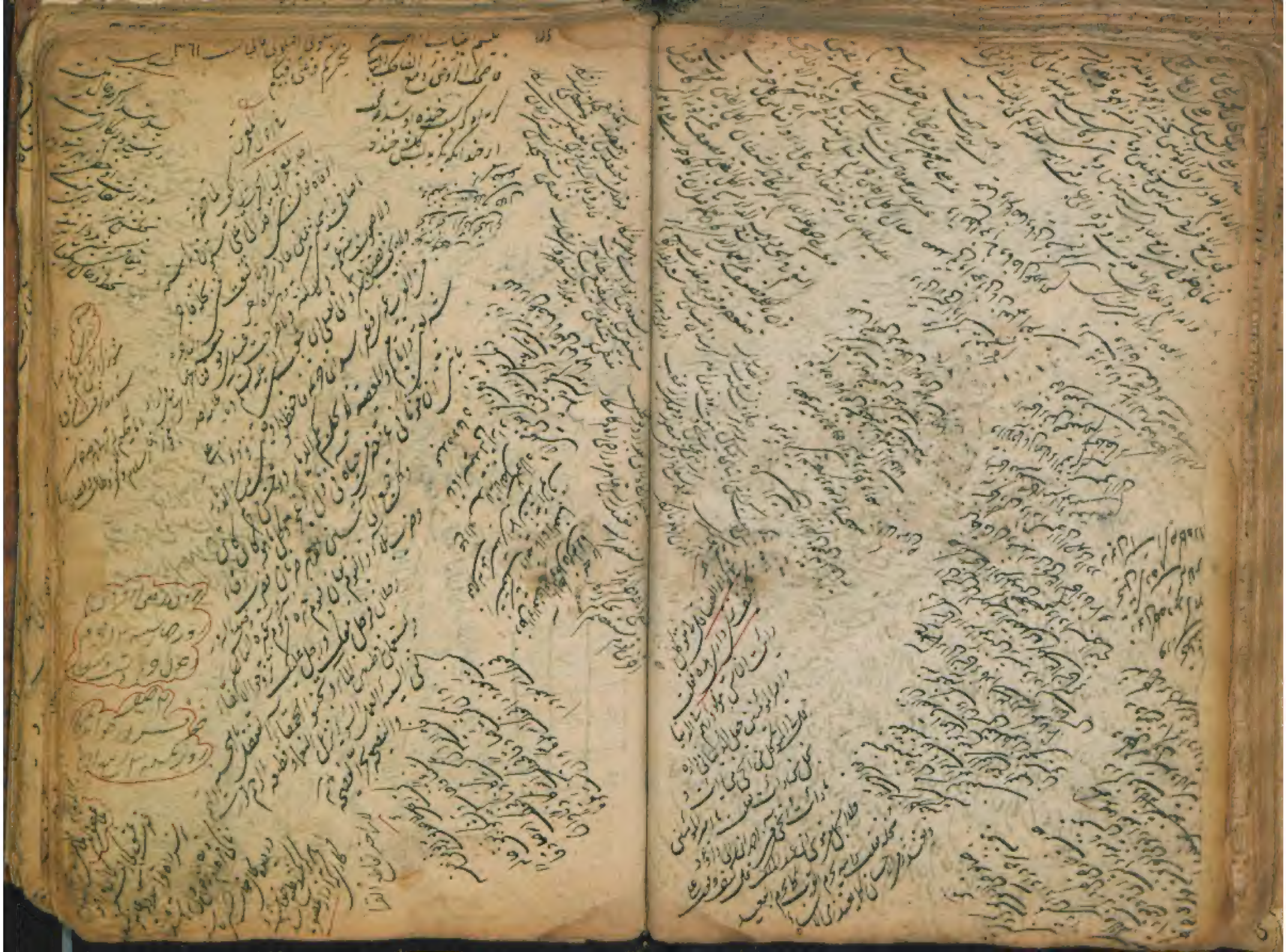


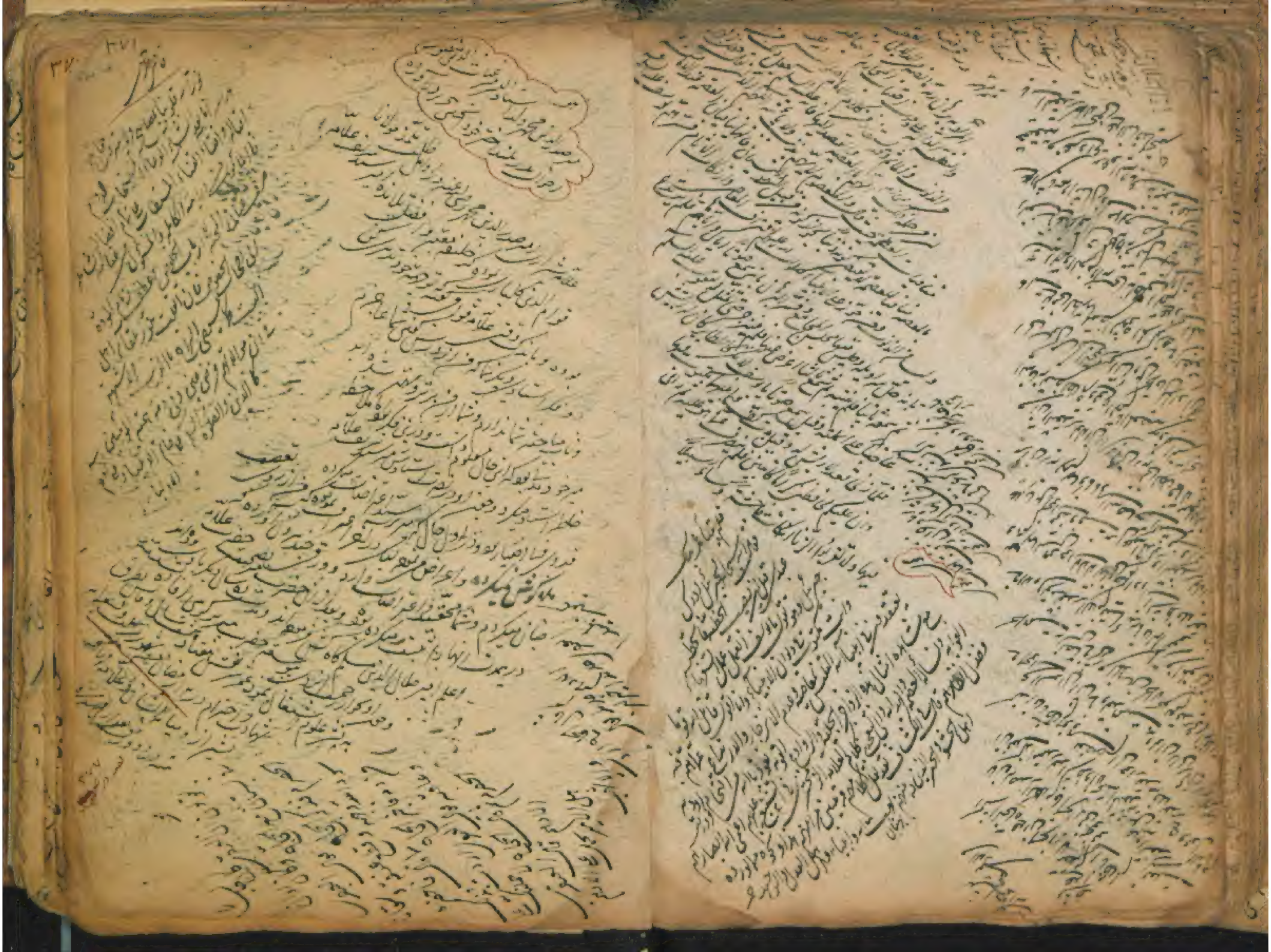




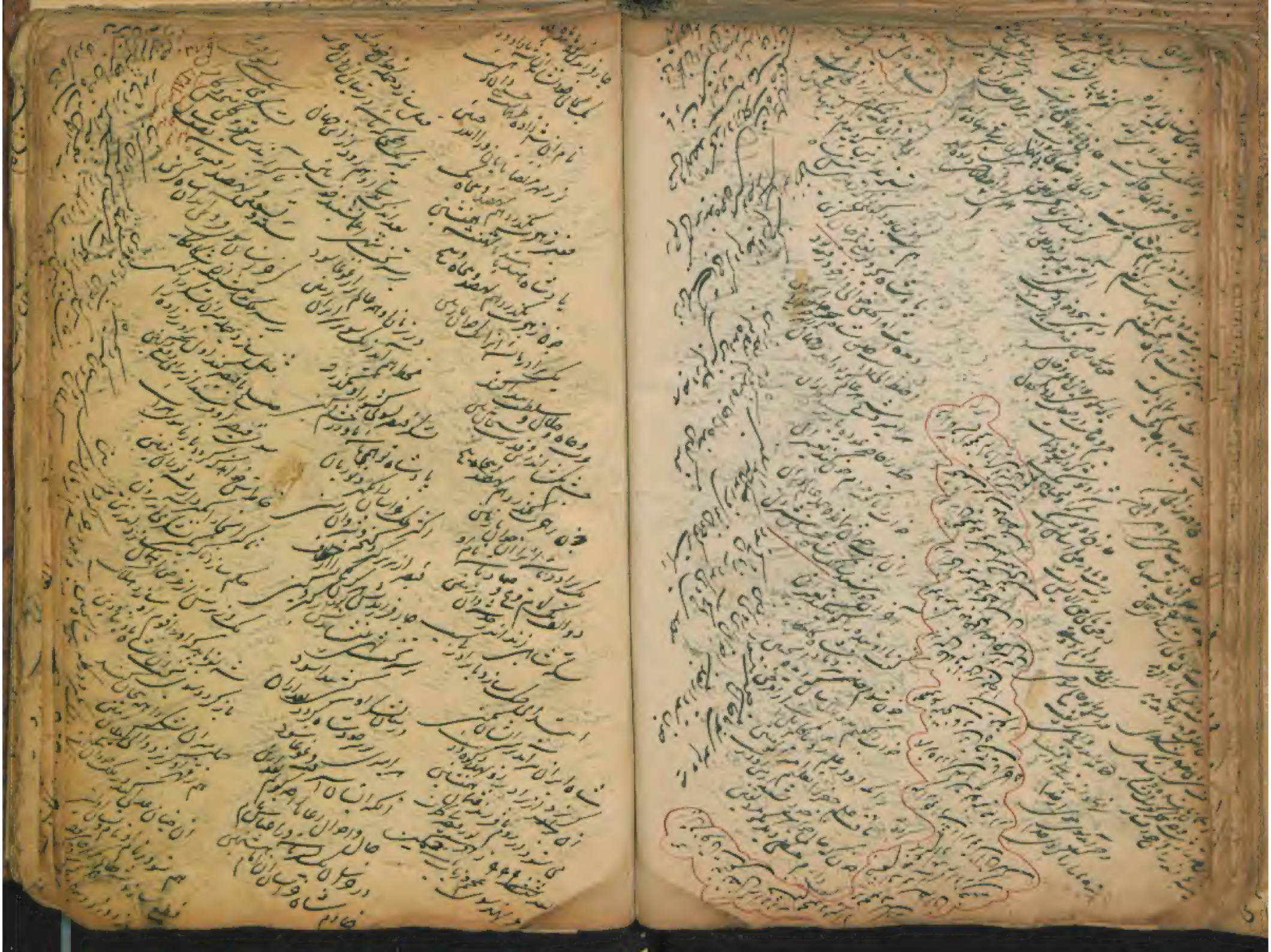








بقیه از ص ۳۷۷ که ابتدای مطلب اینجاست



وفاطمة الزهراء قرة عينه — مجسمة الاحزان والعبرات — ومسموم اولاد الزنى الحسن الذي

دم الكبد الحرى جفا القطعات — ومقتول اولاد البغايا بكربلا — حسين شهيد الله في الفلوات

وزين عباد الله ذي الحزن والبكا — علي اب الاوصياء والظفرات — وباقر علم الاولين محمد

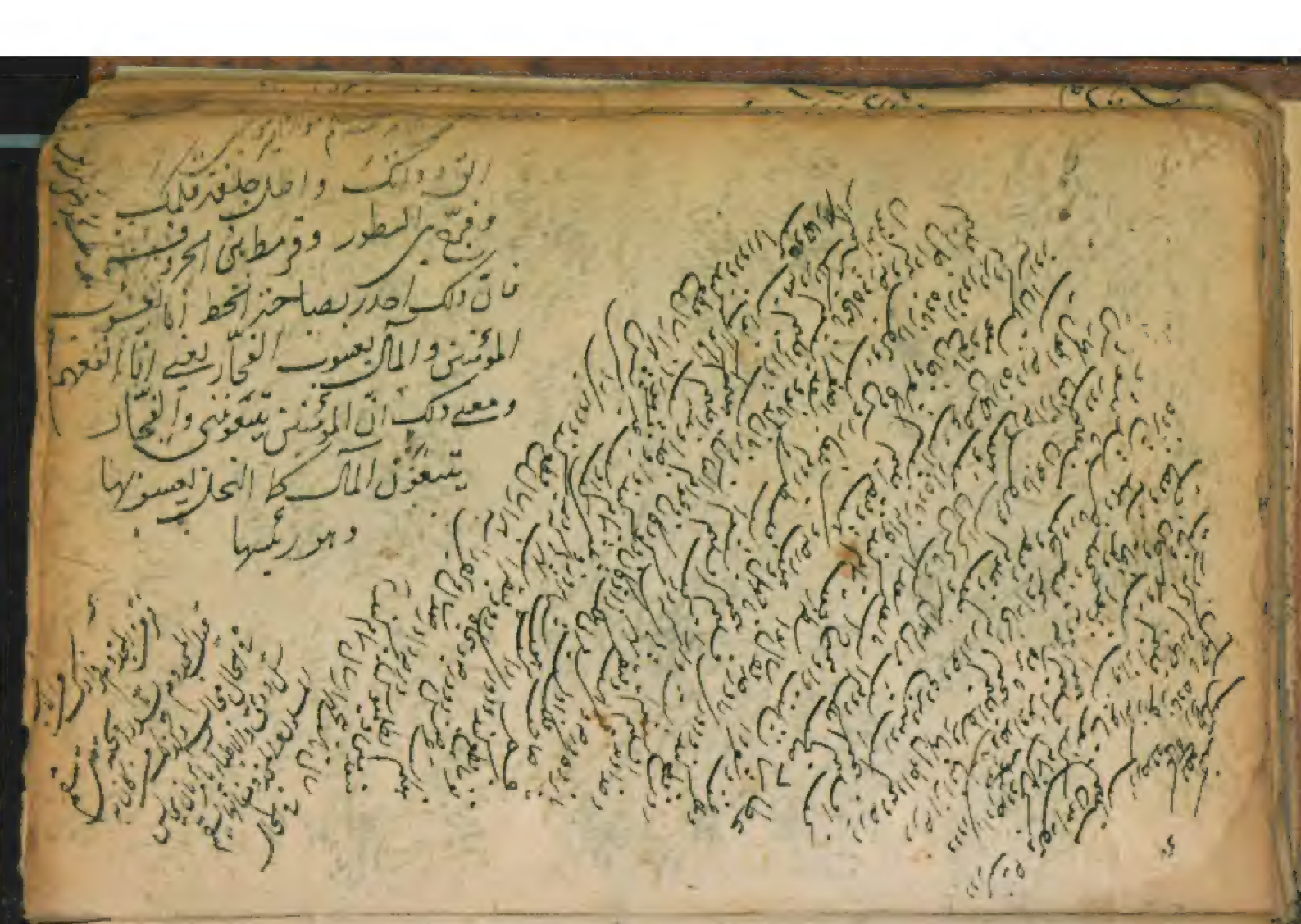
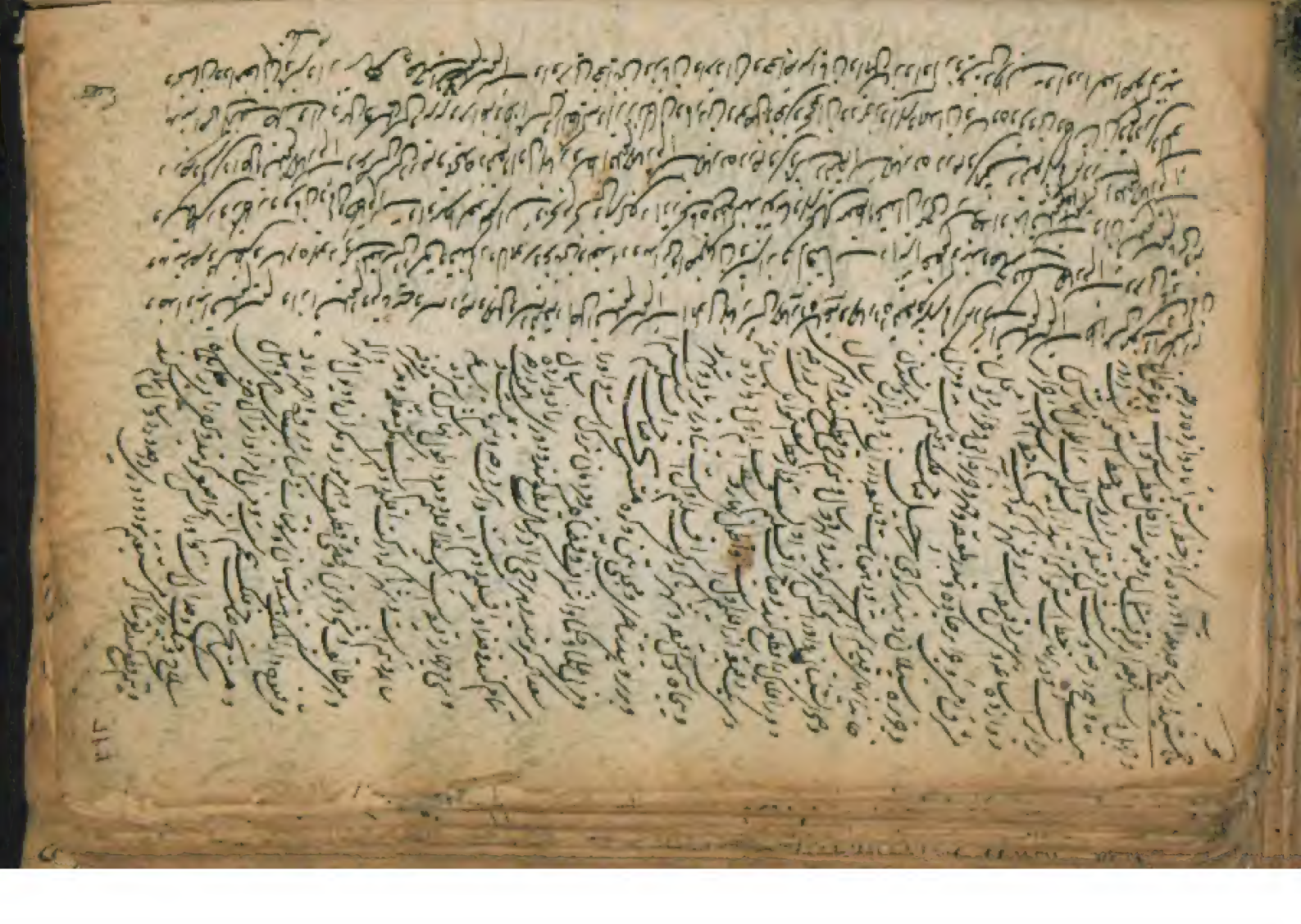
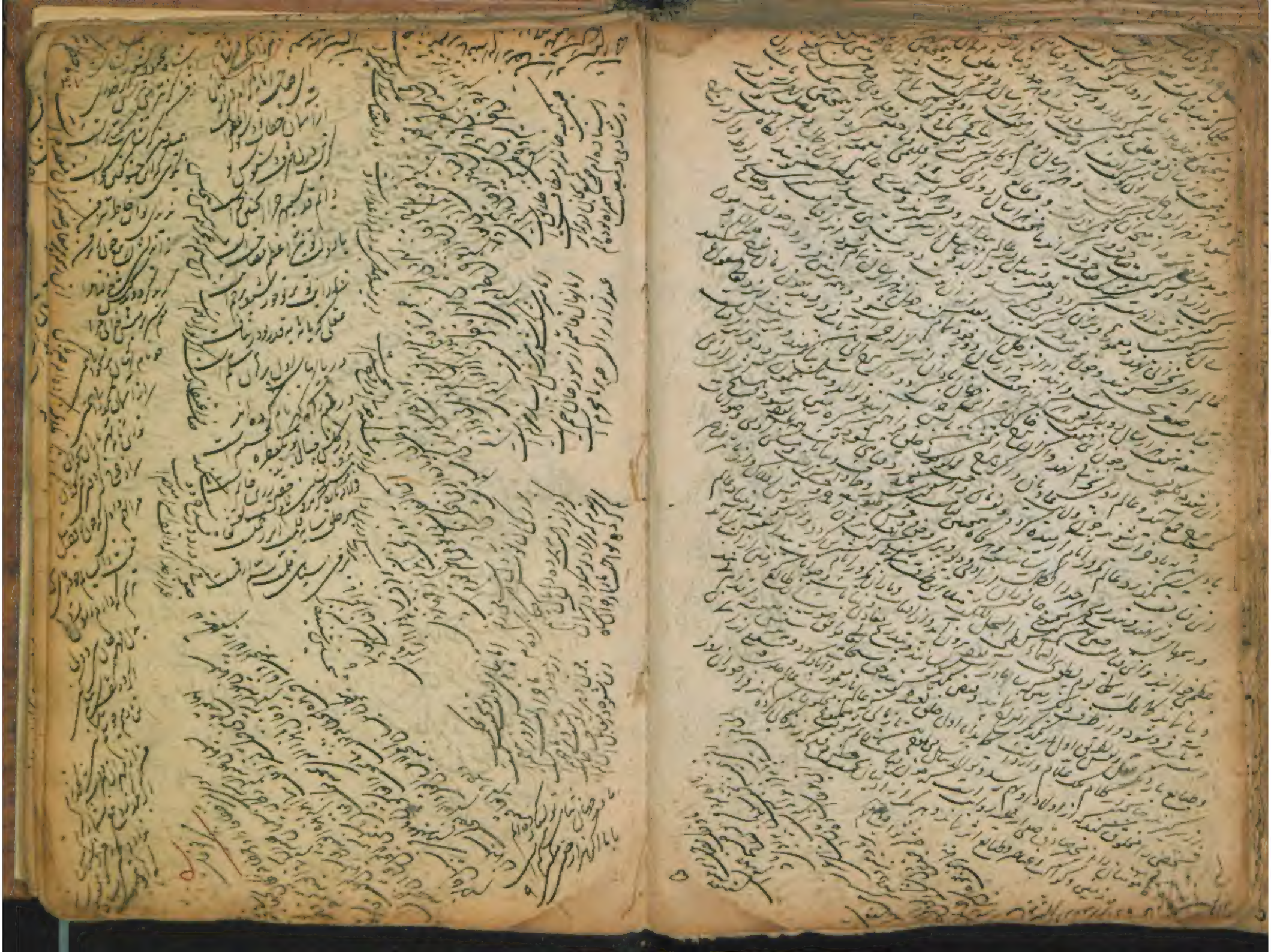
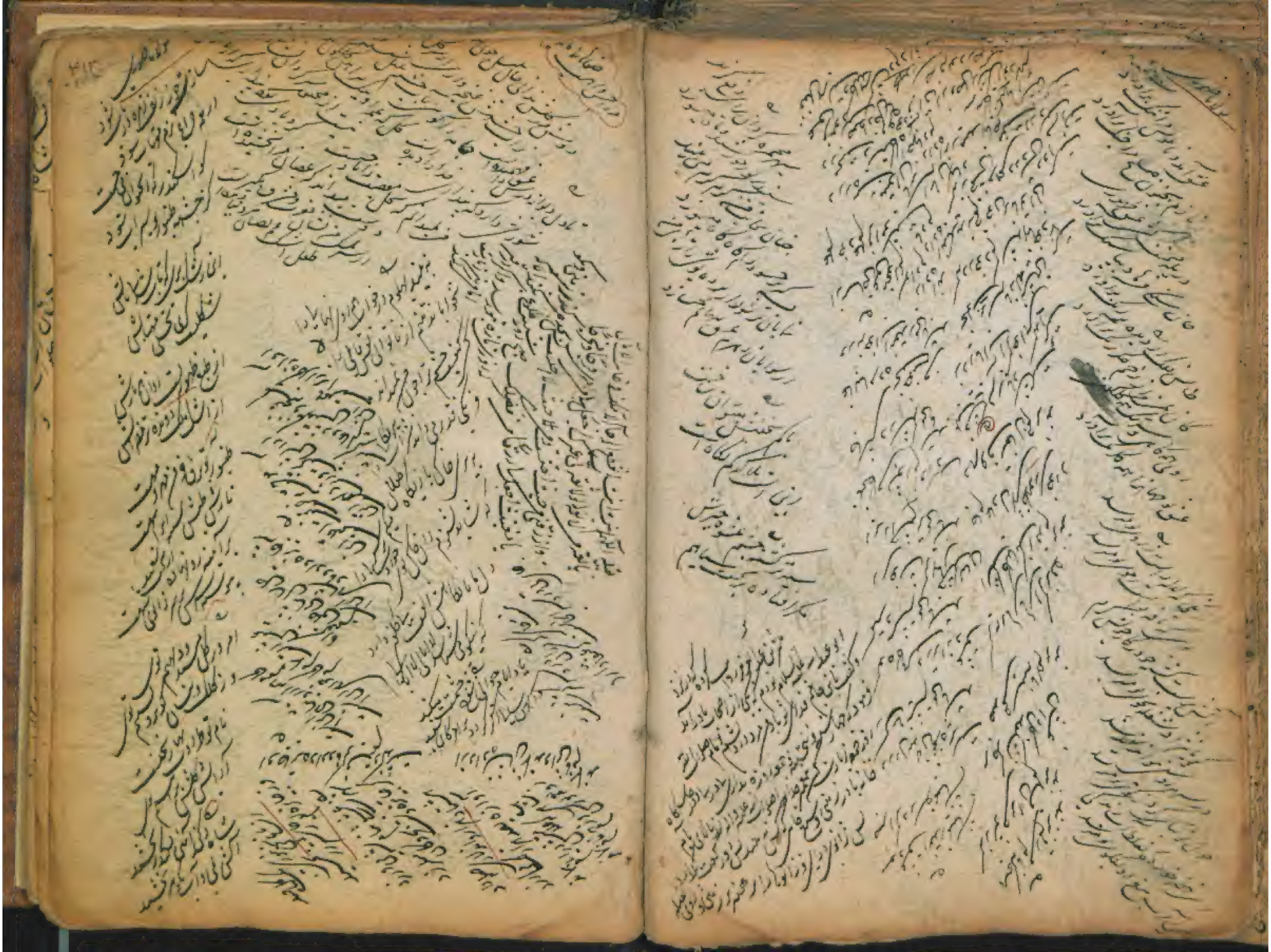
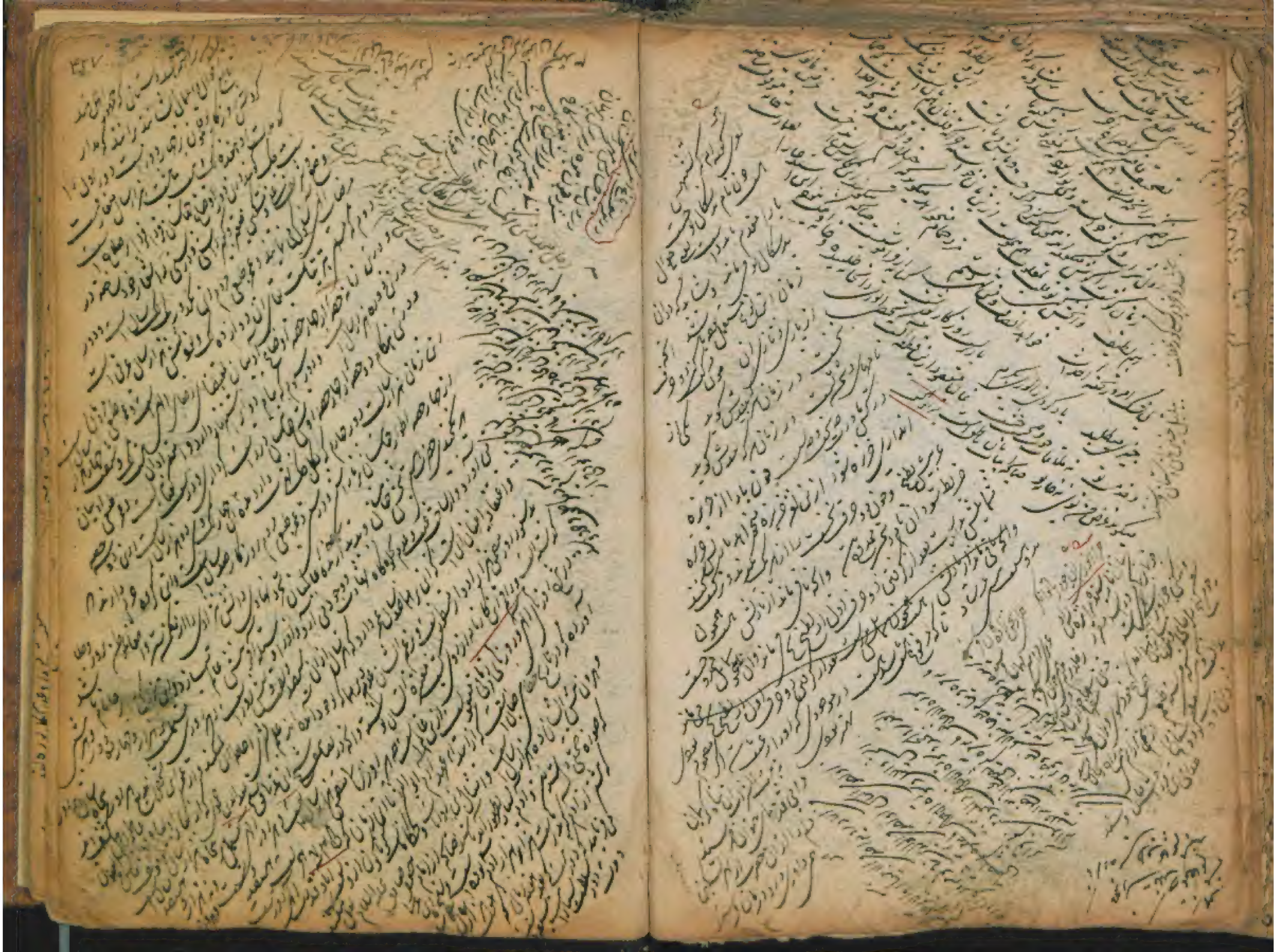
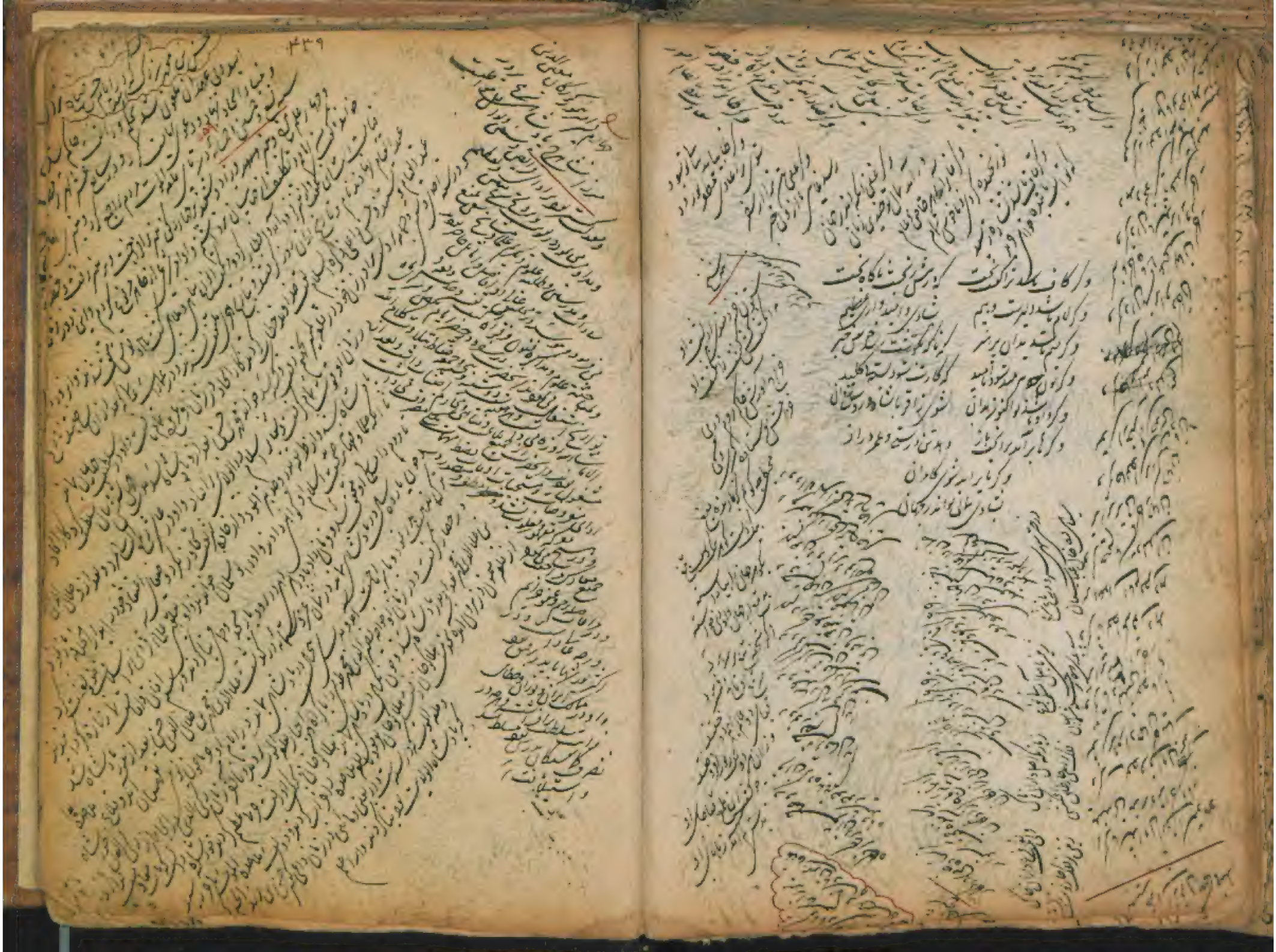
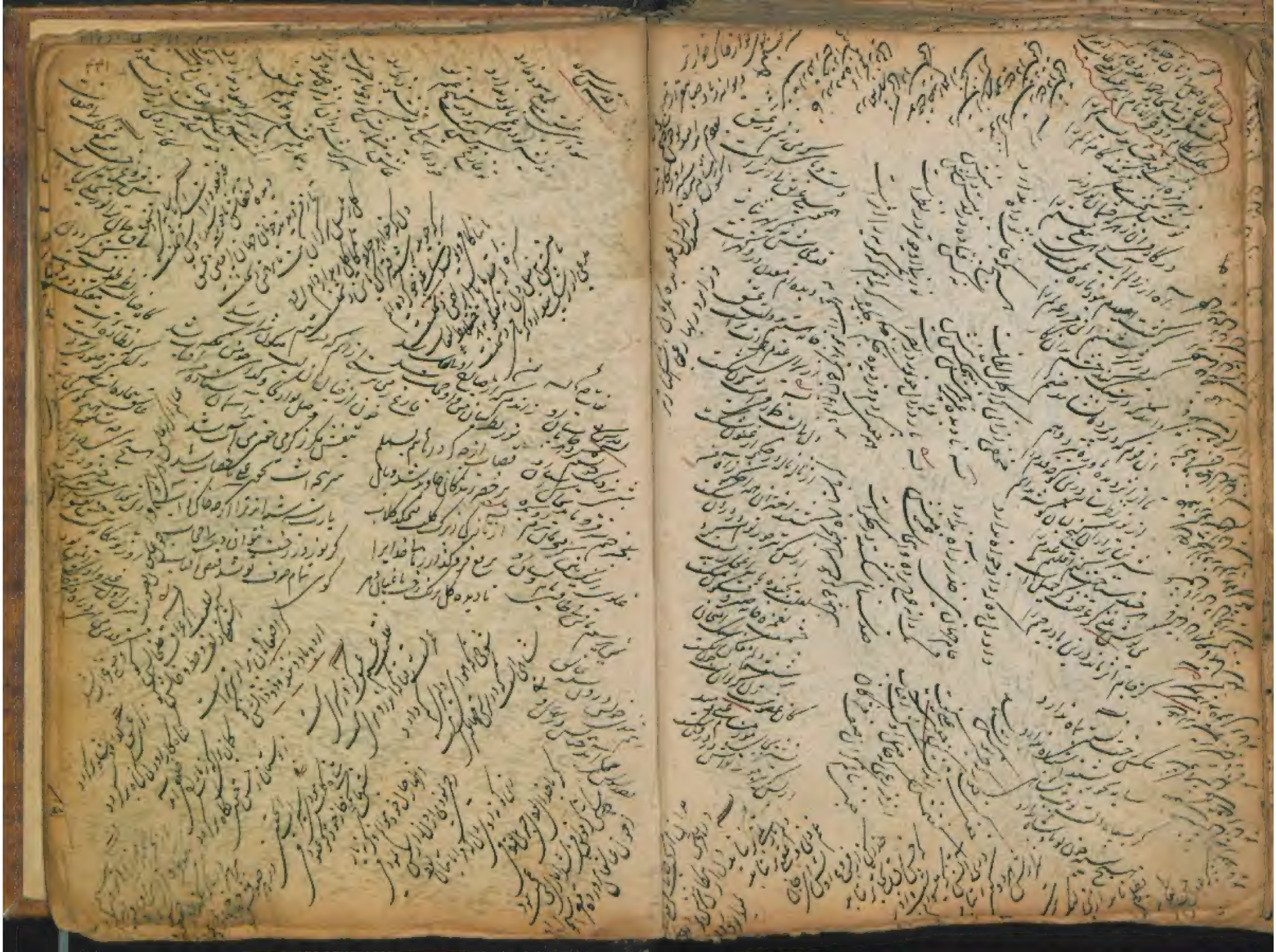
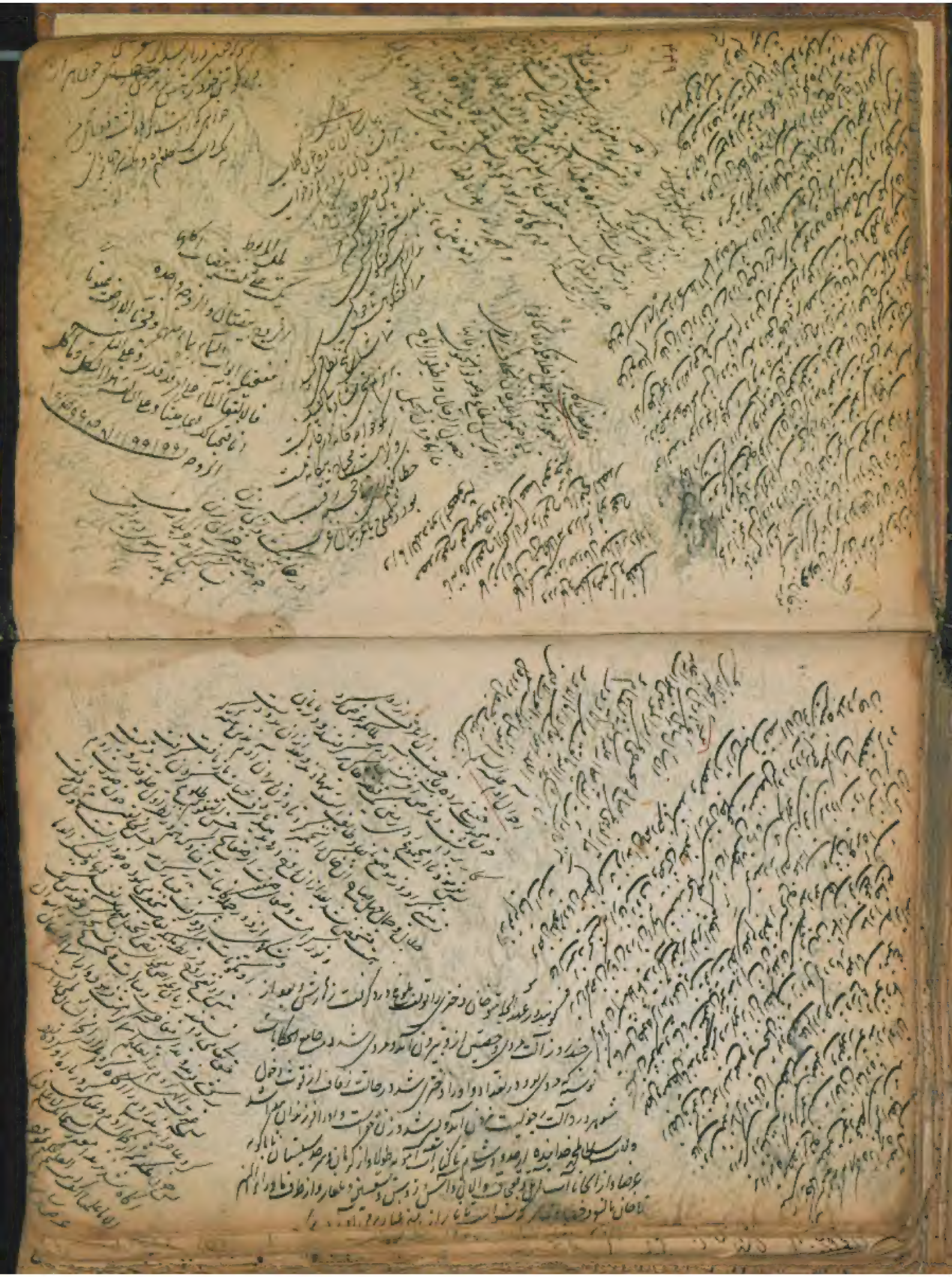
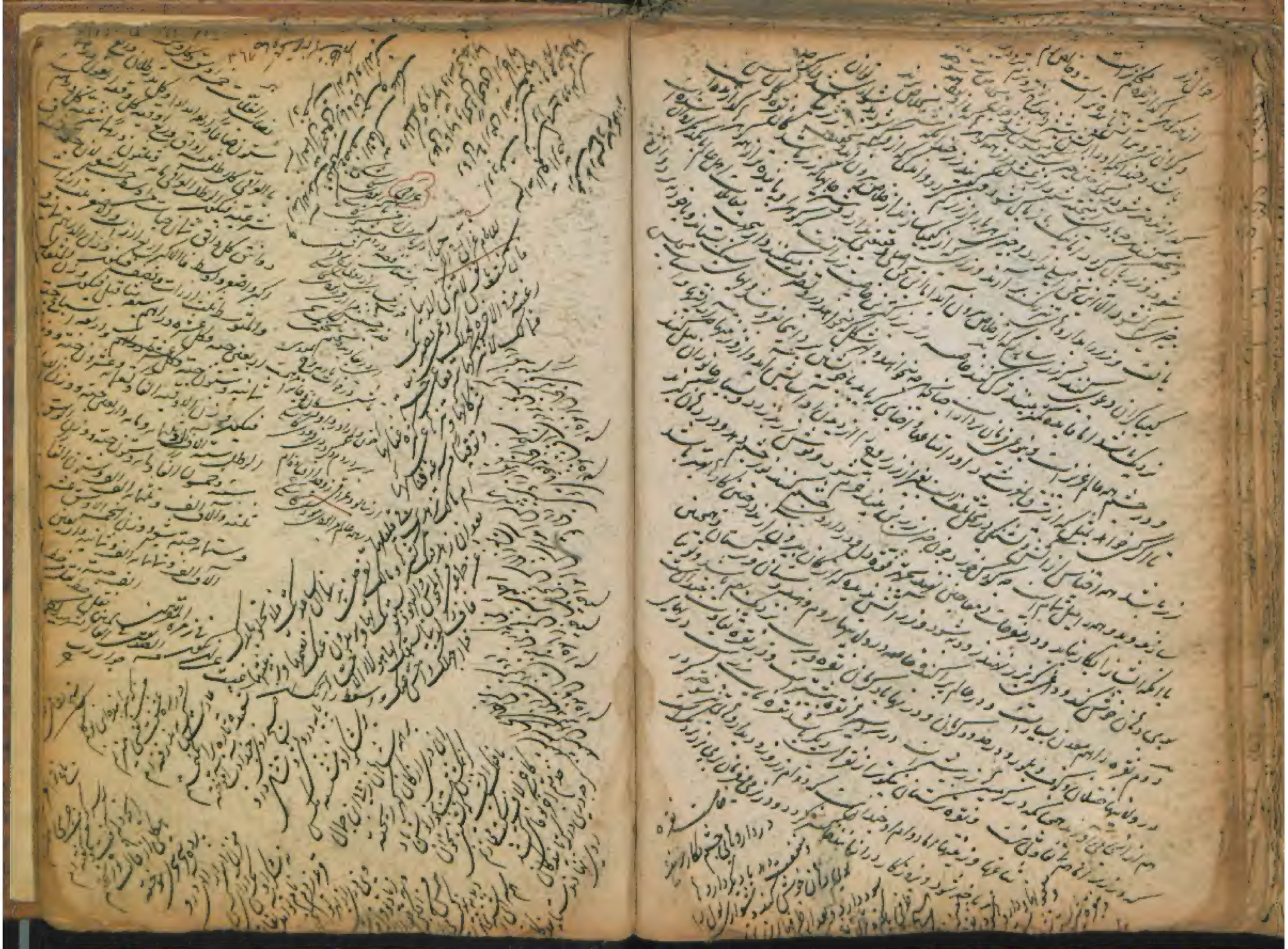
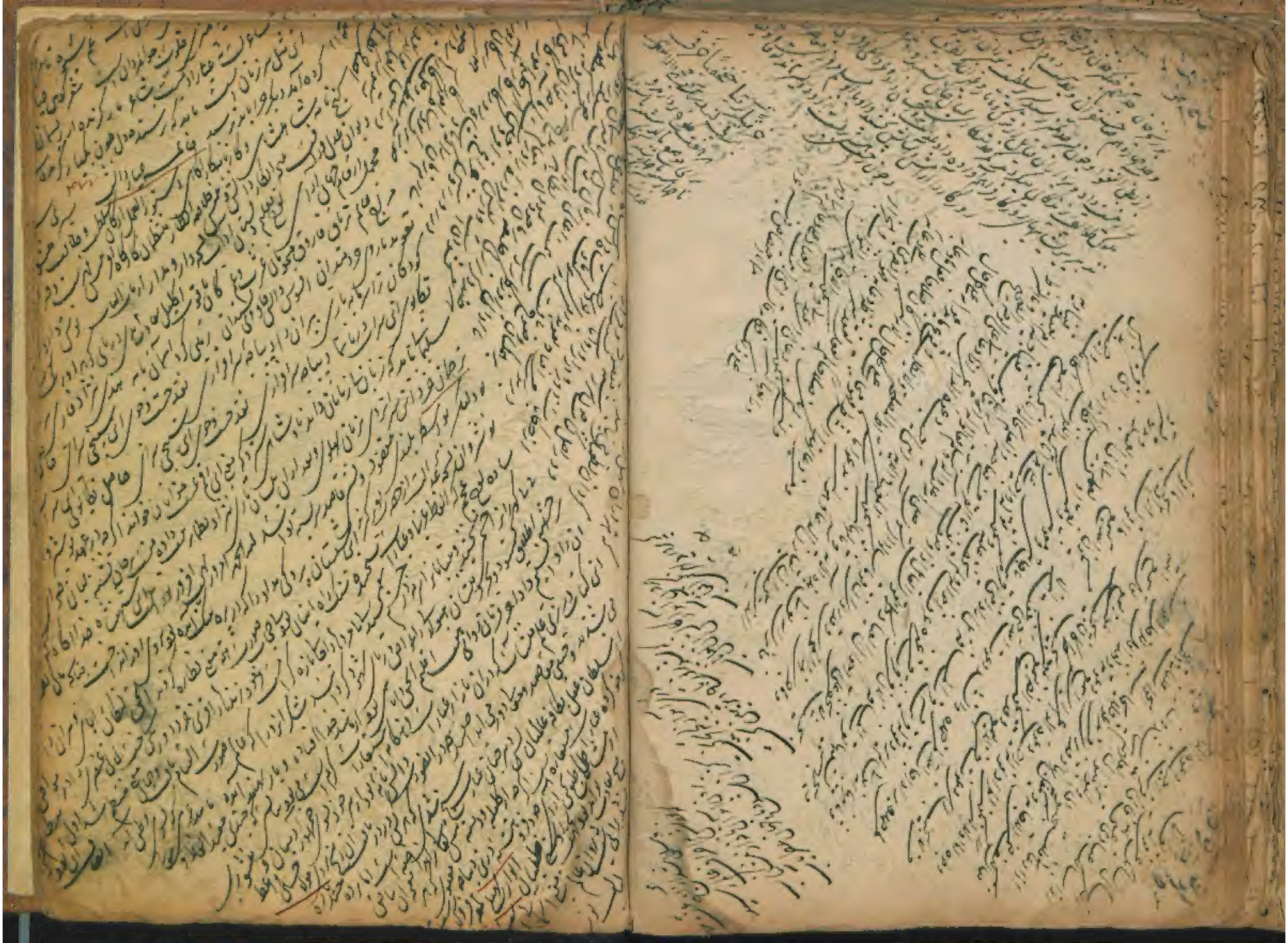
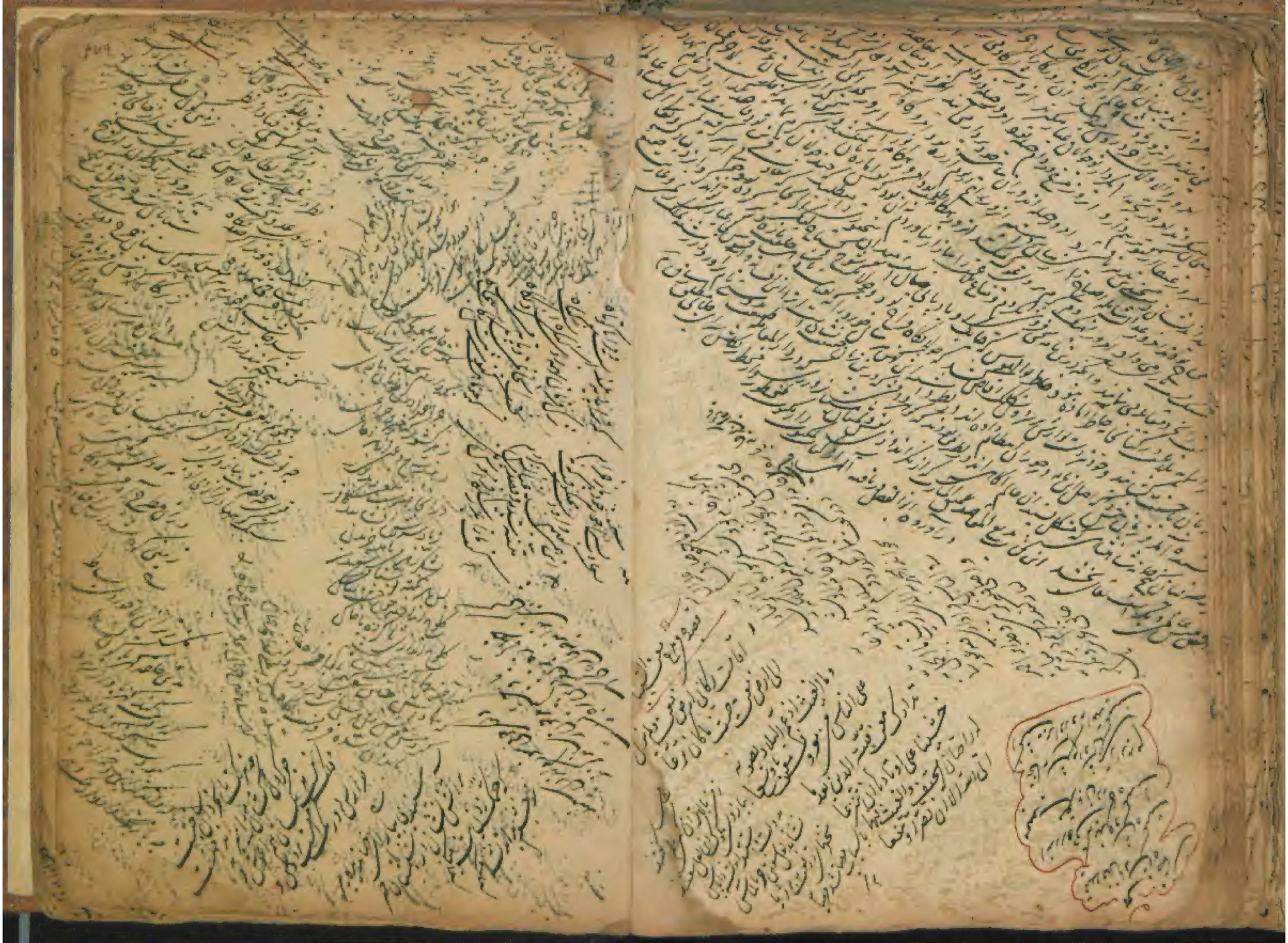
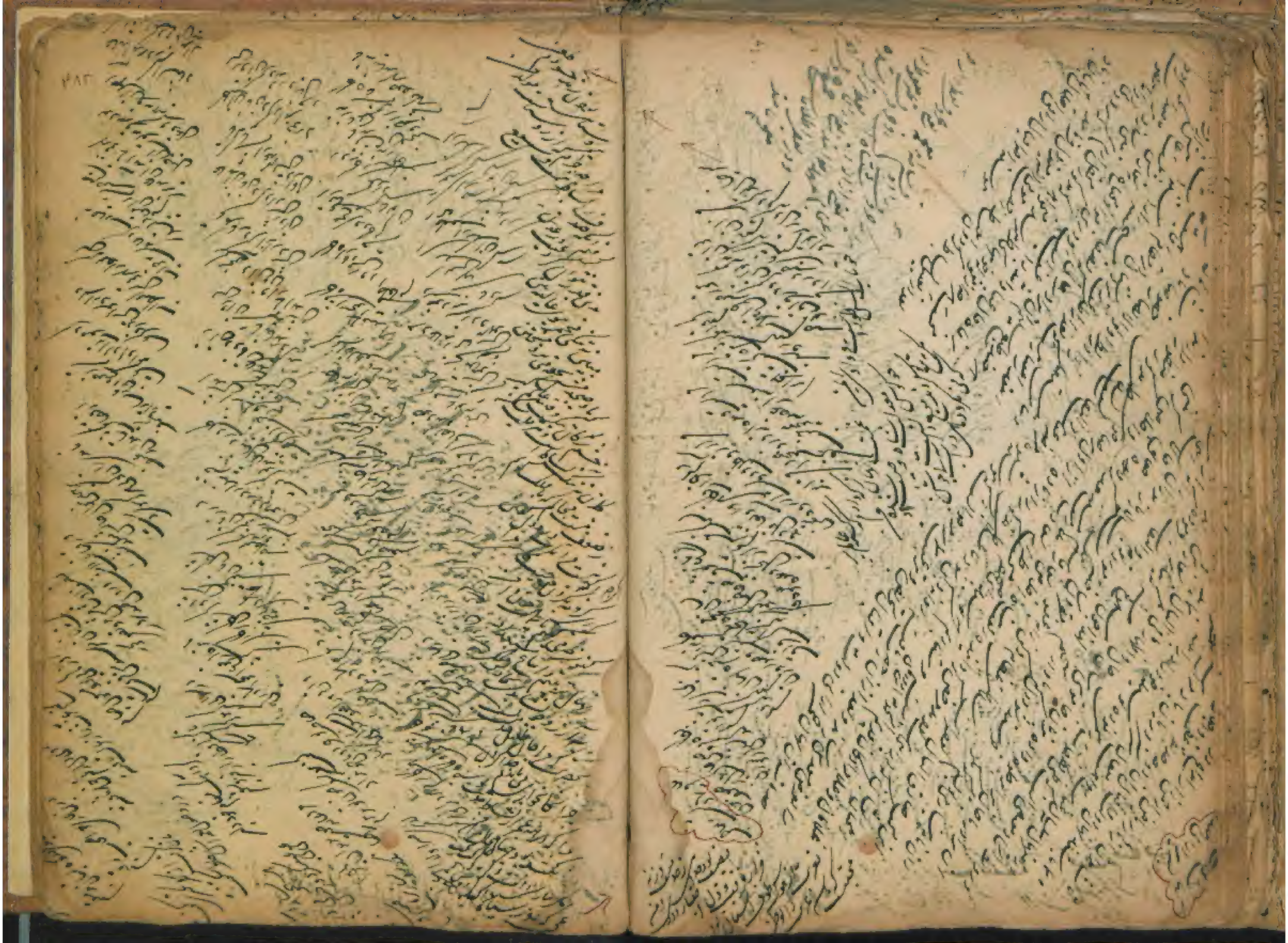
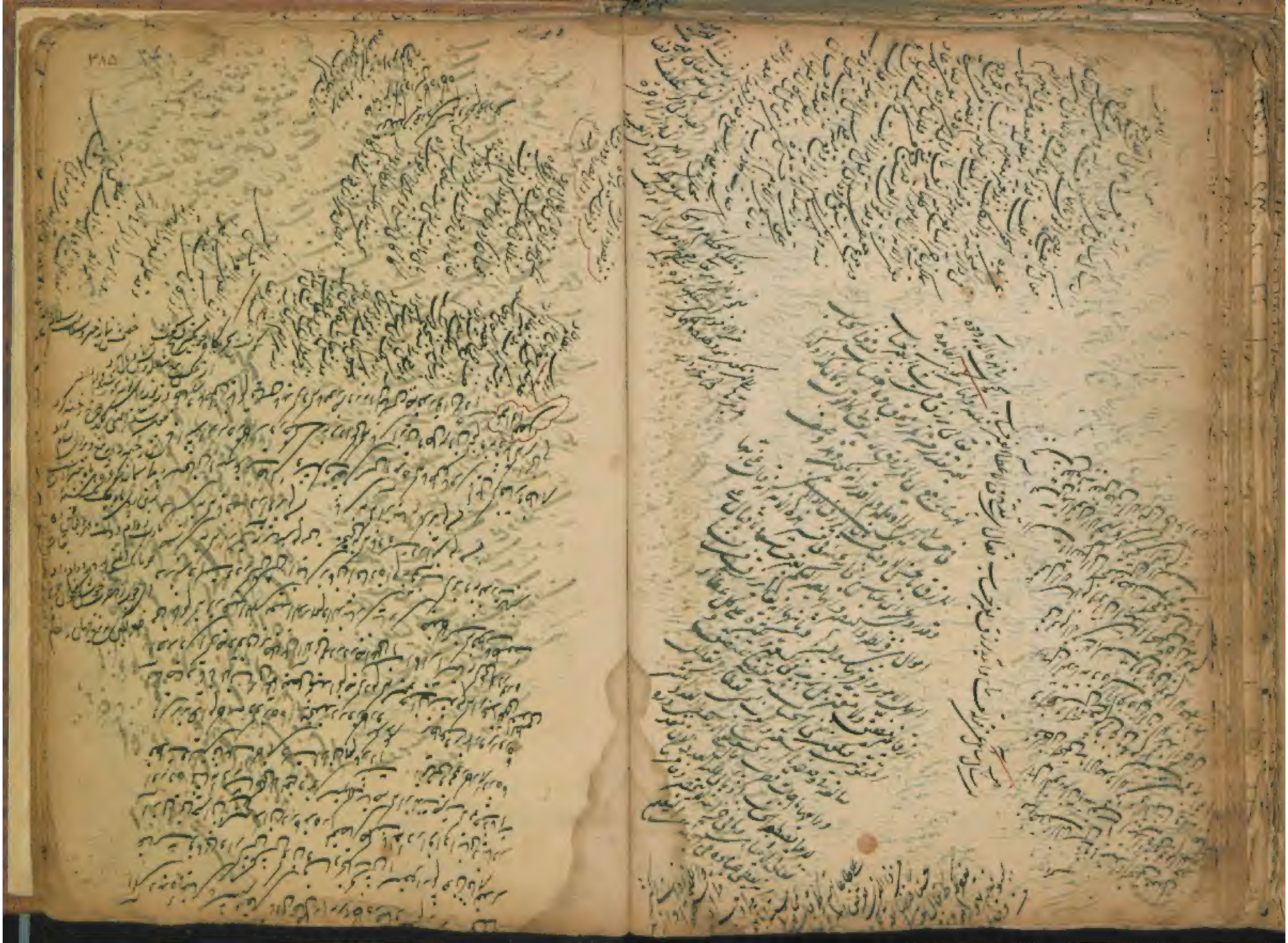
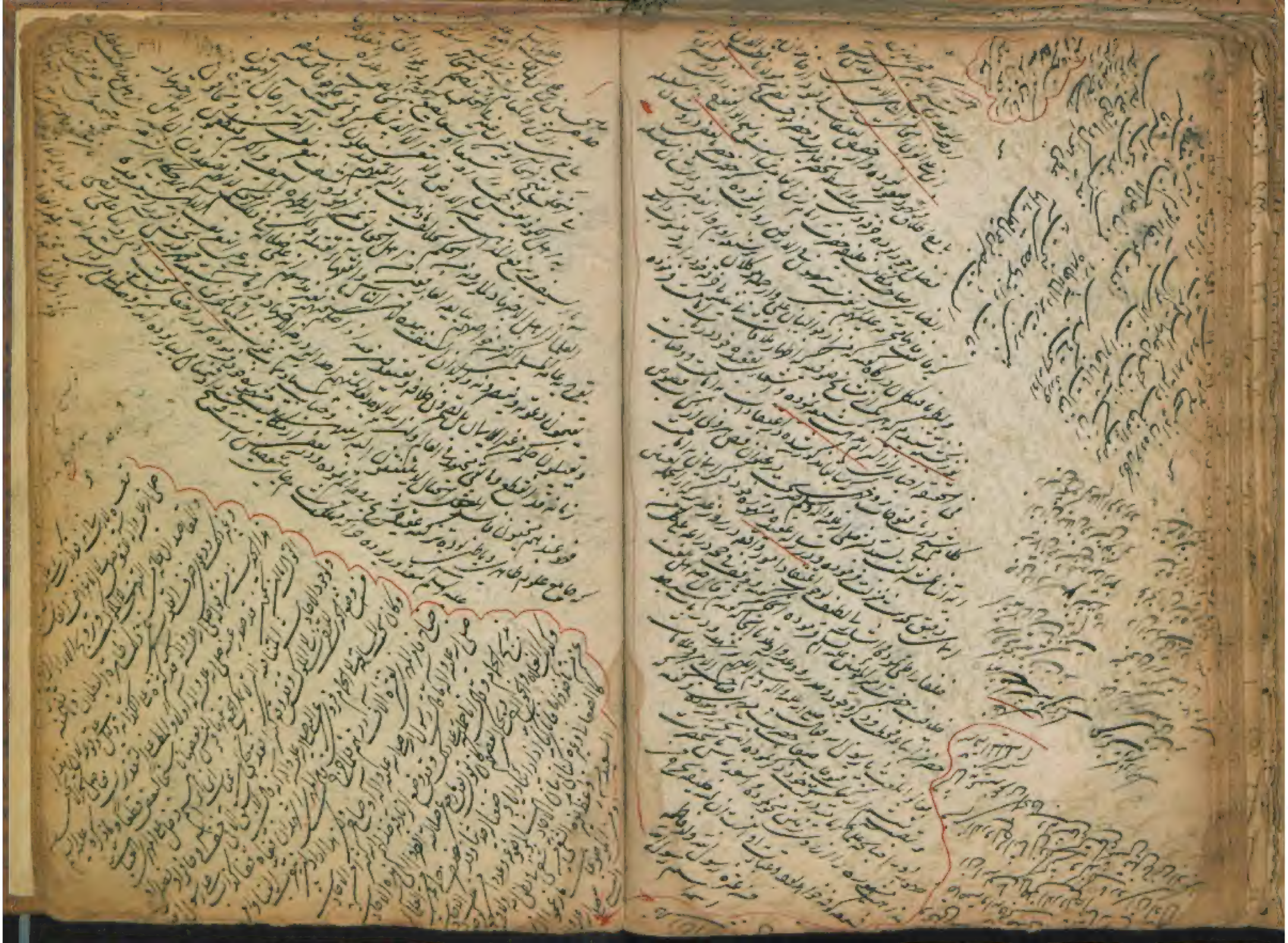
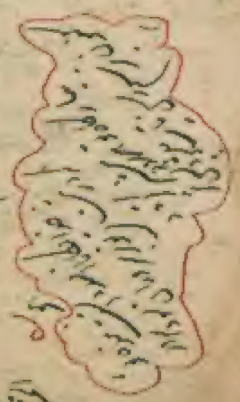
شبيه رسول الله ذو الدرجات — ومظهر دين الصدق والحق جعفر — ومظهره في الجهر والخلوات

وموسى شهيد الاشقياء ونجله — علي الرضا المسموم في الغيبات — ومعدن تقوى الله والجود ابنه

محمد المحبور في النعمات — وهادي الورى نجل التقي معدن النقى — علي خير الخلق في الغفرات

وابو الحسن الاصل الاصيل بعسكر — اب العز والخيرات والبركات — لصاحب هذا العصر اعني محمدا خيرهم

اي الخاتم الثاني لخير وصات — انلني انلني بغيتي بولائهم — وصل عليهم افضل الصلوات

وشفعهم في عبد عبد عبيدهم — عبيدك لطف الله في العرصات

يغيثني